

# LETTERATURA PROFESSIONALE ITALIANA

a cura di Vittorio Ponzani

## 1 BIBLIOTECONOMIA

**2008/637** *Aspettando IFLA 2009...* (Speciale). «AIB notizie», 20 (2008), n. 8/9, p. 10-17: ill.

Cont. Mauro Guerrini, *Discorso della cerimonia di chiusura del Presidente AIB alla 74<sup>a</sup> IFLA General Conference di Québec. Volontari cercasi: IFLA 2009 ha bisogno di te! Intervista a un volontario* / a cura di Cristina Selva. *Visite alle biblioteche = Library visits. Conferenze satellite*. Vedi anche, nello stesso fascicolo, l'editoriale di Mauro Guerrini, *Promoting IFLA 2009 Milan: portolano, giugno-agosto 2008*, p. 3-4

**2008/638** **Langella, Francesco**. *Grazie Sebastiano!* «Vedi anche», 16 (2008), n. 1, p. 1

Sebastiano Amande viene sostituito, alla direzione della rivista, da Oriana Cartaregia

**2008/639** *Pensare le biblioteche: studi e interventi offerti a Paolo Traniello* / a cura di Angela Nuovo, Alberto Petrucciani e Graziano Ruffini. Roma: Sinnos, 2008. 453 p. (Segni). ISBN 978-88-7609-131-5

Cont. fra l'altro *Bibliografia degli scritti di Paolo Traniello* / a cura di Giovanna Granata, p. 15-27

**2008/640** **Serrai, Alfredo**. *Scrupuli (del direttore)*. «Il bibliotecario», 3<sup>a</sup> serie, 1 (2008), n. 3, p. 147-155

Cont. *Scrupuli 5: I falsari. Scrupuli 6: Appunti in margine alla lettura della "lectio magistralis" tenuta a Firenze il 14 marzo 2008 da Barbara B. Tillett. Scrupuli 7: La biblioteca fra conservazione e fruizione*

**2008/641** **Vitiello, Giuseppe**. *Ancora sulla biblioteconomia?* In: *Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 363-383

La biblioteconomia alla luce delle teorie sociologiche

## 2 PROFESSIONE E FORMAZIONE DEI BIBLIOTECARI

**2008/642** *A Bologna la Conferenza satellite CPDWL: intervista a Susan Schnuer (chair) e Jana Varlejs della Sezione Continuing Professional Development and Workplace Learning* / a cura di Anna Maria Tammaro ed Elena Corradini. (Verso IFLA 2009). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 8, p. 86-88

**2008/643** **Blanco, Luigi**. *I primi anni fiorentini di Desiderio Chilovi*. In: *Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 101-114

**2008/644** **Buttò, Simonetta**. «Certe corbellerie non si commettono due volte»: *Zaira Vitale alla direzione della Biblioteca comunale di Alessandria*. In: *Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 145-161

**2008/645** **Caproni, Attilio Mauro**. *Oublieuse mémoire per Paolo Veneziani*. (Note, discussioni e documenti). «Bibliotheca», 6 (2007), n. 2, p. 175-176

Studioso del libro antico a stampa, già direttore della Biblioteca nazionale centrale di Roma, scomparso nel 2007

**2008/646** **Catarinella, Giuseppe**. *Quadrangolare di calcio in Germania*. (Contributi). «AIB notizie», 20 (2008), n. 8/9, p. 23: ill.

Ha collaborato a questa puntata Alberto Petrucciani. Lo schema di classificazione è pubblicato, con alcune avvertenze, nel vol. 44 (2004), n. 1, p. 89-90; per una presentazione più ampia cfr. *Vent'anni di Letteratura professionale italiana*, nel vol. 35 (1995), n. 3, p. 345-367. Lo schema e altre informazioni sono disponibili anche in AIB-WEB (<http://www.aib.it/aib/boll/lpi.htm>). L'asterisco indica i documenti non esaminati direttamente.

Resoconto della partita della nazionale di calcio dei bibliotecari italiani a