

a cura di Vittorio Ponzani

## 1 BIBLIOTECONOMIA

**2005/725 Di Bella, Daniela.** *La Biblioteca della Soprintendenza ai beni librari.* (Oblò). «Lazio cultura», n. 3 (2004), p. 63: ill.  
Della Regione Lazio

**2005/726 Di Filippo, Maria Chiara.** «*Culture del testo e del documento: le discipline del libro nelle biblioteche e negli archivi*». «Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 18 (2004), p. 203-214

**2005/727 Santoro, Michele.** *La biblioteconomia, questa sconosciuta.* (Editoriale). «Bibliotime», n. s. 7 (2004), n. 2, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-viii-3/editoria.htm>>

La riflessione biblioteconomica di fronte alle nuove tecnologie

**2005/728 Speciale AIB-WEB** / a cura di Riccardo Ridi e della Redazione AIB-WEB. (Speciale). «AIB notizie», 17 (2005), n. 9, p. I-IX

Cont. R. Ridi, *Preistoria e pseudostoria di AIB-WEB*. Claudio Gnoli, *WWW da scrivere*. Eugenio Gatto, *WWW come database*. Alberto Petrucciani, *AIB-WEB: una mosca bianca con le ali verdi*. Vittorio Ponzani, *Formazione e aggiornamento in AIB-WEB*. Vanni Bertini, *Le Sezioni regionali in AIB-WEB*. Antonella De Robbio, *OPAC italiani e MAI*. Elena Boretti, *SegnaWeb*. Piero Cavaleri – Fernando Venturini, *DFF: Documentazione di fonte pubblica in rete*. Rossana Morriello, *Librarians*. Vedi anche, nello stesso fascicolo, l'editoriale di Giuliana Zagra, *AIB-WEB su carta*, p. 3

**2005/729 Tajoli, Zeno.** *Metalis, an OAI service provider.* 7 giu. 2005. «E-LIS», <[\[eprints.rclis.org/archive/00003612/\]\(http://eprints.rclis.org/archive/00003612/\)> \(7 p.\)](http://</a></p>
</div>
<div data-bbox=)

METAresearch in Library and Information Science, servizio per il deposito dei documenti di ambito LIS, <<http://metalispbo.unibo.it>>. Relazione presentata al 9<sup>th</sup> Delos network of excellence thematic workshop “Digital repositories: interoperability and common services”, Heraklion (Grecia), 11-13 maggio 2005

**2005/730 Visintin, Giulia.** *La miglior parte.* (Note e discussioni). «Bibliotime», n. s. 7 (2004), n. 2, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-viii-3/visintin.htm>>

Una riflessione sulla biblioteca a partire da Gabriele Mazzitelli, *Che cos'è una biblioteca* [2005/494]

## 2 PROFESSIONE E FORMAZIONE

**2005/731 Di Carlo, Carla.** *Un classico di Ortega y Gasset.* «Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 18 (2004), p. 191-201

Una rilettura de *La missione del bibliotecario* [1984/A33]

**2005/732 Giordano, Tommaso.** *Una modesta proposta sui convegni dell'AIB e non solo.* (Contributi). «AIB notizie», 17 (2005), n. 8, p. 7

**2005/733 Guerrini, Mauro.** *Un'AIB sana economicamente.* (Editoriale). «AIB notizie», 17 (2005), n. 8, p. 3

La situazione economica dell'AIB

**2005/734 Pistelli, Zanetta.** *In ricordo di Beatrice Bargagna.* «Bibelot», 11 (2005), n. 2, p. 4

Ha collaborato a questa puntata Alberto Petrucciani. Si ringrazia inoltre Riccardo Ridi per le segnalazioni. Lo schema di classificazione è pubblicato, con alcune avvertenze, nel vol. 44 (2004), n. 1, p. 89-90; per una presentazione più ampia cfr. *Vent'anni di Letteratura professionale italiana*, nel vol. 35 (1995), n. 3, p. 345-367. Lo schema e altre informazioni sono disponibili anche in AIB-WEB (<<http://www.aib.it/aib/boll/lpi.htm>>). L'asterisco indica i documenti non esaminati direttamente.

Biblioteca presso l'Università di Pisa, scomparsa il 9 luglio 2005

**2005/735** *Professione bibliotecario: come cambiano le strategie di formazione* / a cura di Carlo Federici, Claudio Gamba, Maria Laura Trapletti. Milano: Editrice Bibliografica, 2005. 284 p. (Il cantiere biblioteca; 14). ISBN 88-7075-622-X

In testa al front.: Regione Lombardia; Provincia di Milano; Comune di Milano; Biblioteche oggi. Atti del convegno tenuto a Milano, 11-12 marzo 2004. Cont. *Presentazione* (Ettore A. Albertoni, Daniela Benelli, Salvatore Carubba, Miriam Scarabò). Relazioni (Guido Martinotti, *Surfing the tsunamis*, p. 19-35. Michael Gorman, *La formazione del bibliotecario del futuro*, p. 36-44. Giovanni Solimine, *Le culture della biblioteca, i saperi del bibliotecario*, p. 45-60. Sue Brown, *La programmazione della formazione dei bibliotecari e dei professionisti dell'informazione nel Regno Unito*, p. 61-69. Elena Boretti, *Biblioteche pubbliche: una nuova domanda di formazione per nuovi profili professionali*, p. 70-84. Gabriele Mazzitelli, *Il profilo professionale del bibliotecario di università: come cambia la domanda di formazione*, p. 85-91. Marilena Maniaci, *Il bibliotecario conservatore: quale offerta formativa*, p. 92-113. Paola Gargiulo, *La formazione del bibliotecario di reference*, p. 114-122. Rossana Morriello, *La gestione delle raccolte nell'era digitale: quale formazione professionale?*, p. 123-141. Lucia Sardo, *La formazione del catalogatore: proposta per una definizione delle competenze professionali*, p. 142-147. Niels Ole Pors, *Formazione dei bibliotecari e mercato del lavoro*, 148-158. Anna Maria Tammara, *Formazione continua e master universitari: nuove opportunità per i bibliotecari e i professionisti dell'informazione*, p. 159-193. Nerio Agostini – Loredana Vaccani, *Riqualificazione e riconoscimento professionale: il bibliotecario nel mondo del lavoro*, p. 194-217. M. L. Trapletti, *Nuovi profili professionali dei bibliotecari: una proposta della Regione Lombardia*, p. 218-235. Ivana Pellicoli, *La formazione utile: criteri e metodi di valutazione*, p. 236-242. Franz Berger, *Quando la biblioteconomia migra tra le "Scienze della comunicazione"*, p. 243-247. Piero Cavaleri, *Learning library: formare gli utenti formando i bibliotecari*, p. 248-258). Tavola rotonda (Antonio Padoa Schioppa, *Introduzione*, p. 261-264. C. Gamba, *La formazione che non c'è*, p. 265-270. Massimo Massagli, *Formare i dirigenti*

*delle biblioteche*, p. 271-276. Paolo Messina, *Il bibliotecario che sarà*, p. 277-284)

**2005/736** 71<sup>st</sup> IFLA General Conference and Council: *Libraries: a voyage of discover*. (Speciale). «AIB notizie», 17 (2005), n. 8, p. I-IX

Cont. Maria Cristina Di Martino, *La delegazione italiana all'IFLA*. Corrado Di Tillio, *Acquisition and collection development*. Mauro Guerini, *Cataloguing*. Leda Bultrini, *Classification and indexing*. Domenico Ciccarello, *Library services to multicultural populations*. Angela Bartolotti, *Libraries serving disadvantaged persons*. Luisa Buson, *Rare books and manuscripts*. Simonetta Pasqualis, *Serials and other continuing resources*. Valentina Comba – Marialaura Vignocchi, *Open access: the option for the future!?: satellite meeting*. Letizia Tarantello, *Public libraries from education to what?: satellite meeting*

**2005/737** Tammara, Anna Maria. *Un'indagine sul ruolo dell'IFLA: rapporto dall'Italia*. (Contributi). «AIB notizie», 17 (2005), n. 9, p. 7-8

**2005/738** Tavoni, Maria Gioia. *Un bibliotecario di qualità: dedicato a Benedetto Aschero*. (Ricordo). «Biblioteche oggi», 23 (2005), n. 7, p. 42-43

Direttore della Biblioteca statale del popolo di Trieste dal 1984 al 1991, scomparso il 4 agosto 2005

### 3 BIBLIOGRAFIA

**2005/739** Associazione italiana biblioteche. Gruppo di studio sulle biblioteche digitali. *Proposte tecniche per il deposito legale dei "documenti diffusi tramite rete informatica"*. Dic. 2005, ultimo aggiornamento 8 dic. 2005. (AIB. Gruppo di studio sulle biblioteche digitali). «AIB-WEB», <<http://www.aib.it/aib/cg/gbdigd05.htm3>>

Appunti di lavoro preparati da Giovanni Bergamin, Responsabile Servizi informatici della Biblioteca nazionale centrale di Firenze per la preparazione del Regolamento di applicazione della legge 106/2004 [2004/554]. Ultima revisione 2005-03-30

**2005/740** Monaco, Giuseppina. *Bibliografia degli scritti di Renzo Frattarolo*. «Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 18 (2004), p. 215-263

Studio di bibliografia e storia della stampa, scomparso il 22 gennaio 2003

**2005/741 Pensato, Rino.** *Il Gruppo bibliotecari gourmand "Olindo Guerrini".* (Contributi). «AIB notizie», 17 (2005), n. 8, p. 6

Finalizzato alla valorizzazione della letteratura gastronomica

**2005/742 Redondi, Pietro.** *Leggere e scrivere: un ABC della ricerca bibliografica e della composizione dei testi di ricerca.* 9 ott. 2005. «E-LIS», <<http://eprints.rclis.org/archive/00004738/>> (94 p.)

#### 4 DOCUMENTAZIONE

**2005/743 Barbarino, Filippo C.** *La conoscenza: fattore di competitività e di sviluppo sostenibile a lungo termine.* «U & C: unificazione & certificazione», 48 (2004), n. 9, p. 15-16

Le imprese generano valore dalle loro risorse intellettuali e dal sapere

**2005/744 Barbarino, Filippo C.** *La gestione della conoscenza: fattore di competitività.* «U & C: unificazione & certificazione», 48 (2004), n. 5, p. 12-14

La conoscenza costituisce una risorsa vitale per le organizzazioni, ne supporta i processi e favorisce la capacità di prendere decisioni

**2005/745 Diozzi, Ferruccio.** *La politica della formazione dell'AIDA.* «AIDA informazioni», 23 (2005), n. 3, p. 5-11

**2005/746 Pasin, Michele.** *Teoria della conoscenza nella società post-fordista: filosofia e knowledge management: un percorso concettuale.* 2004. (White papers). «it Consult», <<http://www.itconsult.it/knowledge/white%5Fpapers/whiteCapitolini.asp?id=5&Submit=Invia/>>

#### 5 ARCHIVISTICA

**2005/747** *Gli archivi del presente: dal documento tradizionale al documento digitale: fonti per una storia dei movimenti sociali contemporanei, Milano, 2-3 dicembre 2004.* [2004]. <<http://www.feltrinelli.it/Fondazione/convegni-interna-archivi-it.htm>>

Convegno organizzato dalla Fondazione Giangiacomo Feltrinelli. Cont. fra l'altro Tomás Maldonado, *Relazione introduttiva.* Maria Guercio, *Conservare le risorse digitali: lo stato dell'arte.* Abdelaziz Abid, *Preserving our digital heritage: a Unesco perspective.* Anne Van Camp, *Managing contemporary digital collections: from access to trusted digital repository.*

Bruno Cartosio, *Il Centro di documentazione e ricerca sui movimenti sociali contemporanei della Fondazione Giangiacomo Feltrinelli: primi passi e prospettive.* Rüdiger Zimmermann – Walter Wimmer, *New challenges: digital documents in the Library of the Friedrich-Ebert-Foundation, Bonn.* Rudolf Schmitz, *Archiving the web sites of political parties in Germany: a joint project of the archives of political foundations funded by the Deutsche Forschungsgemeinschaft.* Françoise Blum, *Social history and electronic archives in France: insights and commentary.* Franck Veyron, *Preserving the new digital archives: recent experience of the Bibliothèque de documentation internationale contemporaine.* Letizia Cortini, *Le fonti dell'Archivio audiovisivo del movimento operaio e democratico.* Urs Kälin, *Digitization and digital preservation: conceptual remarks and practical experiences.* Piet Creve, *Looking for clues: archives and documentation of contemporary social movements in Flanders: the Amsab-ISG case.* Danilo De Biasio, *L'archivio di Radio popolare: quando la cronaca diventa storia*

**2005/748 Biaggi, Roberto.** *La natura archivistica dei complessi documentari nelle città-stato vicino-orientali (III-I millennio a. C.).* «Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 18 (2004), p. 5-17

**2005/749** *Dai testi unici ai codici: gli archivi e la nuova normativa.* «Archivi & computer», 14 (2004), n. 3, p. 7-73

Cont. Maria Guercio, *Dai testi unici ai codici: gli archivi e la nuova normativa,* p. 7-9. Paola Carucci, *La protezione dei dati personali, l'accesso ai documenti amministrativi e la consultabilità degli archivi storici,* p. 10-36. Maria Grazia Pastura, *Tra codice dei beni culturali e codice della privacy: cosa cambia nella disciplina di tutela, conservazione e valorizzazione degli archivi e nel diritto di consultazione e di accesso,* p. 37-48. Guglielmo Longobardi, *Le tecnologie dell'informazione e della comunicazione come strumento di democrazia: l'accessibilità,* p. 49-54. Francesco Grasso – G. Longobardi, *Il software open source,* p. 55-65. Maurizio Vittoria, *La nuova normativa in materia di accessibilità del Web: una valutazione concreta,* p. 66-73

**2005/750 Di Sivo, Michele.** *Archivisti d'inizio secolo: antichi strumenti, nuovi linguaggi: normalizzazione e condivisione degli inventari: la*

proposta dell' *Archivio di Stato di Roma*. (Interventi). «Archivi & computer», 14 (2004), n. 3, p. 74-84

**2005/751 Franzese, Paolo.** *Archivisti di Stato: esaurimento di una professionalità?* (Notiziario). «Archivi & computer», 15 (2005), n. 1, p. 115-117

**2005/752 Heuscher, Stephan.** *Workflow modeling language evaluation for an archival environment*. (Interventi). «Archivi & computer», 14 (2004), n. 3, p. 123-141

**2005/753\* Marangon, Martino.** *Gli archivi in rete tra villaggio globale e vincolo con l' ente produttore*. «L'amministrazione italiana», 59 (2004), n. 2, p. 210-211

**2005/754\* Pavone, Claudio.** *Intorno agli archivi e alle istituzioni* / a cura di Isabella Zanni Rosiello. [Roma]: Ministero per i beni e le attività culturali, Dipartimento per i beni archivistici e librari, Direzione generale per gli archivi, 2004. 802 p. (Pubblicazioni degli archivi di Stato. Saggi; 84). ISBN - 88-712-5266-7

Errata corrige allegato

Nota di Francesca Ricci, *Frattaglie e pensieri*, «IBC», 13 (2005), n. 3, p. 6-8

**2005/755 Penzo Doria, Gianni.** *Profili archivistici del protocollo informatico*. (Interventi). «Archivi & computer», 15 (2005), n. 1, p. 91-109

**2005/756 Pizzichini, Paola.** *Elementi per un monitoraggio sull' insegnamento dell' archivistica in ambito universitario*. (Notiziario). «Archivi & computer», 15 (2005), n. 1, p. 124-130

**2005/757 Savoja, Maurizio.** *Gli archivi del presente: dal documento tradizionale al documento digitale: fonti per una storia dei movimenti sociali contemporanei (Milano, 2-3 dicembre 2004)*. (Notiziario). «Archivi & computer», 15 (2005), n. 1, p. 134-138

Resoconto del convegno organizzato dalla Fondazione Giangiacomo Feltrinelli

**2005/758 Servizio protocollo elettronico e documentale in modalità ASP.** «I quaderni / Centro nazionale per l'informatica nella pubblica amministrazione», 1 (2004), n. 3, <[http://www.cnipa.gov.it/site/\\_contentfiles/01377500/1377500\\_cnipa\\_quaderno\\_3.pdf](http://www.cnipa.gov.it/site/_contentfiles/01377500/1377500_cnipa_quaderno_3.pdf)> (127 p.)

**2005/759\*** *Storia, archivi, amministrazione: atti delle giornate di studio in onore di Isabella Zanni Rosiello, Bologna, Archivio di Stato, 16-17 novembre 2000* / a cura di Carmela Binchi e

Tiziana Di Zio. [Roma]: Ministero per i beni e le attività culturali, Direzione generale per gli archivi, 2004. 389 p.: ill. (Pubblicazioni degli archivi di Stato. Saggi; 81). ISBN - 88-712-5260-8

Nota di Francesca Ricci, *Frattaglie e pensieri*, «IBC», 13 (2005), n. 3, p. 6-8

## 6 ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DELLE BIBLIOTECHE

**2005/760\* Pezzi, Alberto – Siena, Riccardo.** *Il marketing mix delle biblioteche*. «Economia e diritto del terziario», 16 (2004), n. 3, p. 695-722

**2005/761 Rasetti, Maria Stella.** *Biblioteche, la sfida del marketing: una "soggettiva" dal convegno internazionale di Tel Aviv del 23 giugno 2005*. (Orientamenti). «Biblioteche oggi», 23 (2005), n. 7, p. 6-10

Resoconto del seminario "Marketing of libraries and information centers", organizzato dall'Israeli Center for Libraries

**2005/762 Toni, Franco.** *The evaluation of electronic resources as a strategic factor in the decision-making process: tools, critical points, feasible solutions*. In: *EAHIL Workshop Implementation of quality systems and certification of biomedical libraries, Palermo, June 23-25, 2005*, <[http://www.pa.izs.it/eahil/eahil\\_oral\\_docs/pdfcd/Toni-doc.pdf](http://www.pa.izs.it/eahil/eahil_oral_docs/pdfcd/Toni-doc.pdf)>. Anche in «E-LIS», <<http://eprints.rclis.org/archive/00004163/>>

**2005/763 Truccolo, Ivana – Bianchet, Katia – Ciolfi, Laura – Michilin, Nancy – Giacomello, Elena – Parro, Andrea – Ricci, Roberto – Flego, Andrea – De Paoli, Paolo.** *EFQM (European Foundation for Quality Management) and libraries: an organisational challenge for improving the provided services*. In: *EAHIL Workshop Implementation of quality systems and certification of biomedical libraries, Palermo, June 23-25, 2005*, <[http://www.pa.izs.it/eahil/eahil\\_oral\\_docs/pdfcd/Truccolo-doc.pdf](http://www.pa.izs.it/eahil/eahil_oral_docs/pdfcd/Truccolo-doc.pdf)>

**2005/764 Ventura, Roberto.** *Introduzione alla Contingent valuation: uno strumento per l'analisi economica delle biblioteche*. (Argomenti). «Biblioteche oggi», 23 (2005), n. 7, p. 44-62

## 7 POLITICA BIBLIOTECARIA

**2005/765 Baduel, Alessandra.** *La piccola fatwata nata da un libro in prestito*. «D: la Repubblica delle donne», n. 454 (11 giu. 2005), p. 91-92

Con una breve intervista alla bibliotecaria accusata di aver prestato a una minorenni un libro "scandaloso". Cont. *"Vado fino in fondo per difendere un principio"* / A. B. Per la notizia dell'assoluzione definitiva della bibliotecaria vedi anche A. Baduel, *Libri liberi*, «D: la Repubblica delle donne», n. 458 (9 lug. 2005), p. 13

**2005/766 De Robbio, Antonella.** *Open access all' Unesco per un accesso universale alla conoscenza.* «Bibliotime», n. 5. 7 (2004), n. 2, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-viii-3/derobbio.htm>>

**2005/767 International Federation of Library Associations and Institutions.** *Manifesto di Alessandria sulle biblioteche: la società dell'informazione in movimento.* Dic. 2005, ultimo aggiornamento 29 dic. 2005. (AIB. Vita dell'Associazione). «AIB-WEB», <<http://www.aib.it/aib/cen/ifla/aless.htm>>

Trad. a cura di Elena Franchini da: *Alexandria manifesto on libraries, the information society in action*, <<http://www.ifla.org/III/wsis/AlexandriaManifesto.html>>. Anche a <<http://www.ifla.org/III/wsis/AlexandriaManifesto-it.html>>

**2005/768 Traniello, Paolo.** *Biblioteche e società.* Bologna: Il mulino, 2005. 186 p. (Saggi; 642). ISBN 88-15-10802-5

**2005/769 Valsecchi, Marco.** *Parole, parole, parole: la nuova fatica letteraria del ministro Urbani*, «La rivisteria, Librinovità», n. 139 (set. 2004), p. 24-25

Sul volumetto di Giuliano Urbani, *Per il patrimonio archivistico e librario*, pubblicato dal Ministero per i beni e le attività culturali nel 2004 nella serie *Il governo Berlusconi per la cultura, lo spettacolo e lo sport*, disponibile a <[http://www.governo.it/GovernoInforma/Dossier/beni\\_culturali\\_bilancio/Archivi.pdf](http://www.governo.it/GovernoInforma/Dossier/beni_culturali_bilancio/Archivi.pdf)>

## 8 LEGISLAZIONE

**2005/770 Associazione italiana biblioteche. Commissione nazionale Biblioteche e servizi nazionali.** *Associazione italiana biblioteche: osservazioni sullo schema di Regolamento del deposito legale.* Dic. 2005, ultimo aggiornamento 16 dic. 2005. (AIB. Commissione nazionale Biblioteche e servizi nazionali). «AIB-WEB», <<http://www.aib.it/aib/commiss/cnsbnt/depleg05.htm>>

Previsto dalla legge 106/2004 [2004/554]

**2005/771 Attanasio, Piero.** *Comunicare i diritti.* (Tecnologie). «Giornale della libreria», 118 (2005), n. 9, p. 29-30

Le licenze d'uso di contenuti editoriali digitali

**2005/772 De Robbio, Antonella.** *Linee guida sul copyright per le operazioni in biblioteca basate sulla legge vigente: materiali per il corso di "Biblioteconomia", anno accademico 2005/2006.* Venezia: Università degli studi di Venezia "Ca' Foscari", Dipartimento di studi storici, Corso di laurea specialistica in archivistica e biblioteconomia, ott. 2005. (WP-LIS: Working papers in library and information science; 5). <<http://lettere2.unive.it/ridi/wplis05.pdf>>

**2005/773 De Robbio, Antonella.** *Oslo 2005: sessioni sul copyright.* (Contributi). «AIB notizie», 17 (2005), n. 9, p. 8-10

I temi della gestione del copyright e delle politiche della World Intellectual Property Organization (WIPO) trattati nel corso della Conferenza IFLA, Oslo, 14-18 agosto 2005. Seguono i *Principi di interesse per le biblioteche per lo sviluppo di un'agenda internazionale dell'OMPI, Organizzazione mondiale proprietà intellettuale* / traduzione di A. De Robbio, p. 11; *Dichiarazione di Ginevra sul futuro dell'Organizzazione mondiale per la proprietà intellettuale* / traduzione di A. De Robbio, p. 12-13

**2005/774 Lepage, Anne.** *Copyright e biblioteche: l'applicazione della legge 92/100 nei diversi paesi europei.* (Internazionale). «La rivisteria, Librinovità», n. 136 (mag. 2004), p. 27-29

Italia, Irlanda, Francia, Lussemburgo, Spagna e Portogallo non hanno recepito la direttiva CE 92/100 che prevede il prestito a pagamento in biblioteca. Traduzione di Mauro Rosi

**2005/775 Mazzetta, Francesco.** *Biblioteche e diritto d'autore: quale futuro?* (Questioni). «Il mucchio», n. 576 (27 apr.-3 mag. 2004), p. 12-13

**2005/776 Senatore, Giammarco.** *Il diritto è un diritto.* (Diritto d'autore). «Giornale della libreria», 118 (2005), n. 7/8, p. 34-36

La situazione italiana in materia di tutela del diritto d'autore

**2005/777 Wu Ming.** *Note inedite su copyright e copleft (2005).* 6 nov. 2005. «Carmilla», <<http://www.carmillaonline.com/archives/2005/11/001566.html#001566>>

## 9 NORMALIZZAZIONE E STANDARD

**2005/778 Barbarino, Filippo C.** *L'impegno degli organismi di normazione nel campo del KM (gestione della conoscenza)*. «U & C: unificazione & certificazione», 48 (2004), n. 8, p. 14-15

Attualmente l'impegno sembrerebbe quello di non giungere a una norma vera e propria ma, preferibilmente, alla creazione di linee guida di riferimento

**2005/779 Verderi, Franco.** *Il DOI diventa adulto: dal 13 al 15 giugno, organizzato da mEDRA, si è tenuto a Bologna il Meeting annuale dell'International DOI Foundation che promuove l'utilizzo dello standard DOI per l'identificazione degli oggetti digitali*. (Tecnologie). «Giornale della libreria», 118 (2005), n. 9, p. 28

## 10 BIBLIOTECHE

**2005/780 Magarotto, Adriana.** *La rete dei cataloghi e dei servizi bibliotecari nel Lazio: la collaborazione tra Regione Lazio e Università "La Sapienza" di Roma*. (Oblò). «Lazio cultura», n. 3 (2004), p. 60

**2005/781\* Vedovato, Giuseppe.** *Storia di una biblioteca europea*. «Rivista di studi politici internazionali», 71 (2004), n. 3, p. 481-520

La Biblioteca Vedovato del Consiglio d'Europa a Strasburgo

## 10A BIBLIOTECHE NAZIONALI E STATALI

**2005/782 Asta, Grazia.** *Baghdad, una biblioteca per la pace*. (Notizie). «Bibelot», 11 (2005), n. 2, p. 10

Progetto portato avanti dall'associazione di volontariato "Un ponte per..." per la creazione della Biblioteca e archivio nazionale di Baghdad

## 10B BIBLIOTECHE PUBBLICHE

**2005/783 Biblioteca civica Berio, Genova.** *La Berio in mostra / a cura di Emanuela Ferro*. «La Berio», 44 (2004), n. 2, p. 73-78

Le esposizioni alla Biblioteca Berio di Genova nel 2004

**2005/784 Federici, Anna Rita.** *La Biblioteca comunale di Anzio*. (Primo piano). «Lazio cultura», n. 3 (2004), p. 34: ill.

**2005/785** *Un prezioso manoscritto donato alla Biblioteca Berio: La università delle insegne ligustiche di Gio. Andrea Musso*. «La Berio», 44 (2004), n. 2, p. 52-53

Manoscritto cartaceo del XVII secolo

**2005/786 Scardelletti, Giorgina.** *La biblioteca di Civitavecchia e il fondo marinaro: storie di sedi e di reti*. (Primo piano). «Lazio cultura», n. 3 (2004), p. 35-36: ill.

Inaugurata nel 2003

**2005/787 Siliani, Simone.** *La biblioteca della città: un nuovo Beaubourg a Firenze?: l'assessore alla cultura di Firenze risponde alle domande di "Bibelot" / a cura di Alessandro Sardelli ed Elisabetta Francioni*. (L'intervista). «Bibelot», 11 (2005), n. 2, p. 6-8

Il progetto "La biblioteca della città" dovrebbe essere inaugurato entro il 2006. Con la scheda *I numeri della biblioteca*. Seguono alcune opinioni: *Biblioteche, discutiamone: "Bibelot" apre il dibattito sulla "Biblioteca della città" a Firenze*, p. 9

## 10C BIBLIOTECHE PER RAGAZZI

**2005/788 Agnoli, Antonella.** *Linee guida 2004: la missione: ecco quali sono le principali novità rispetto alle linee del 1991*. (Promozione della lettura). «LiBeR», n. 65 (gen.-mar. 2005), p. 32-33

Sulle *Linee guida per i servizi bibliotecari per ragazzi* dell'IFLA [2004/791]

**2005/789 Dadda, Elena – Borgonovo, Michela.** *Potter & Stilton: segnali di cambiamento: le letture dei ragazzi nelle biblioteche del Consorzio Sistema bibliotecario Nord-ovest Milano*. (Ragazzi e libri). «LiBeR», n. 66 (apr.-giu. 2005), p. 65-66

Con l'intervista di Benedetta Masi a E. Dadda, coordinatrice del gruppo promozioni attività del consorzio, *Superlettori e superlibri*, p. 66

**2005/790 De Sio, Franca.** *Tappe e percorsi di una biblioteca per ragazzi*. (Strategie). «Il pepeverde», n. 25 (2005), p. 25-27

A Terni

**2005/791 Germani, Giusi.** *Quindici anni dopo: leggete senza darci conto di quello che avete letto, non finite i libri se non vi piacciono, tornate, cambiateli, cercate lo stile a voi più congeniale*. (Strategie). «Il pepeverde», n. 25 (2005), p. 28-29

Lo spazio bambini e ragazzi della Biblioteca comunale "V. Bellini" di Catania

**2005/792 Pontegobbi, Riccardo – Bartolini, Domenico.** *Un campione per aprire il dibattito: dal sondaggio di LiBeR lo stato di salute delle biblioteche per ragazzi italiane.* (Promozione della lettura). «LiBeR», n. 65 (gen.-mar. 2005), p. 22-23

Il nono sondaggio promosso da LiBeR per scoprire i titoli per bambini e ragazzi che hanno ottenuto il maggior numero di preferenze nelle biblioteche pubbliche italiane per ragazzi o con sezioni ragazzi, che si è svolto nella primavera del 2004

**2005/793 Sacchi, Miranda.** *Libri senza penna e calamaio.* (Biblioteche). «Record: la newsletter di Liber Database», n. 12 (gen. 2005), p. 4-5

Sulle *Linee guida per i servizi bibliotecari per ragazzi* dell'IFLA [2004/791]

## 10D BIBLIOTECHE SCOLASTICHE

**2005/794 Barca, Daniele.** *Il progetto "Biblioteche nelle scuole": le biblioteche scolastiche nella rete SBN: un progetto per l'inclusione.* (Contributi). «AIB notizie», 17 (2005), n. 8, p. 8-9

Promosso dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca

**2005/795 De Conto, Mariapia.** *Tutti in biblioteca!: la biblioteca come laboratorio didattico: guida per l'insegnante.* Bologna: Nicola Milano, 2004. 80 p.: ill. ISBN 88-419-2262-1

**2005/796 Lombello, Donatella.** *Education and educational responsibility of the school documentalists in the school of the learning society.* «IFLA Journal», 30 (2004) n. 3, p. 241-245

Relazione presentata alla 69ª Conferenza generale dell'IFLA, Berlino, 1-9 agosto 2003

**2005/797 Mondini, Ivo.** *Didattica della biblioteca scolastica: la biblioteca scolastica è uno strumento indispensabile per la didattica, un luogo di progettualità ampia e di supporto ai processi di apprendimento-insegnamento, come prevedono documenti internazionali.* (Biblioteche scolastiche). «Record: la newsletter di Liber Database», n. 11 (ott. 2004), p. 4-7

## 10E BIBLIOTECHE UNIVERSITARIE

**2005/798 Adamo, Sara.** *Il Fondo Benussi conservato presso la Biblioteca centrale dell'Università degli studi di Milano Bicocca: inventariazione ed implementazione di una digital library.* 27 feb. 2005. «E-LIS», <<http://eprints.rclis.org/archive/00003310/>> (160 p.)

Tesi di laurea, Corso di laurea in Conservazione dei beni culturali, Università di Parma, anno accademico 2003/2004

**2005/799 Di Giammarco, Fabio.** *La biblioteca della memoria.* (Libri nella rete). «Wuz», 4 (2005), n. 1, p. 63-64

Il "Fondo Young", che contiene una ricca collezione di documenti antichi e moderni sulle tecniche di memorizzazione messe a punto dall'uomo, è stato acquistato dalla Biblioteca dell'Università di San Marino, che sta terminando il lavoro di digitalizzazione del settore antico

**2005/800 Italia. Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca. Comitato nazionale per la valutazione del sistema universitario.** *Misurazione e valutazione dell'offerta bibliotecaria degli atenei italiani.* Apr. 2004. 65 p. <[http://www.cnvsu.it/\\_library/downloadfile.asp?id=11232](http://www.cnvsu.it/_library/downloadfile.asp?id=11232)>

**2005/801 Italia. Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca. Gruppo interuniversitario per il monitoraggio dei sistemi bibliotecari di ateneo.** *Misurazione e valutazione dell'offerta bibliotecaria degli atenei italiani: relazione finale.* Mar. 2004. 195 p. <<http://gim.cab.unipd.it/Relazione%20finale%20GIM.pdf>>

## 10G BIBLIOTECHE ECCLESIASTICHE E DI COMUNITÀ RELIGIOSE

**2005/802 Il Protocollo d'intesa tra la Regione Lazio e la Conferenza episcopale per il Lazio.** (Dossier). «Lazio cultura», n. 3 (2004), p. 7-18: ill.

Per la conoscenza, la valorizzazione e la salvaguardia di biblioteche, archivi e musei ecclesiastici. Cont. fra l'altro: Roberto Conforti, *Nuove prospettive per la tutela e la valorizzazione dei beni ecclesiastici del Lazio.* Fernando Scocca, *La Biblioteca della Curia generale TOR SS. Cosma e Damiano in Roma.* Riccardo Cataldi, *La Biblioteca del Seminario vescovile di Ferenfino.* Claudio Basile, *La Biblioteca Cesare Baronio della Diocesi di Sora-Aquino-Pontecorvo.* Benedetto Volpe, *Il fondo antico della Biblioteca diocesana Cesare Baronio di Sora.* Paolo Scaccia Scarafoni, *La Biblioteca Giovardiana di Veroli.* Giovanni Maceroni – Anna Maria Tassi, *La Biblioteca diocesana Giovanni de Vita di Rieti*

**2005/803\* Rusconi, Roberto.** *Le biblioteche degli ordini religiosi in Italia alla fine del secolo 16°.* «Rivista di storia del cristianesimo», 1 (2004), n. 1, p. 189-199

## 10H BIBLIOTECHE SPECIALI E SPECIALIZZATE

**2005/804 Mazzocchi, Juliana.** *Biblioteca italiana delle donne.* (Il teleutente). «Biblioteche oggi», 23 (2005), n. 7, p. 68-69

Il sito web della Biblioteca italiana delle donne, <<http://www.women.it/biblioteca/delledonne/>>

**2005/805 Melozzi, Isabella.** *Barbara Nativi e la biblioteca teatrale di Sesto Fiorentino.* «Biblot», 11 (2005), n. 2, p. 11

La Biblioteca del Teatro della Limonaia di Sesto Fiorentino

## 10I BIBLIOTECHE AZIENDALI

**2005/806 Rossi, Valentina.** *Knowledge management, ICT e piccole medie imprese.* 2005. (White papers). «it Consult», <<http://www.itconsult.it/knowledge/white%5Fpapers/whiteCapitoli.asp?id=6&Submit=Invia/>>

## 10K BIBLIOTECHE MUSICALI

**2005/807 Ferrari, Luca Franco.** *La riscoperta del fondo musicale Brignole Sale.* «La Berio», 44 (2004), n. 1, p. 94-96: ill.

Conservato presso la Biblioteca Berio di Genova

**2005/808 Musica! Risorse e standard per un nuovo millennio: atti del seminario AIDA e IAML-Italia, Parma, 11 marzo 2005 / a cura di Serena Sangiorgi.** (Il dossier). «AIDA informazioni», 23 (2005), n. 3, p. 31-85

Cont. Ferruccio Diozzi, *Documentazione: una professione dai molti aspetti*, p. 33-35. Agostina Zecca Laterza, *Documentare la musica in Italia*, p. 36-40. Massimo Gentili-Tedeschi, *La IAML e la documentazione della musica a livello internazionale*, p. 41-43. Maurizio Messina, *L'Archivio digitale della musica (veneta)*, p. 44-54. Sara Dieci – Alberto Salarelli, *OrgaNet: un progetto di catalogazione multimediale del patrimonio organario della provincia di Parma*, p. 55-63. Francesca Montessor, *L'esperienza della Casa della musica di Parma: struttura, servizi, patrimonio, fruizione*, p. 64-74. Federica Riva, *Il patrimonio storico musicale nel Conservatorio di musica "A. Boito" di Parma: la multimedialità dell'oggetto reale*, p. 75-85

## 10M BIBLIOTECHE BIOMEDICHE

**2005/809 Molinaro, Chiara – Ferrario, Federico.** *Workshop EAHIL "Implementation of quality systems and certification of biomedical libraries", Palermo 2005.* (Beni culturali). «Bollettino del CILEA», n. 98 (ago. 2005), p. 4-8

La partecipazione del CILEA al Workshop EAHIL tenutosi a Palermo, 23-25 giugno 2005. La rivista è disponibile anche a <<http://bollettino.cilea.it>>

## 10N BIBLIOTECHE PARLAMENTARI E AMMINISTRATIVE

**2005/810** *Le biblioteche dell'Amministrazione dello Stato: esperienze a confronto: seminario a cura del Gruppo Biblioteche dell'Amministrazione dello Stato.* Set. 2004, ultimo aggiornamento 5 ago. 2005. «AIB-WEB», <<http://www.aib.it/aib/congr/c51/bias.htm>>

Relazioni presentate al 51° Congresso nazionale AIB, Roma, 27-29 ottobre 2004. Cont. fra l'altro Cinzia Fortuzzi, *Le biblioteche della P. A. il futuro è ancora possibile. Brevi comunicazioni dei bibliotecari della P. A.: esperienze a confronto* (Maria Adelaide Frabotta, *La biblioteca del ministero Affari esteri: una preziosa memoria sulla storia diplomatica del passato, presente e futuro.* Anna Maria Pellino, *La Biblioteca centrale giuridica e il suo pubblico: impegni, responsabilità e strategie dopo la legge sul deposito legale.* Laura Pochesci, *Le biblioteche dell'Amministrazione centrale dello Stato: un'immagine dal web.* Maria Pia Scarafoni, *Biblioteca del Dipartimento del Tesoro, reference e comunicazione.* Maria Serena Benedetti, *La Biblioteca del Ministero dell'Interno.* Marielisa Mansillo, *Vivere e comunicare la Biblioteca storica del Ministero dell'economia e delle finanze.* Paola Serini, *Una risorsa per le istituzioni e i cittadini: l'esperienza della Biblioteca del Dipartimento per l'informazione e l'editoria della Presidenza del Consiglio.* Guido Melis, *Passato, presente e futuro delle biblioteche delle amministrazioni*

## 10S STORIA DELLE BIBLIOTECHE

**2005/811\* Battles, Matthew.** *Biblioteche: una storia inquieta: conservare e distruggere il sapere da Alessandria a Internet.* Roma: Carocci, 2004. 190 p. (Saggi; 32). ISBN - 88-430-3115-5

Trad. di Idolina Landolfi da *Library: an unquiet history*

Vedi anche Laura Novati, *Tra un rogo e l'altro: la storia delle biblioteche*, (Tendenze), «Giornale della libreria», 118 (2005), n. 7/8, p. 32-33

## 10Z BIBLIOTECHE NELLA LETTERATURA E NELLE ARTI

**2005/812 Morriello, Rossana.** *Biblioteche e bibliotecari del Rinascimento romanizzato*. (Artifici). «Biblioteche oggi», 23 (2005), n. 7, p. 70-71

## 11 EDILIZIA E ARREDAMENTO

**2005/813 Locatelli, Mariagrazia.** «*Tiraboschi*»: una moderna biblioteca pubblica per la città di Bergamo: la nuova sede progettata dall'architetto Mario Botta e la scelta di accorpamento con la «*Caversazzi*». (Nuove biblioteche). «Biblioteche oggi», 23 (2005), n. 7, p. 11-13; ill.

Segue: Antonio Gonella, *L'edificio tra spazio e progetto*, p. 13-15

## 12 FORMAZIONE E GESTIONE DELLE RACCOLTE

**2005/814** *Current issues in collection development: Italian and global perspectives: international conference on collection development = convegno internazionale sullo sviluppo delle raccolte, Bologna, 18 febbraio 2005* / a cura di IFLA, Section on acquisition and collection development; AIB, Commissione nazionale biblioteche dell'università e della ricerca; con la collaborazione di IBC, Soprintendenza per i beni librari e documentari della Regione Emilia-Romagna; Biblioteca comunale dell'Archiginasio. 16 dic. 2004, ultimo aggiornamento 22 set. 2005. (AIB. Commissione nazionale biblioteche delle università e della ricerca). «AIB-WEB», <<http://www.aib.it/aib/commiss/cnur/ifla-bo.htm3>>

Cont. Pentti Vattulainen, *On IFLA and its Acquisition and Collection Development Section*. Anna Maria Brandinelli, *Carta delle collezioni: l'esperienza della Biblioteca Sala Borsa di Bologna*. Maurizio Vivarelli, *Oltre il record: progetti ed esperienze di gestione delle raccolte nella Biblioteca Fortegueriana di Pistoia*. Giacomo Nerozzi, *Ridefinire le raccolte nella Sala di consultazione di una biblioteca storica*. Alessandro Agustoni, *Strumenti quantitativi per la gestione delle raccolte: una proposta per i*

*Sistemi bibliotecari della Provincia di Milano*. Giovanni Solimine, *Il progetto delle collezioni della BEIC (Biblioteca europea di informazione e cultura)*. Nadia Zilper, *Contemporary librarianship issues*. Laura Casagrande – Andreina Masotti, *La carta delle collezioni delle biblioteche dell'Università IUAV: un'esperienza in corso*. Klaus Kempf, *Progetti di outsourcing e approval plans: 10 anni di esperienza in una grande biblioteca di ricerca: il caso della Bayerische Staatsbibliothek*. Maurizio di Girolamo – Maria Grazia Pistelli, *EDI per gli acquisti in biblioteca: una soluzione (ancora) per pochi?: l'esperienza alla Biblioteca di ateneo dell'Università di Milano Bicocca*. Lynn Sipe, *Understanding the work flow complexities of dealing with electronic resources*. Testi anche in inglese. Le traduzioni sono a cura di: A. M. Brandinelli, Colleen Campbell, Domenico Ciccarello, Stefano Gambari, Lynn Kirby Giachetti, Rossana Morriello, G. Nerozzi, M.G. Pistelli

**2005/815 Lubiana, Lucio – Gammon, Julia.** *Bookselling-book buying: the European perspective of the online market*. «Library collections, acquisitions, & technical services» 28 (2004), n. 4, p. 373-396

**2005/816\* Marangon, Martino.** *La gestione fisica del materiale bibliografico*. «L'amministrazione italiana», 59 (2004), n. 1, p. 66-70

## 13 MATERIALI E SEZIONI SPECIALI

**2005/817\* Bellina, Anna Laura – Tassarolo, Luigi.** *Per un'edizione elettronica dei libretti d'opera*. «Economia della cultura», 14 (2004), n. 2, p. 259-263

**2005/818 Cento, Emilia.** *Il fondo fotografico Andrea Nocchia*. (Obblò). «Lazio cultura», n. 3 (2004), p. 68; ill.

Il fondo, che comprende migliaia di fotografie a partire dalla fine del XIX secolo, verrà versato presso l'Archivio storico comunale di Acquapendente (Viterbo)

**2005/819 Cortini, Letizia.** «*Modelli di archivi audiovisivi*», Roma, 17 novembre 2004: un resoconto. (Notiziario). «Archivi & computer», 15 (2005), n. 1, p. 110-114

**2005/820\* Garruccio, Roberta.** *Memoria: una fonte per la mano sinistra: letteratura ed esperienze di ricerca su fonti e archivi orali*. «Imprese e storia», n. 29 (2004), p. 101-146

**2005/821** "Tante leggi: come orientarsi?": atti del convegno, Roma, 28 aprile 2004. «I quaderni / Centro nazionale per l'informatica nella pubblica amministrazione», 1 (2004), n. 8, <[http://www.cnipa.gov.it/site/\\_contentfiles/01378800/1378889\\_Quaderno%20n.8%20v2.pdf](http://www.cnipa.gov.it/site/_contentfiles/01378800/1378889_Quaderno%20n.8%20v2.pdf)> (96 p.)

Cont. Giovanni Conso, *Intervento di benvenuto*, p. 7-8. Pierluigi Ridolfi, *Introduzione ai lavori*, p. 9-10. Floretta Rolleri, *Le iniziative del Ministero della giustizia per l'accesso alle leggi*, p. 11-14. Caterina Lupo, *L'utilizzo dell'ICT per il supporto alla gestione del ciclo di vita delle leggi: iniziative in tema di accesso e riordino delle norme*, p. 15-24. Antonino Callari, *Le iniziative in ambito regionale*, p. 25-28. Yvo Volman, *La direttiva sul riutilizzo delle informazioni del settore pubblico*, p. 29-37. *Tavola rotonda: Il programma per l'informatizzazione della normativa vigente in Italia* (Carlo D'Orta, Piero Attanasio, Alessandro Palanza, Michele Pandolfelli, Massimo Pensato, Claudio Zucchelli). *Conclusione dei lavori* (Giuseppe Ugo Rescigno). *Appendice: quadro normativo*, p. 75-96

**2005/822** *Tecnologie dell'informazione e imprese: Rapporto Nomisma sulla domanda e offerta di informazione pubblica online in Italia* / a cura di Patrizia Fariselli. Roma: Nomisma, 2005. 228 p. (Studi & ricerche; 3). ISBN 88-86850-94-8

Presentazione di Fabio Gobbo

## 14 CONSERVAZIONE

**2005/823** Buonora, Paolo. *Le iniziative sulla conservazione del digitale: resoconti e considerazioni*. (Notiziario). «Archivi & computer», 14 (2004), n. 3, p. 142-152

**2005/824** Fatuzzo, Giuseppa. *Digitalizzare per tutelare*. (Oblò). «Lazio cultura», n. 3 (2004), p. 50-51: ill.

Un progetto della Soprintendenza ai beni librari della Regione Lazio

**2005/825** Hofman, Hans. *Can bits and bytes be authentic?: preserving the authenticity of digital objects*. (Interventi). «Archivi & computer», 14 (2004), n. 3, p. 85-98

Versione rielaborata della relazione alla Conferenza annuale dell'IFLA, Glasgow, 23 agosto 2002

**2005/826** Ponte, Raffaella. *Pagine antiche, pagine moderne: conservazione e degrado dalla pergamena al CD-ROM*, Archivio storico del

Comune di Genova, 24 ottobre-28 maggio 2004 / a cura di Raffaella Ponte. «La Berio», 44 (2004), n. 1, p. 77-80: tav.

Mostra documentaria

**2005/827** Princi, Elisabetta. *Degrado e restauro di manufatti cartacei di interesse storico-artistico: conferenza di Elisabetta Princi, Archivio storico del Comune di Genova, Sala di lettura, 29 ottobre 2003* / a cura di E. Princi. «La Berio», 44 (2004), n. 1, p. 81-86

**2005/828** Ross, Seamus – Greenan, Monica – McKinney, Peter. *Strategie per la conservazione digitale: descrizione e risultati dei primi studi di casi Erpanet* / traduzione di Francesca Marini. (Interventi). «Archivi & computer», 14 (2004), n. 3, p. 99-112

In appendice: *Strumento Erpanet per la raccolta dei dati negli studi di casi*, p. 113-122

**2005/829** Zorzella, Licia. *Un'architettura restaurata*. (Prima e dopo). «Wuz», 3 (2004), n. 6, p. 27-29: ill.

Il restauro del disegno architettonico dell'architetto Vantini rappresentante il progetto della Chiesa prepositurale insigne Collegiata del paese di Calcinato (Brescia)

## 15 CATALOGAZIONE

**2005/830** Bassi, Maria Cristina. *Formati MARC-XML e servizi derivati: resoconto sulla sessione al congresso IFLA 2005*. (Note e discussioni). «Bibliotime», n. s. 7 (2004), n. 2, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-viii-3/bassi.htm>>

**2005/831** *I formati di visualizzazione di Winliber*. (Liber Database: manuale d'uso). «Record: la newsletter di Liber Database», n. 10 (lug. 2004), p. 3-5

I vari formati per la visualizzazione delle schede di Liber Database

**2005/832** *Ricerche per Paese di origine delle pubblicazioni*. (Liber Database: manuale d'uso). «Record: la newsletter di Liber Database», n. 11 (ott. 2004), p. 3

Liber Database consente di ricercare i documenti in base ai dati di provenienza dei *copyright*

## 16 INDICIZZAZIONE

**2005/833** Barazia, Caterina – Bettella, Cristiana – Casson, Emanuela. *Incontro ISKO Italia, UniMIB, Milano, 24 giugno 2005*. (Manifesta-

zioni-dopo). «AIDA informazioni», 23 (2005), n. 3, p. 95-100

Incontro tra i membri italiani della International Society for Knowledge Organization, Milano, 24 giugno 2005

**2005/834 Bartolini, Domenico – Pontegobbi, Riccardo.** *La "traduzione" dei concetti.* (Documentare i libri per ragazzi). «Record: la newsletter di Liber Database», n. 12 (gen. 2005), p. 6-7

L'indicizzazione per la rappresentazione del contenuto semantico dei documenti di Liber Database

**2005/835 Franchini, Elena.** *Nuove prospettive nell'evoluzione dei thesauri: interoperabilità, integrazione, standard.* 21 ago. 2005. «E-LIS», <<http://eprints.rclis.org/archive/00004560/>> (96 p.)

Tesi di Master di secondo livello in Archivistica, biblioteconomia, codicologia, Università di Firenze, anno accademico 2004-2005

**2005/836 Gentilini, Virginia.** *L'esperienza degli abstract nel polo bibliotecario bolognese.* «Bibliotime», n. s. 7 (2004), n. 2, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-viii-3/gentilin.htm>>

**2005/837 Ghirardini, Cristina – Gnoli, Claudio.** *Zampogne e libri sulle zampogne: classificazioni diverse?* «Bibliotime», n. s. 7 (2004), n. 2, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-viii-3/gnoli.htm>>

**2005/838 Gnoli, Claudio – Doldi, Viviana.** *Grafi e classificazione.* 1 feb. 2005. «E-LIS», <<http://eprints.rclis.org/archive/00003076/>> (3 p.)

Relazione presentata alla "Tavola rotonda sul web semantico: sintesi e proposte", Prato, 26 gennaio 2005

**2005/839 Sacchi, Miranda.** *Le parole che non ti ho scritto.* (Documentare i libri per ragazzi). «Record: la newsletter di Liber Database», n. 10 (lug. 2004), p. 6-7

L'indicizzazione e la catalogazione sembrano perdere importanza di fronte al crescente ruolo di altre attività come la promozione della lettura

## 17 SERVIZI AL PUBBLICO E UTENZA

**2005/840 Bianchet, Katia – Salvador, Manuela – Michilin, Nancy – Ciolfi, Laura – Giacomello, Elena – De Paoli, Paolo – Truccolo, Ivana.** *Il parere dei pazienti circa la qualità del materiale informativo di carattere divulgativo: un' in-*

*dagine in campo oncologico.* «AIDA informazioni», 23 (2005), n. 3, p. 13-26

**2005/841 L' e-learning nella formazione continua della P.A.: atti del convegno, Roma, 5 marzo 2004.** «I quaderni / Centro nazionale per l'informatica nella pubblica amministrazione», 1 (2004), n. 6, <[http://www.cnipa.gov.it/site/\\_contentfiles/01379700/1379746\\_Quaderno%20n.6\\_CNIPA.pdf](http://www.cnipa.gov.it/site/_contentfiles/01379700/1379746_Quaderno%20n.6_CNIPA.pdf)> (82 p.)

Cont. Livio Zoffoli, *Formazione ed e-learning*, p. 5-10. Marco Martini, *Realizzare un progetto di e-learning in una pubblica amministrazione*, p. 11-16. Francesca Russo, *La profilazione degli utenti per la personalizzazione dei contenuti*, p. 17-26. Mirella Schaerf, *Le attività del Cnipa nel campo dell' e-learning: le Linee guida*, p. 27-32. Franco Porrari, *L' esperienza INPS nella formazione e-learning*, p. 33-42. Francesco Porzio, *La valutazione di costi per un approccio strategico all' e-learning*, p. 43-49. Giuseppe Mazza, *La formazione degli insegnanti sulle nuove tecnologie: il piano ForTIC*, p. 50-67. Giancarlo Galardi – Luca Santoni, *Il sistema regionale toscano di tele-formazione e il progetto TRIO*, p. 68-76. Ersilia Cimino, *Nuove tecnologie per la formazione in banca: uno studio elaborato nell' ambito della CIPA*, p. 77-82

**2005/842 L' e-learning nelle pubbliche amministrazioni: le Linee guida del Cnipa.** «I quaderni / Centro nazionale per l'informatica nella pubblica amministrazione», 1 (2004), n. 7, <[http://www.cnipa.gov.it/site/\\_contentfiles/01378400/1378474\\_1%20QUADERNI%20n7.qxd.pdf](http://www.cnipa.gov.it/site/_contentfiles/01378400/1378474_1%20QUADERNI%20n7.qxd.pdf)> (36 p.)

Con l'introduzione di Livio Zoffoli, *L' e-learning nelle amministrazioni pubbliche: un potente volano di innovazione organizzativa e qualitativa*, p. 3

**2005/843 Rasetti, Maria Stella.** *Leggere tra via Cavour e via Ridolfi: una prima indagine sui lettori di Empoli, tra accesso al prestito della biblioteca e comportamenti di acquisto in libreria: prove tecniche di investigazione.* [2004]. 41 p. <<http://www.comune.empoli.fi.it/biblioteca/pdf/rinascita.pdf>>

**2005/844 Serafini, Annalisa.** *Quando la biblioteca è a tre livelli, ovvero trasparente.* «Biblot», 11 (2005), n. 2, p. 5

Su Maria Stella Rasetti, *La biblioteca trasparente: l' istruzione all' utenza come strategia organizzativa* [2004/859]

**2005/845 Toni, Franco – Ferrara, Rosalia.** *Misurare la biblioteca digitale: l'esperienza della Biblioteca dell'Istituto superiore di sanità.* 13 ago. 2005. «E-LIS», <<http://eprints.rclis.org/archive/00004537/>> (10 p.)

Relazione presentata al convegno "La biblioteca digitale: statistiche d'uso. Studi ed esperienze a confronto", Roma, 27-29 ottobre 2004

## 18 INFORMAZIONE E COMUNICAZIONE

**2005/846 Aceti, Angela – Bellantonio, Nunzia.** *BibliOnWeb: la biblioteca a portata di click: un nuovo portale a gestione open access per la fornitura di servizi avanzati ad utenti specializzati.* (In-formazione. Competenze e professioni emergenti). «AIDA informazioni», 23 (2005), n. 3, p. 89-91

Per la fornitura di servizi di informazione in materia di sicurezza e salute negli ambienti di vita e di lavoro presso la biblioteca dell'Ispeal (Istituto superiore per la sicurezza e la prevenzione del lavoro)

**2005/847 Associazione italiana biblioteche. Gruppo di studio sulle biblioteche digitali.** *Manifesto per le biblioteche digitali.* Dic. 2005, ultimo aggiornamento 20 dic. 2005. (AIB. Gruppo di studio sulle biblioteche digitali). «AIB-WEB», <<http://www.aib.it/aib/cg/gbdigdo5a.htm3>>

**2005/848 Barbarino, Filippo C.** *La comunicazione insufficiente produce risultati insufficienti.* «U & C: unificazione & certificazione», 48 (2004), n. 1, p. 10-11

I processi di comunicazione secondo la norma UNI EN ISO 9001:2000

**2005/849 BibliotECONOMIA: la frontiera digitale, Venezia, Palazzo Querini Stampalia, 4-5 aprile 2003 / a cura di Chiara Rabitti.** [Venezia]: Fondazione Querini Stampalia, 2004. 138 p. (Collana Queriniana; 30) (Seminari Angela Vinay; 14)

Contro il front.: Regione del Veneto, Giunta regionale; Provincia di Venezia; Comune di Venezia; Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane e per le informazioni bibliografiche; Università Ca' Foscari di Venezia; Associazione italiana biblioteche, Sezione Veneto; Fondazione Querini Stampalia. Cont. C. Rabitti, *Presentazione del seminario.* Interventi di apertura (Francesco Sicilia, Emilio Rosini, Massimo Canella, Andrea Ferrazzi, Armando Peres, Mario

Infelise, Alessandro Bertoni, Cristina Celegon, Giuliana Sgambati). *Esperienze a confronto* (Lia Artico, *La digitalizzazione del Fondo musicale manoscritto di Santa Maria della Fava a Venezia: il divenire di un progetto.* Cecilia Casaril, [Intervento]. Laura Desideri, *Un firmamento di firme: il Libro dei Soci del Gabinetto Vieusseux (25 gennaio 1820-18 giugno 1926).* Sonia Guetta Finzi – Piero Lucchi, [Intervento]. Marco Lattanzi, *Il Sistema informativo generale del catalogo.* Maurizio Messina, *L'Archivio digitale della musica veneta: note da un percorso.* Antonella Miolo, *Progetti di biblioteca digitale presso l'Università di Padova.* G. Sgambati, *Benchmarking sulla digitalizzazione del patrimonio culturale europeo.* *Ministerial NETwoRk for Valorising Activities in digitisation* (Maurizio Lunghi, Rossella Caffo). *Apprendere in biblioteca: la società dell'informazione contro la discriminazione e l'emarginazione* (Pier Giacomo Sola, M. Canella). *Progetti e strategie* (Igino Poggiali (*Introduzione alla tavola rotonda*), Claudio Chetta, Tommaso Giordano, Claudio Leombroni (*Biblioteca digitale o biblioteche digitali?*), Giovanni Bergamin, Antonella De Robbio (*Vademecum on-the-fly per progetti di digitalizzazione*), Gabriele Lunati (*Novità nell'aggiornamento allo studio di fattibilità sulla Biblioteca digitale del Min. BAC*), Giuseppe Vitiello, Riccardo Ridi (*Quattro parole chiave per le biblioteche digitali*). *Dibattito.* Errata corrige allegato con il testo dell'intervento di Giorgio Busetto

**2005/850 Caminito, Maurizio.** *La teoria delle tre T: secondo Richard Florida sono i creativi a meritarsi il "paradiso sociale", garantendo il successo non solo a se stessi, ma anche alla città in cui vivono.* (Internet kids). «LiBeR», n. 65 (gen.-mar. 2005), p. 106

Secondo Florida innovazione e sviluppo si producono nelle comunità che sanno integrare Talento, Tecnologia e Tolleranza

**2005/851 Cento, Emilia.** *Didattica della storia dell'Ottocento e del Novecento: un modello per la valorizzazione delle fonti documentarie.* (Oblò). «Lazio cultura», n. 3 (2004), p. 66

Cfr. 2004/872

**2005/852 De Sanctis, Cristiano.** *Il sistema Medlars: esempio di informazione biomedica.* 17 mag. 2005. «E-LIS», <<http://eprints.rclis.org/archive/00003409/>> (59 p.)

Tesi di laurea presso la Scuola speciale per archivisti e bibliotecari, Università "La Sapienza", Roma

2005/853 Di Benedetto, Elisabetta. *Risorse integrate e ricerche "a pedalata assistita"*. (Ipertesti e dintorni). «Bibelot», 11 (2005), n. 2, p. 10-11

La tendenza a creare sistemi integrati e onni-comprendivi dove reperire notizie utili

2005/854 Fiorentini, Barbara. *Sfogliaweb, un contributo alla promozione del modello Open access in Italia*. (Note e discussioni). «Bibliotime», n. s. 7 (2004), n. 2, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-viii-3/fiorenti.htm>> <<http://sfogliaweb.splinder.com>>

2005/855 Gargiulo, Paola – Mornati, Susanna – Contino, Ugo – Tajoli, Zeno. *A user-centred portal for search and retrieval of open-access Italian scholarly literature: the Pleiadi project*. 2 ago. 2005. «E-LIS», <<http://eprints.rclis.org/archive/00004403/>> (7 p.)

Il progetto Pleiadi (Portale per la letteratura scientifica elettronica italiana su archivi aperti e depositi istituzionali), <<http://www.openarchives.it/pleiadi/>>, piattaforma nazionale per l'accesso centralizzato alla letteratura scientifica. Relazione presentata al convegno "Open culture: accessing and sharing knowledge", Milano, 27-29 giugno 2005

2005/856 Longo, Brunella. *Le fonti per la ricerca biografica: panoramica su strumenti e servizi on line gratuiti e a pagamento*. (L'informazione in rete). «Biblioteche oggi», 23 (2005), n. 7, p. 17-29: ill.

Anche a <<http://www.bibliotecheoggi.it/2005/20050701701.pdf>>

2005/857 Meloni, Giovanni – Conti, Aldo. *Cilea Digital Library: nasce il comitato degli utenti*. (Beni culturali). «Bollettino del CILEA», n. 97 (giu. 2005), p. 4-5

Per la definizione delle attività strategiche e il miglioramento del servizio. La rivista è disponibile anche a <<http://bollettino.cilea.it>>

2005/858 Montagnini, Leone. *Le armonie del disordine: Norbert Wiener matematico-filosofo del Novecento*. Venezia: Istituto veneto di scienze lettere ed arti, 2005. XVI, 314 p. (Memorie della classe di Scienze matematiche, fisiche e naturali)

Padre della cibernetica e tra i più profondi analisti della società dell'informazione

2005/859 Mornati, Susanna. *Italy update on academic institutional repositories*. 4 ago. 2005. «E-LIS», <<http://eprints.rclis.org/archive/00004441/>> (3 p.)

2005/860 Pievatolo, Maria Chiara. "Le cose degli amici sono comuni": pubblicità della conoscenza e libertà del sapere. 11 gen. 2006. «E-LIS», <<http://eprints.rclis.org/archive/00005370/>> (5p.)

La riflessione filosofica sulla comunicazione del sapere. Relazione presentata al convegno "Conoscenza a proprietà: problematiche ed esperienze a confronto sull'open access", Pisa, 20 settembre 2005. Anche a <[http://bfp.sp.unipi.it/~pievatolo/lm/aib\\_2005.html](http://bfp.sp.unipi.it/~pievatolo/lm/aib_2005.html)>

2005/861 Sardelli, Alessandro. *Partecipare in rete*. «Bibelot», 11 (2005), n. 2, p. 1-2

L'enorme potenzialità di Internet non è di per sé garanzia di democrazia, ma occorre fare della partecipazione un valore condiviso

2005/862 Vezzosi, Monica – Sora, Maria Letizia – Bevilacqua, Fabrizia. *Evidence Based Librarianship and information literacy: an experience at the University of Parma (Italy)*. In: *EAHIL Workshop Implementation of quality systems and certification of biomedical libraries, Palermo, June 23-25, 2005*, <[http://www.pa.izs.it/eahil/eahil\\_oral\\_docs/pdfcd/Vezzosi-doc.pdf](http://www.pa.izs.it/eahil/eahil_oral_docs/pdfcd/Vezzosi-doc.pdf)>

Uno strumento per sviluppare le capacità degli studenti di recuperare e valutare le informazioni

## 19 TECNOLOGIA DELL'INFORMAZIONE

2005/863 Baldi, Paolo. *Il bibliotecario e l'open source: alcune valutazioni sulla libera gestione dei programmi informatici*. «Bibelot», 11 (2005), n. 2, p. 1, 5

2005/864 Boccato, Monica – Giuratrabocchetti, Francesca. *MetaLib versione 3 nell'ambito del progetto CDL-Lib*. (Ambiente e territorio). «Bollettino del CILEA», n. 97 (giu. 2005), p. 10-12

A metà novembre 2004 è stata installata la nuova versione di MetaLib 3 nell'ambito del progetto consortile SFX MetaLib. La rivista è disponibile anche a <<http://bollettino.cilea.it>>

2005/865 Cavalli, Enrico. *Conferenza GARR\_05: "La rete daPERTutto"*. (Telematica). «Bollettino del CILEA», n. 97 (giu. 2005), p. 36-38

Resoconto della prima conferenza GARR, Pisa, 10-13 maggio 2005. La rivista è disponibile anche a <<http://bollettino.cilea.it>>

**2005/866 Commissione delle Comunità europee.** *2010: Le biblioteche digitali*. 30 set. 2005. 12 p. <[http://europa.eu.int/eur-lex/lex/LexUriServ/site/it/com/2005/com2005\\_0465ito1.pdf](http://europa.eu.int/eur-lex/lex/LexUriServ/site/it/com/2005/com2005_0465ito1.pdf)>

Comunicazione al Parlamento Europeo, al Consiglio, al Comitato economico e sociale europeo e al Comitato delle regioni

**2005/867 Del Bimbo, Alberto – Stefan Gradmann – Yannis Ioannidis.** *Future research directions: 3<sup>rd</sup> Delos brainstorming workshop report, Corvara, Italy, 4-6 July, 2004*. 15 feb. 2005, revisione 8 lug. 2005. 21 p. <<http://www.delos.info/D8.1.2%20-%20Future%20Research%20Directions.pdf>>

Organizzato dal Network of excellence on digital libraries

**2005/868 Fasola, Elena – Galloni, Rosalba – Pistelli, Maria Grazia – Tajoli, Zeno.** *Il passaggio dalla versione 14.1 alla versione 16.2 di Aleph 500*. (Beni culturali). «Bollettino del CILEA», n. 97 (giu. 2005), p. 6-9

La nuova *release* del programma di automazione bibliotecaria dal punto di vista degli utenti, del *system librarian* e dal punto di vista sistemistico. La rivista è disponibile anche a <<http://bollettino.cilea.it>>

**2005/869 Gibellini, Roberto.** *LinkFinderPlus: un nuovo prodotto nell'ambito del progetto CDL-Lib*. (Ambiente e territorio). «Bollettino del CILEA», n. 97 (giu. 2005), p. 16-18

Un servizio del consorzio CILEA, basato sullo standard OpenURL, che permette l'integrazione delle risorse elettroniche. La rivista è disponibile anche a <<http://bollettino.cilea.it>>

**2005/870 Marinelli, Maria Emanuela.** *Sicurezza e innovazione: il processo di automazione dello stato civile*. (Notiziario). «Archivi & computer», 15 (2005), n. 1, p. 118-124

Resoconto della conferenza internazionale "Sicurezza ed innovazione: il processo di automazione dello stato civile", Viterbo, Università della Tuscia, 30 settembre-1 ottobre 2004

**2005/871 Merlo, Francesco.** *Una guida per la gestione della sicurezza delle informazioni*. «U & C: unificazione & certificazione», 48 (2004), n. 2, p. 8-10

Le certificazioni di sicurezza dell'IT e la norma inglese BS7799

**2005/872 Raimondi, Micol.** *Il progetto di riorganizzazione del sistema archivistico della*

*Regione autonoma della Sardegna*. (Notiziario). «Archivi & computer», 15 (2005), n. 1, p. 131-133

**2005/873 I sistemi di gestione informatica dei documenti: esperienze e modelli.** «Archivi & computer», 15 (2005), n. 1, p. 7-90

Cont. Linda Giuva, *I sistemi di gestione informatica dei documenti: esperienze e modelli: un' introduzione*, p. 7-14. Guglielmo Longobardi, *Lo stato di attuazione della normativa sulla gestione elettronica dei documenti: valutazione delle azioni della pubblica amministrazione centrale al 30 aprile 2004*, p. 15-29. Stefano Pigliapoco, *Il progetto Docarea: la comunicazione digitale nell' ente e tra gli enti*, p. 30-48. Cinzia Amici, *Il progetto FDRM della Regione Marche*, p. 49-53. Mariella Verde – Manuela Martinelli, *Il protocollo informatico e la gestione dei flussi documentali e di lavoro: l' esperienza della Camera di commercio di Roma*, p. 54-62. Giovanni Michetti, *Uno standard per la gestione documentale: il modello ISO 15489*, p. 63-82. Hans Hofman, *Standardisation in records management*, p. 83-90

## 20 STORIA DEL LIBRO

**2005/874 Alligo, Santo.** *Il fantastico Déco di Mario Pompei*. (Pittori di carta). «Wuz», 3 (2004), n. 6, p. 38-42: ill.

Illustratore (1903-1958)

**2005/875 Alligo, Santo.** *I legni colorati di Auguste Lepère*. (Pittori di carta). «Wuz», 4 (2005), n. 2, p. 46-51: ill.

Artefice del libro illustrato moderno con xilografie a colori su legno di filo

**2005/876\* Bertolo, Fabio M. – Cherubini, Paolo – Inglese, Giorgio – Miglio, Luisa.** *Breve storia della scrittura e del libro*. Roma: Carocci, 2004. 144 p. (Le bussole; 142). ISBN 88-430-3096-5

**2005/877 Bonanno, Danilo.** *"Curiosando tra antiche carte e libri...": conferenza di Anna Giulia Cavagna sugli esordi della tipografia a Genova, Biblioteca Berio, Sala dei Chierici, 23 ottobre 2003 / a cura di Danilo Bonanno*. «La Berio», 44 (2004), n. 1, p. 66-70: ill.

**2005/878 Brown, Virginia.** *Contenuti, funzione e origine della "Bibbia di San Vincenzo al Volturno" (Roma, Biblioteca Vallicelliana, D 8)*. «Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 18 (2004), p. 37-60

- 2005/879 Busonero, Paola.** *Alcune osservazioni sul rapporto tra antigrafo e apografo nella tradizione della terza decade di Livio.* «Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 18 (2004), p. 19-36
- 2005/880 Di Maio, Davide.** *I romanzi per immagini di Masereel.* (Omaggio a). «Wuz», 4 (2005), n. 1, p. 34-43: ill.  
Frans Masereel (1889-1972), illustratore
- 2005/881 Doronzo, Cristina.** *Lorenzo Valeri (1614-1656): un' introduzione.* «Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 18 (2004), p. 127-139  
Tipografo romano che svolse la sua attività prevalentemente in Puglia
- 2005/882 Fantoni, Anna Rita.** *La biblioteca di un umanista: Leon Battista Alberti in mostra alla Laurenziana.* (Mostre). «Biblioteche oggi», 23 (2005), n. 7, p. 72  
Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, 8 ottobre 2005-7 gennaio 2006
- 2005/883 Fortuzzi, Cinzia.** *La biblioteca Barberina e i chirografi di Urbano VIII.* «Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 18 (2004), p. 141-157
- 2005/884 Grafinger, Christine Maria.** *Die Rückgabe einiger Autographe des Kardinal Robert Bellarmin an die Gesellschaft Jesu.* «Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 18 (2004), p. 159-170
- 2005/885 Longoni, Franco.** *L' imperfezione presunta del Matteo Carosi.* (Oltre il secolo). «Wuz», 3 (2004), n. 6, p. 57-60: ill.  
L'operazione editoriale di riproporre un vecchio libro con un nuovo frontespizio: la discussione accademica dello studente pisano M. Carosi, pubblicata nel 1598 e poi nel 1603
- 2005/886 Maffei, Giorgio.** *Fin de Copenhague di Debord e Jorn.* (Libri d'artista). «Wuz», 3 (2004), n. 6, p. 30-35: ill.  
Il libro d'artista del filosofo Guy-Ernest Debord e del pittore informale danese Asger Jorn, Copenhagen: Bauhaus Imaginiste, 1957
- 2005/887 Maffei, Giorgio.** *I want to spend... di Damien Hirst.* (Libri d'artista). «Wuz», 4 (2005), n. 2, p. 32-36: ill.  
*I want to spend the rest of my life everywhere, with everyone, one to one, always, forever, now.* Londra: Booth-Clibborn; New York: The Monicelli Press, 1997
- 2005/888 Maffei, Giorgio.** *Transsibérien di Delaunay e Cendrars.* (Libri d'artista). «Wuz», 4 (2005), n. 1, p. 26-30: ill.  
*La prose du Transsibérien et de la petite Jehanne de France* della pittrice Sonia Delaunay e del poeta Blaise Cendrars
- 2005/889 Malfatto, Laura.** *Adagio e curioso: viaggio "lento" intorno al mondo della carta, del libro e di Gutenberg, Festival della scienza, 23 ottobre-3 novembre 2003 / a cura di Laura Malfatto.* «La Berio», 44 (2004), n. 1, p. 30-34  
A Genova. Vedi anche, nello stesso fascicolo, *Adagio e curioso all' Archivio Museo della stampa / a cura di Francesco Pirella*, p. 87-89: ill., e *Il contributo del Museo della stampa "Jacopo da Fivizzano" al Festival della scienza di Genova / a cura di Loris Jacopo Bononi*, p. 90-93
- 2005/890 Malfatto, Laura.** *Un' insidia chiamata Gutenberg: conferenza di Neil Harris, Biblioteca Berio, Sala Lignea, 31 ottobre 2003 / a cura di Laura Malfatto.* «La Berio», 44 (2004), n. 1, p. 71-76
- 2005/891 Moretti, Simona.** *Vulgo "Miniatura" appellatur: i manoscritti greci miniati e decorati delle biblioteche pubbliche statali di Roma.* «Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 18 (2004), p. 61-97: tav.
- 2005/892 Nicora, Laura.** *Lettere dal teatro di Isabella Andreini.* (Oltre il secolo). «Wuz», 4 (2005), n. 2, p. 37-41: ill.  
Le edizioni delle lettere della poetessa e attrice Isabella Andreini, nata nel 1562
- 2005/893 Nicora, Laura.** *Ottaviano Petrucci primo stampatore di note.* (Libri e musica). «Wuz», 3 (2004), n. 6, p. 49-52: ill.  
Stampatore di opere musicali attivo all'inizio del XVI secolo
- 2005/894 Parola, Paola.** *La tipografia nel Seicento: alcuni contatti tra il cuneese – e in particolare il monregalese – con la Riviera Ligure.* «La Berio», 44 (2004), n. 1, p. 3-28  
In appendice le *Seicentine della Biblioteca civica di Cuneo edite in Liguria* e le *Edizioni del XVII secolo stampate da Giovanni Tommaso Rossi a Mondovì*
- 2005/895 Romani, Valentino.** *1493: il disegno nello specchio dell' incisione.* «Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 18 (2004), p. 99-102  
Un foglio disegnato da Dürer intorno al 1493 può essere interpretato come rappresentazione del "Disegno"

**2005/896 Santoro, Marco.** *Appunti su caratteristiche e valenze paratestuali delle edizioni italiane rinascimentali della Commedia.* «Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 18 (2004), p. 103-126: tav.

**2005/897 Saperi e meraviglie: tradizione e nuove scienze nella libreria del medico genovese Demetrio Canevari: una mostra di antichi trattati di medicina e altre scienze in Berio.** «La Berio», 44 (2004), n. 2, p. 46-48

Seguono le *Note bibliografiche di storia della scienza e della medicina alla Biblioteca Berio* / a cura di Caterina Aloï, p. 49-51

**2005/898\* Simoncelli, Paolo.** *Censura e proscrizioni: la lunga durata dell'Indice dei libri proibiti.* «Nuova storia contemporanea», 8 (2004), n. 2, p. 149-154

**2005/899 Varnier, Giovanni Battista.** *Erudizione e storiografia settecentesche in Liguria: un percorso di ricerca.* «La Berio», 44 (2004), n. 2, p. 54-56

## 21 EDITORIA

**2005/900 Audoli, Armando.** *De Chirico e l'absolute grandeur di Hebdomeros.* (Storia di copertina). «Wuz», 4 (2005), n. 2, p. 3-8: ill. Parigi: Éditions du Carrefour, 1929

**2005/901 Audoli, Armando.** *La felice tristezza di Guido Gozzano.* (Le prime di). «Wuz», 4 (2005), n. 1, p. 10-18: ill.

Le prime edizioni di Gozzano

**2005/902 Audoli, Armando.** *Piero Gobetti, le idee che facevano tremare il Palazzo.* (I ricercati di). «Wuz», 3 (2004), n. 6, p. 18-26: ill.

L'attività editoriale di Gobetti negli anni Venti

**2005/903 Biasi, Benedetta – Castellucci, Clara – Segre, Patrizia.** *Un palazzo di libri: la libreria Palazzo Roberti a Bassano del Grappa mantiene negli ambienti, nell'arredamento e nell'atmosfera che vi si respira tutto il fascino della sontuosa dimora che è stata in passato.* (Libreria). «Giornale della libreria», 118 (2005), n. 9, p. 38-40

**2005/904 Bottinelli, Federica – Gatti, Barbara.** *AAA editore cercasi: aspiranti scrittori tra corsi e concorsi, qualcuno alla fine ce la fa.* (Esordienti). «La rivisteria, Librinovità», n. 140 (ott. 2004), p. 4-5

Per la prima parte vedi 2005/905. Segue: ... *i consigli degli scrittori*, p. 6-8; Daniela Nicolò, *Autori in corso!*, p. 9-10

**2005/905 Bottinelli, Federica – Gatti, Barbara.** *La via crucis del manoscritto: da esordiente a scrittore: il lavoro editoriale fra filtri, selezioni e letture.* (Mercato). «La rivisteria, Librinovità», n. 139 (set. 2004), p. 10-15: ill.

Per la seconda parte vedi 2005/904

**2005/906 Caccia, Patrizia.** *Repertorio degli editori lombardi: 1901-1945.* (Fonti). «La fabbrica del libro», 11 (2005), n. 2, p. 41-43

Ricerca coordinata da Ada Gigli Marchetti

**2005/907 Cadamagnani, Cinzia.** *L'editoria russa contemporanea: problemi e prospettive.* (Rassegne). «La fabbrica del libro», 11 (2005), n. 2, p. 31-34

**2005/908 Cappelli, Lucia.** *Le edizioni Bemporad 1889-1938.* (Fonti). «La fabbrica del libro», 11 (2005), n. 2, p. 35-40

**2005/909 Carotti, Carlo.** *L'Ufficio stampa della Feltrinelli: il contributo di Alba Morino.* (Lavori in corso). «La fabbrica del libro», 11 (2005), n. 2, p. 20-23

**2005/910 Cerati, Roberto.** *Roberto Cerati: una libreria a misura d'uomo: l'arte e la grammatica del vendere libri.* (Dibattito). «La rivisteria, Librinovità», n. 138 (lug.-ago. 2004), p. 12-14

**2005/911 Cluverti, Patrizio.** *Pane e pallone: Boogaloo: l'hoooligan diventa fenomeno editoriale.* (Da non perdere). «La rivisteria, Librinovità», n. 139 (set. 2004), p. 22-23 (Libri & idee)

Il calcio anglosassone a partire dagli anni '60 e le sue contaminazioni con le sottoculture giovanili sono al centro degli interessi della casa editrice Boogaloo Publishing di Rovereto

**2005/912 Di Palmo, Pasquale.** *Pier Paolo Pasolini, poeta di vita.* (Le prime di). «Wuz», 4 (2005), n. 2, p. 10-17: ill.

Le prime edizioni di Pasolini

**2005/913 Di Palmo, Pasquale.** *Saba poeta raro, venditore di rarità.* (Le prime di). «Wuz», 3 (2004), n. 6, p. 8-16: ill.

Le prime edizioni di Umberto Saba

**2005/914 Di Palmo, Pasquale.** *Une saison en enfer di Arthur Rimbaud.* (Storia di copertina). «Wuz», 4 (2005), n. 1, p. 3-8: ill.

Bruxelles: Alliance Typographique, 1873

**2005/915 Florio, Camilla.** *La vampata futurista di Tonini e altri padovani.* (Futurismo). «Wuz», 3 (2004), n. 6, p. 43-48: ill.

Il Gruppo futurista padovano, fondato nel 1925 per iniziativa di Dino Vittor Tonini

**2005/916 Folinea, Vittorio.** *Sviste e precisazioni sul Bardo del Foscolo.* (Oltre il secolo). «Wuz», 3 (2004), n. 6, p. 55-56: ill.

Le *Osservazioni* di Foscolo a *Il bardo della selva nera* di Vincenzo Monti, pubblicate nel 1806 sul "Giornale italiano" e poi, nello stesso anno, raccolte in volume insieme all'opera di Monti dal tipografo-letterato Bettoni

**2005/917 Gagliardi, Elisa.** *Il sistema del commercio librario nel Comune di Pisa.* (Lavori in corso). «La fabbrica del libro», 11 (2005), n. 2, p. 24-28

**2005/918 Galfré, Monica.** *Storia dell'editoria scolastica e storia dell'editoria.* (Editoriale). «La fabbrica del libro», 11 (2005), n. 2, p. 2-7

Su *Teseo: tipografi e editori scolastico-educativi dell'Ottocento* [2004/994]

**2005/919 Gatti, Barbara.** *Il gioco dei punti di vista: Edizioni Playground: omosessualità a 360 gradi.* (Da non perdere). «La rivisteria, Librinovità», n. 136 (mag. 2004), p. 23-25

**2005/920 Gulli, Gianluca.** *L'impegno letterario e civile di Ippolito Nievo.* (Oltre il secolo). «Wuz», 4 (2005), n. 2, p. 42-45: ill.

**2005/921 Gulli, Gianluca.** *L'ipercalisse di Ugo Foscolo: un libro misterioso.* (Oltre il secolo). «Wuz», 4 (2005), n. 1, p. 60-62: ill.

Stampato a Zurigo nel 1816 in 104 esemplari, contiene una violenta invettiva contro l'ambiente letterario milanese

**2005/922 Iannaccone, Giuseppe.** *Le edizioni di Documento.* (I ricercati di). «Wuz», 4 (2005), n. 1, p. 20-25: ill.

Alla rivista fotografica "Documento" (1941-1943) è legata l'iniziativa editoriale che dal 1941 ha pubblicato monografie che presentano la produzione dei migliori pittori, scultori, architetti e musicisti dell'epoca

**2005/923 Iannaccone, Giuseppe.** *Marinetti, editore futurista di poesia.* (I ricercati di). «Wuz», 4 (2005), n. 2, p. 18-26: ill.

Le Edizioni futuriste di "Poesia", attive tra gli anni '10 e '20 del Novecento

**2005/924 Iannaccone, Giuseppe.** *La mitica Litolatta e il fantomatico cofanetto.* (Storia di copertina). «Wuz», 3 (2004), n. 6, p. 3-7: ill.

*L'anguria lirica*, libro metallico del futurista Tullio d'Albisola

**2005/925 Jampaglia, Claudio.** *La voce di un mondo che cambia: Edizioni Alegre, libri in movi-*

*mento.* (Da non perdere). «La rivisteria, Librinovità», n. 140 (ott. 2004), p. 23-25 (Libri & idee)

Casa editrice romana specializzata in tematiche antiliberiste e "no global"

**2005/926 Landi, Patrizia.** *Non solo moda: le riviste femminili a Milano (1850-1859).* «Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 18 (2004), p. 171-190

**2005/927 Mannucci, Enrico.** *Il David ricomparso e scomparso.* (Libri scomparsi). «Wuz», 3 (2004), n. 6, p. 53-54

Il lussuoso volume dello storico americano Frederick Hartt, pubblicato nel 1987 in coedizione Cross River Press-Mondadori, racconta la storia del ritrovamento del bozzetto in gesso del David di Michelangelo, ritirato immediatamente dal catalogo dell'editore perché i massimi critici mondiali smentirono le tesi di Hartt

**2005/928 Marangoni, Chiara.** *Sankara: oltre il pensiero unico: culture dal mondo.* (Da non perdere). «La rivisteria, Librinovità», n. 138 (lug.-ago. 2004), p. 28-29

La piccola casa editrice Sankara di Roma ha l'intento di approfondire temi e argomenti di respiro internazionale

**2005/929 Marin, Bea.** *Controtendenza in libreria: dall'anello intermedio della promozione editoriale, prende forma una nuova linea di considerare il libro e il lettore.* (Mercato). «La rivisteria, Librinovità», n. 142 (dic. 2004), p. 52-53

La nascita di Lineabook, una società di promozione editoriale

**2005/930 Marin, Bea.** *Dai numeri ai bisogni del lettore: il category management entra in libreria, ne parliamo con Francesco Varanini.* (Mercato). «La rivisteria, Librinovità», n. 138 (lug.-ago. 2004), p. 15-18

**2005/931 Marin, Bea.** *Lettore forte attento!: il mercato editoriale rischia di penalizzare i suoi clienti migliori: per ora a contrastare c'è solo la passione, ma serve qualcosa di più.* (Mercato). «La rivisteria, Librinovità», n. 141 (nov. 2004), p. 50-51

Le difficoltà del mercato editoriale e il rischio di omologazione culturale

**2005/932 Marin, Bea.** *Il libro contro il ministro della cultura: gli Stati generali dell'editoria hanno decretato la rottura con Giuliano Urbani e hanno posto le basi per una seria alleanza fra editori, librai e bibliotecari.* (Mercato). «La rivisteria, Librinovità», n. 140 (ott. 2004), p. 12-16  
Roma, 14-15 settembre 2004

**2005/933 Marin, Bea.** *Il promotore esce dalla libreria?: tra tecnologie, novità e catalogo, come cambia un mestiere chiave dell'editoria.* (Dibattito). «La rivisteria, Librinovità», n. 136 (mag. 2004), p. 12-14

Segue: Roberto Cerati, *Vendere è parlare di libri*, p. 15. *L'unione fa la forza: lettera aperta dei promotori editoriali toscani*, p. 16-17. Bea Marin, *La pulce e l'elefante: la competizione fra catene e librerie indipendenti ha trovato il suo capro espiatorio: il promotore editoriale*, p. 18-19

**2005/934 Marin, Bea.** *La rivoluzione interrotta.* (Mercato). «La rivisteria, Librinovità», n. 142 (dic. 2004), p. 50-51

“Lo sviluppo delle catene e dei megastore è veramente il nostro futuro? I lettori ne traggono un sicuro vantaggio? Iniziano a sorgere i dubbi, anche perché i nostri modelli di sviluppo sono ben lontani dai livelli internazionali. C'è chi pensa che le soluzioni siano altre”

**2005/935 Mazzucchi, Paola.** *Copie d'ateneo.* (Speciale University press). «Giornale della libreria», 118 (2005), n. 9, p. 33-34

“L'editoria universitaria davanti a cambiamenti epocali, nel modo di produrre e commercializzare i contenuti, ma anche nel modo di crearli. Un futuro che potrà esistere solo grazie alla sinergia tra tutti gli operatori: editori, autori, docenti, università, librai e stampatori”. Seguono alcune domande ai responsabili delle University press, *Tecnologie e strategie*, p. 34-37

**2005/936 Mazzucchi, Paola.** *Libro d'arte è festa: non è una fiera anche se i libri si vendono, non è una mostra anche se molti libri sono da esposizione, non è una semplice festa e non è solo un festival: è Artelibro.* (Fiere). «Giornale della libreria», 118 (2005), n. 9, p. 22-23: ill.

**2005/937 Moosbrugger, Hilarius.** *Chez Lipp, letteratura e dintorni.* (I luoghi letterari). «Wuz», 4 (2005), n. 2, p. 62-63

La *brasserie* Lipp, fondata a Parigi nel 1880

**2005/938 Moosbrugger, Hilarius.** *Giacomo Debenedetti: i "Racconti critici".* (Omaggio a). «Wuz», 4 (2005), n. 1, p. 50-56: ill.

Le opere del critico letterario Giacomo Debenedetti (1901-1967)

**2005/939 Motta, Federico.** *L'orgoglio di essere editori.* (Assemblea AIE). «Giornale della libreria», 118 (2005), n. 7/8, p. 19-21

Il 18 maggio 2005 si è svolta l'Assemblea generale dell'Associazione italiane editori: bilanci del biennio passato e programmi per il futuro

**2005/940 Novati, Laura.** *Il mondo dei dizionari.* (Scenari & trend). «Giornale della libreria», 118 (2005), n. 9, p. 41-43

Seguono le interviste ad alcuni editori, *Parole al di là del confine* / a cura di I. Alisi, p. 43-44; Biancamaria Gismondi, *Di italiano o di lingua straniera, ma compatto: intervista* / a cura di I. Alisi, p. 44-45

**2005/941 Peresson, Giovanni.** *Dietro lo schermo del libro.* (Libri & cinema). «Giornale della libreria», 118 (2005), n. 7/8, p. 37-40

Le relazioni tra editoria libreria e industria cinematografica

**2005/942 Peresson, Giovanni.** *Una legge, dieci leggi: dalla domanda di cultura alla domanda di lettura: il ruolo delle regioni e degli enti locali: questo il titolo di un convegno che si è svolto a Torino e che ha posto sul tavolo il rapporto editoria-enti locali nei processi di sviluppo culturale del nostro Paese.* (Editoria & regioni). «Giornale della libreria», 118 (2005), n. 7/8, p. 22-26

**2005/943 Peresson, Giovanni.** *Solida, liquida o gassata?: musica come business, ma anche come "mercato laboratorio" in cui si stanno sperimentando nuove logiche di consumo culturale e nuovi modelli di distribuzione dei contenuti: da osservare con cura.* (Scenari & trend). «Giornale della libreria», 118 (2005), n. 7/8, p. 44-48

Segue una rassegna sugli editori di libri di e sulla musica, *Parole di musica*, p. 48-52

**2005/944 Revelli, Carlo.** *Editoria e biblioteche: contrasti e affinità.* (Osservatorio internazionale). «Biblioteche oggi», 23 (2005), n. 7, p. 63-66

**2005/945 Rossi, Elisa.** *La nascita della casa editrice Ancora 70 anni fa.* (Lavori in corso). «La fabbrica del libro», 11 (2005), n. 2, p. 14-19

Casa editrice di ispirazione cattolica fondata nel 1934

**2005/946 Spinazzola, Vittorio.** *Rinfrescare l'umanesimo.* (Formazione). «Giornale della libreria», 118 (2005), n. 9, p. 26-27

La formazione in editoria

**2005/947 Stramazzo, Ivan.** *Le due vie: non sono solo le grandi librerie di catena ad avere in assortimento titoli in lingua originale o titoli bilingue: quando poi questi titoli provengono da paesi*

*emergenti o del sud del mondo, la questione degli approvvigionamenti si complica non poco: intervista* / a cura di P. Mazzucchi. (Libreria). «Giornale della libreria», 118 (2005), n. 7/8, p. 29-30

La libreria Abba di Torino. Segue: Krystyna Mydlarz, *Una libreria italiana, anzi due: intervista* / a cura di P. Seghi, p. 30-31

**2005/948 Tampieri, Piera.** *Quando nascono le International: intervista* / a cura di G. Peresson. (Libreria). «Giornale della libreria», 118 (2005), n. 7/8, p. 27-28

La nascita delle librerie Feltrinelli International

**2005/949\* Tirature '04: che fine ha fatto il post-moderno?** / a cura di Vittorio Spinazzola. Milano: Il Saggiatore: Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, 2004. 319 p. ISBN 88-428-1177-7

**2005/950 Valsecchi, Marco.** *La lentezza della parola, l'immediatezza dell'immagine: la storia di Effigie, che da agenzia fotografica specializzata in scrittori, si fa contagiare e si trasforma anche in casa editrice.* (Da non perdere). «La rivisteria, Librinovità», n. 142 (dic. 2004), p. 45-47: ill.

**2005/951 Valsecchi, Marco.** *Politica, filosofia e una spruzzata di esoterismo: Pericle Tangerine editrice.* (Da non perdere). «La rivisteria, Librinovità», n. 141 (nov. 2004), p. 38-39

**2005/952 Vanorio, Maria Laura.** *L'intensa e breve vita di Campo di Marte.* (Le riviste). «Wuz», 4 (2005), n. 1, p. 57-59: ill.

Rivista di letteratura (1938-1939)

**2005/953 Viardo, Magiù.** *Il melangolo editore.* (Testimonianze). «La fabbrica del libro», 11 (2005), n. 2, p. 29-30

**2005/954 Villani, Stelio.** *La grande stagione della letteratura russa.* (Oltre il confine). «Wuz», 4 (2005), n. 2, p. 52-61: ill.

Nel XIX e XX secolo

## 22 LETTURA

**2005/955 Cerutti, Laura.** *Il catalogo delle meravigliose finzioni: alla scoperta dei libri immaginati nei libri.* (Dietro le quinte). «La rivisteria, Librinovità», n. 136 (mag. 2004), p. 20-21

Su Paolo Albani – Paolo della Bella, *Mirabilia: catalogo ragionato di libri introvabili*, Bologna: Zanichelli, 2003

**2005/956 Eller, Franca.** *Premi: il potere del lettore.* (Letture). «La rivisteria, Librinovità», n. 138 (lug.-ago. 2004), p. 19-20

La terza edizione (2004) del premio dei lettori Arge Alp

**2005/957 Emeri, Gianluca.** *Vino + libro: cocktail di sensi.* (Percorsi). «La rivisteria, Librinovità», n. 140 (ott. 2004), p. 16-17 (Libri & idee)

I possibili accostamenti tra libro e vino. Vedi anche, nello stesso fascicolo, Stefano Gianni, *L'incanto di Bacco*, p. 12-15 (Libri & idee)

**2005/958 Giovanardi, Mauro Ermanno.** *Il canto delle parole: intervista* / a cura di P. Mazzucchi. (Festival). «Giornale della libreria», 118 (2005), n. 7/8, p. 41-43: ill.

Il festival "Assalti al cuore", dedicato al rapporto tra letteratura, parola e musica, si è svolto tra Rimini e Cattolica i giorni 27-29 maggio 2005

**2005/959\* Rattus Norvegicus.** *Il libro nella bottiglia: storia confidenziale del book crossing.* «Inchiesta», n. 144/145 (2004), p. 56-58

**2005/960 Rosi, Mauro.** *I tanti modi di salvare il libro.* (Internazionale). «La rivisteria, Librinovità», n. 141 (nov. 2004), p. 52-54

Gli interventi di cooperazione culturale per la promozione del libro

**2005/961 Salarelli, Alberto.** *Tempo di noia, tempo di lettura: sistemi informativi, biblioteche e la deriva del "buon lettore".* (Le teche della lettura). «Biblioteche oggi», 23 (2005), n. 7, p. 31-40

Relazione presentata al convegno "Le teche della lettura: leggere in biblioteca al tempo della rete", Milano, 17-18 marzo 2005

## 23 LETTURA E LIBRI PER RAGAZZI

**2005/962 Alligo, Santo.** *Florence K. Upton e la saga di Golliwogg.* (Pittori di carta). «Wuz», 4 (2005), n. 1, p. 44-49: ill.

Florence Kate Upton (1873-1922), illustratrice di libri per ragazzi

**2005/963 Anfuso, Laura.** *"P" come poesia: rassegna delle recenti opere poetiche per ragazzi.* (Interventi e interviste). «Il pepeverde», n. 25 (2005), p. 11-12

**2005/964 Benedetti, Francesca.** *I segreti di Geronimo Stilton: analisi di un successo.* (Interventi e interviste). «Il pepeverde», n. 25 (2005), p. 6-7

Protagonista dell'omonima serie di libri per ragazzi

**2005/965 Beseghi, Emy.** *Dal tramonto all'alba: questo è il titolo della tesi di Sara Deriu che ci conduce in un percorso nei sentieri notturni dell'immaginario sulle orme della narrativa per*

*l'infanzia*. (La cattedra di Peter). «LiBeR», n. 65 (gen.-mar. 2005), p. 100-102

**2005/966 Beseghi, Emy.** *Foreste nascoste*. (La cattedra di Peter). «LiBeR», n. 66 (apr.-giu. 2005), p. 106-107

La tesi di laurea di Lara Rocchetta è dedicata ai riti d'iniziazione nella letteratura per ragazzi contemporanea

**2005/967 Bottinelli, Federica.** *Leggete bambini, ma attenti!: grandi best seller che sviluppano o che ammazzano la lettura?: la parola agli esperti librai*. (Dietro le quinte). «La rivisteria, Librinovità», n. 142 (dic. 2004), p. 36-38

**2005/968 Bottinelli, Federica.** *Una vita di scommesse sui giovani: 1974-2004: Orietta Fatucci e i suoi 30 anni di Edizioni EL*. (Dietro le quinte). «La rivisteria, Librinovità», n. 142 (dic. 2004), p. 39-40

**2005/969 Brunetti, Francesca.** *Biblioviaggi per tutti: le proposte delle biblioteche per promuovere la conoscenza del territorio tra i più giovani*. (Libri per piccoli turisti). «LiBeR», n. 65 (gen.-mar. 2005), p. 44-45

Seguono le proposte di lettura *Libri per viaggiare: dall'Italia all'Europa e al resto del mondo: una bibliografia delle guide turistiche per bambini e ragazzi, suddivisa per regioni e città*, p. 46-50

**2005/970 Brunetti, Francesca.** *Non perdiamo la bussola*. (Libri per piccoli turisti). «LiBeR», n. 65 (gen.-mar. 2005), p. 40-43

Breve panoramica delle guide turistiche per bambini e ragazzi. Con le interviste di F. Brunetti a Matilde Lucchini (scrittrice per ragazzi), *Chilometri e chilometri di sogni* e di Ilaria Tagliarferri a Angelo Petrosino (Piemme edizioni), *Di regione in regione con Valentina*

**2005/971 Burgi, Annarita.** *Viaggi colorati: l'illustratore in primo piano: Vladimir Radunsky*. (Interventi e interviste). «Il pepeverde», n. 25 (2005), p. 4-5: ill.

Illustratore di libri per bambini

**2005/972 Califano, Francesca.** *Libri come pretesto*. (Strategie). «Il pepeverde», n. 25 (2005), p. 23-24

Il concorso "Leggere per piacere!", organizzato dall'Istituto pedagogico italiano, dall'Istituto pedagogico ladino e dall'Ufficio educazione permanente, biblioteche ed audiovisivi di Bolzano

**2005/973 Caminito, Maurizio.** *Uno scrittore nei labirinti della rete: ricordo di Pinin Carpi,*

*perpetuato dalle mille tracce nel mare navigabile della rete*. (Internet Kids). «LiBeR», n. 66 (apr.-giu. 2005), p. 110

**2005/974 Catarsi, Enzo.** *Fantastici scrittori italiani*. (Studi e ricerche). «Il pepeverde», n. 25 (2005), p. 32-39

La letteratura per bambini e ragazzi in Italia

**2005/975 Compagno, Alessandro.** *Sentieri ininterrotti nella Valle*. (Da Anagni). «Il pepeverde», n. 25 (2005), p. 3

La prima edizione del festival letterario "Boschi letterari del Lazio meridionale" si è svolta nella Valle del Sacco, 20-29 maggio 2005

**2005/976\*** *Con gli occhi a mandorla: sguardi sul Giappone dei cartoon e dei fumetti / a cura di Roberta Ponticciello e Susanna Scrivo; prefazione di Luca Raffaelli*. Latina: Tenué, 2005. 230 p. (Lapilli; 2) ISBN 88-896-1308-4

Nota di Giulio C. Cuccolini, *Ancora con gli occhi a mandorla*, «LiBeR», n. 67 (lug.-set. 2005), p. 105-106

**2005/977 Cuccolini, Giulio C.** *Il 2004 dei manga: scorribanda sulla recente letteratura grafica e dintorni*. (Cartoonia). «LiBeR», n. 66 (apr.-giu. 2005), p. 72-73

**2005/978 Cuccolini, Giulio C.** *I segreti del pianeta Kylon: la nuova testata Disney racconta l'avventura di un gruppo di astronauti sedicenni sbarcati improvvisamente su un pianeta sconosciuto, dove l'avventura si arricchisce di risvolti formativi*. (Cartoonia). «LiBeR», n. 65 (gen.-mar. 2005), p. 58-59: ill.

Una serie di albi mensili pubblicati da giugno 2004

**2005/979\*** *Di Fratta, Gianluca. Il fumetto in Giappone: dagli anni settanta al 2000 / prefazione di Maria Teresa Orsi*. Caserta: L'Aperia, [2005?]. 176 p.: ill. (Anemoni)

Nota di Giulio C. Cuccolini, *Ancora con gli occhi a mandorla*, «LiBeR», n. 67 (lug.-set. 2005), p. 105-106

**2005/980 Farnè, Roberto.** *Sky players: i ragazzi recuperano uno spazio nuovo per giocare a calcio, tra il grigio dei palazzi e... l'infinita apertura del cielo*. (Rubia bandiera). «LiBeR», n. 65 (gen.-mar. 2005), p. 99

I ragazzi trovano nel contesto urbano nuovi spazi in cui giocare

**2005/981 Fiori, Giuseppe.** *Mi ricordo "La scala d'oro": riminiscenze dei famosi libri della Utet.*

(Interventi e interviste). «Il pepeverde», n. 25 (2005), p. 15-18: ill.

**2005/982** *In viaggio con i bambini: intervista a Francesco Tonucci di Francesca Brunetti.* (Libri per piccoli turisti). «LiBeR», n. 65 (gen.-mar. 2005), p. 34-39

Responsabile del progetto internazionale "La città dei bambini". Con le schede di Gianfranco Lorenzo, *Il turismo giovanile: dal sacco a pelo all'hotel di lusso*, e di Ilaria Tagliaferri, *In gita con la scuola: novità per il turismo scolastico*

**2005/983** **Marecek, Miriam – Valentino Merletti, Rita.** *Riviste made in USA: panoramica sui principali periodici americani di letteratura per l'infanzia.* (La cassetta degli attrezzi). «LiBeR», n. 65 (gen.-mar. 2005), p. 103-104

**2005/984** **Marotta, Carla.** *Sostenere il sostenibile: viaggio in difesa dell'ambiente.* (Interventi e interviste). «Il pepeverde», n. 25 (2005), p. 13-14

**2005/985** **Meacci, Maria Letizia.** *Bambini in autonomia: come imparare a cavarsela da soli seguendo i suggerimenti dei libri per i piccolissimi, in un percorso bibliografico utile per genitori e educatori.* (Libri per lettori precoci). «LiBeR», n. 65 (gen.-mar. 2005), p. 51-55

**2005/986** **Oriolo, Maria Rosa.** *Il primo timoniere del Corrierino: la figura di Silvio Spaventa Filippi.* (Studi e ricerche). «Il pepeverde», n. 25 (2005), p. 40-44

**2005/987** **Pellitteri, Marco.** *All'anima del videogioco!: frammenti su filosofie, estetiche e possibilità del videogame.* (Interventi e interviste). «Il pepeverde», n. 25 (2005), p. 8-10

Vedi anche, nello stesso fascicolo, l'editoriale di Ermanno Detti, *Videogiochi e religione virtuale*, p. 2

**2005/988** *Poche storie... si legge!: atti del primo convegno regionale sulle esperienze di promozione della lettura per bambini e ragazzi, Anagni, 29-30 maggio 2003 / a cura di Alessandro Compagno.* Anagni: Comune di Anagni, 2004. 77 p. (Quaderno de "Il pepeverde"; 1)

Suppl. a «Il pepeverde», n. 20 (2004). Sul front.: Regione Lazio, Assessorato alla cultura, sport e turismo; Amministrazione provinciale di Frosinone; Associazione intercomunale Biblioteche Valle del Sacco; Comune di Anagni. Cont. A. Compagno, *Premessa*, p. 3. *Gli interventi delle autorità* (Franco Fiorito, Carlo Noto, Giuseppe Langella, Giocchino Giammaria). *Sezione 1: La promozione della*

*lettura nei servizi bibliotecari della Regione Lazio* (Serena Perrone Capano, *Promozione della lettura per ragazzi nel Lazio: un'indagine conoscitiva*, p. 9-10. Giuliana Pietroboni, *Provincia di Roma: il libro per ragazzi, le biblioteche e i nuovi media*, p. 11-13. Ester Dominici, *Il Sistema dei Castelli romani*, p. 14-15. Gabriella Evangelistella, *La Sezione ragazzi nella Biblioteca di Soriano nel Cimino*, p. 16-21. Loredina Macera, *La Biblioteca comunale di Sezze Scalo*, p. 22-23. Franca Di Mauro, *Il sistema lettura: le biblioteche dell'Associazione intercomunale Biblioteche Valle del Sacco*, p. 24-25). *Sezione 2: La specializzazione degli operatori: le università e i centri di ricerca* (Eros Miari, *Strategie per la lettura*, p. 29-30. Gianna Marrone, *Gli specializzati in letteratura per l'infanzia: rapporti tra università e Regione*, p. 31-32. Giovanni Solimine, *Bibliotecari tra comunicazione scritta e multimedialità: l'offerta formativa dell'Università della Toscana*, p. 33-36. Raimonda M. Morani, *La collaborazione tra scuola e enti locali: interventi dell'IRRE [Istituto regionale ricerca educativa] per la promozione della lettura*, p. 37-41). *Sezione 3: Progettazione e gestione delle biblioteche per ragazzi* (Alex Voglino, *L'offerta del servizio e i percorsi formativi dei ragazzi*, p. 45. Luisa Marquardt, *Nuove frontiere per l'Associazione italiana biblioteche nel settore della lettura*, p. 46-50. Antonella Agnoli, *La nuova concezione degli spazi e dei servizi*, p. 51-52. A. Compagno, *Le risorse informative del bibliotecario della Sezione ragazzi*, p. 53). *Sezione 4: Panoramica e novità nella letteratura per ragazzi* (Emanuela Bussolati, *Le pubblicazioni della pre-lettura*, p. 57-58. Jack Zipes, *La riconfigurazione dei bambini e della letteratura per l'infanzia nell'industria culturale*, p. 59-65. Silvia Blezza Picherle, *L'albo illustrato: immagini, significati e sensi*, p. 66-69. Carla Ida Salvati, *C'era una volta e ancora c'è...: la fiaba come "materia prima" della narrazione*, p. 70-73. Ermanno Detti, *L'illustrazione nella letteratura d'oggi per ragazzi*, p. 74-75)

**2005/989** *Un ponte per rompere l'isolamento: i Centri di lettura di Napoli / a cura del Gruppo "Leggere per..."*. (Strategie). «Il pepeverde», n. 25 (2005), p. 30-31

Con la scheda I CTL [Centri territoriali di lettura]: *prevenire è meglio che curare*

**2005/990** **Pontegobbi, Riccardo – Bartolini, Domenico.** *Meglio lettori che pessimisti: dalla svolta costruttiva degli anni '80 ai dati scoraggianti di oggi, il dibattito è ancora aperto.* (Promozione della lettura). «LiBeR», n. 65 (gen.-mar. 2005), p. 17-21

Il panorama della lettura giovanile. Con l'intervista di Benedetta Masi a Tiziana Nanni (responsabile Sala Borsa Ragazzi), *Grandi numeri... in Borsa*, p. 20

**2005/991** *Il Rapporto LiBeR sull' editoria per ragazzi dell' ultimo anno / a cura di Domenico Bartolini e Riccardo Pontegobbi.* «LiBeR», n. 66 (apr.-giu. 2005), p. 37-64

Rapporto LiBeR 2005. Cont. *La produzione editoriale (Scene di ordinaria editoria. Le novità. Gli editori. I paesi d' origine. La fiction e la non fiction. I generi e le fasce d' età. La narrativa e gli autori italiani e stranieri. I classici e la narrativa contemporanea. Le collane. La foliazione, i formati e gli allegati. I prezzi). I migliori libri del 2004 (Misha vince: Misha corre di Jerry Spinelli è il miglior libro del 2004 secondo gli esperti di LiBeR. Come farfalle in volo [intervista di Giorgia Grilli a J. Spinelli]). I più prestati e i più venduti (Anna Masala, Novità in classifica: il decimo sondaggio di LiBeR propone segni di un cambiamento di tendenze fra le preferenze di lettura dei ragazzi. IV Premio Biblioteche per ragazzi. Si vendono, perché... i commenti dei librai che hanno collaborato alla riuscita del decimo sondaggio di LiBeR. I dati del Rapporto LiBeR 2005 sono disponibili in Liberweb, <<http://www.liberweb.it>>*

**2005/992** **Reggiani, Claudia.** *A passo di una travolgente carica: i cinquant' anni di attività di Donatella Ziliotto nell' editoria per ragazzi: il coraggio di rompere con i consueti schemi e di intraprendere scelte audaci.* (Protagonisti). «LiBeR», n. 66 (apr.-giu. 2005), p. 70-71

Scrittrice e curatrice di collane per bambini e ragazzi per Vallecchi, Saggiatore e Salani

**2005/993** **Rotondo, Fernando.** *La promozione della lettura è morta?: la questione della lettura investe la classe dirigente italiana, sollecitando progetti e investimenti.* (Promozione della lettura). «LiBeR», n. 65 (gen.-mar. 2005), p. 24-25

**2005/994** **Rotondo, Fernando.** *Saggi 2004 in rassegna: un anno di felici dissertazioni, tra scritti degni di attenzione, monografie e studi stimolanti.* (La cassetta degli attrezzi). «LiBeR», n. 66 (apr.-giu. 2005), p. 108

Dedicati alla letteratura per ragazzi. Segue: *Per saperne di più: tutti i saggi del 2004*, p. 109

**2005/995** **Rotondo, Fernando.** *Se questo è un bambino: un percorso di letture per conoscere la Resistenza nei libri per ragazzi.* (Racconta-

re la Resistenza). «LiBeR», n. 66 (apr.-giu. 2005), p. 25-35

Con l'intervista di Alessandra Brusaglia a Guido Petter, *A memoria di banditi*, p. 28-29, le schede di Ilaria Tagliaferri, *Qualcosa di nuovo sul fronte editoriale: uno sguardo alle pubblicazioni più recenti sulla Resistenza: il nuovo romanzo di Lia Levi e una raccolta di testimonianze illustrate, patrocinate dall' ANPI*, p. 30-31 e di Flavia Bacchetti, *"Quel periodo infuocato e prezioso": la guerra di liberazione vista da un inedito di Gianni Rodari*, p. 32-33, e le proposte di lettura *Li chiamavano banditi*, p. 34-35

**2005/996\*** **Rumor, Mario A.** *Come bambole: il fumetto giapponese per ragazze / prefazione di Marco Pellitteri.* Latina: Tunué, 2005. XIV, 178 p.: ill. (Lapilli; 1). ISBN 88-89613-09-2

Nota di Giulio C. Cuccolini, *Ancora con gli occhi a mandorla*, «LiBeR», n. 67 (lug.-set. 2005), p. 105-106

**2005/997** **Sessi, Frediano.** *Tutti i fronti della Resistenza: i come e i perché di una realtà storicamente documentata, da sempre fonte di dibattiti e riflessioni critiche.* (Raccontare la resistenza). «LiBeR», n. 66 (apr.-giu. 2005), p. 17-24

Con le interviste a Roberto Denti, *Libertà e rispetto delle persone*, p. 18-19, a Teresa Buongiorno, *L' assuefazione alla guerra*, p. 23 e a Mario Lodi, *Volare via dalla violenza*, p. 24

**2005/998** **Trinci, Manuela.** *Fiaba si spiega con fiaba: ai libri per i più piccoli spesso si associa una forte funzione educativa, trasformandoli così in insospettabili trattatelli di psicologia infantile.* (Libri per lettori precoci). «LiBeR», n. 65 (gen.-mar. 2005), p. 56-57

**2005/999** **Varrà, Emilio.** *L' efficacia simbolica: per una teoria della promozione della lettura.* (Promozione della lettura). «LiBeR», n. 65 (gen.-mar. 2005), p. 26-31

Con l'intervista di Benedetta Masi a Letizia Valli (Biblioteca di Cavriago), *Prestiti da record a Cavriago*, p. 30-31

**2005/1000** **Velonà, Federica.** *Affermate letture canadesi: i motivi, gli stili, gli autori di una letteratura d' oltreoceano che continua a conquistare grandi e piccini.* (Libri dell'altro mondo). «LiBeR», n. 66 (apr.-giu. 2005), p. 67-69

Con l'intervista allo scrittore per ragazzi Richard Scrimger, *Non prendiamoci troppo sul serio*, p. 68

**2005/1001 Velonà, Federica.** *Mahy dire Nuova Zelanda: scavare nelle problematiche più aspre: sembra essere questa la tendenza più recente della letteratura per ragazzi neozelandese: una panoramica dei libri e degli scrittori più conosciuti.* (Libri dell'altro mondo). «LiBeR», n. 65 (gen.-mar. 2005), p. 63-65

Con l'intervista di F. Velonà alla scrittrice neozelandese Margaret Mahy, *Un paese ai confini del mondo*, p. 64-65

*sto nel 2003-2004 / a cura di Enrica Arvigo.* «La Berio», 44 (2004), n. 2, p. 79-96: tav.

**2005/1003 Biblioteca civica Berio, Genova.** *La scienza sotto torchio: storia della carta e del libro attraverso gli antichi trattati scientifici della Biblioteca Berio, Biblioteca Berio, Sezione di conservazione e raccolta locale, Sala di lettura Fondi antichi, 23 ottobre-19 dicembre 2003: catalogo della mostra / a cura di Emanuela Ferro, con la collaborazione di Monica Galletti e Giorgia Rodino.* «La Berio», 44 (2004), n. 1, p. 35-65: ill.

**2005/1004 Leone, Orietta.** *Itinerari di lettura alla scoperta della Liguria: la Liguria in cucina.* «La Berio», 44 (2004), n. 2, p. 57-62

Segue il *Catalogo delle opere*, p. 63-72, guida bibliografica di libri di argomento enogastronomico presenti nella Raccolta locale della Biblioteca Berio di Genova

## B CATALOGHI DI BIBLIOTECHE

### E DI MOSTRE

**2005/1002 Biblioteca civica Berio, Genova.** *Nuove accessioni di argomento ligure pervenute alla Biblioteca Berio per dono o per acqui-*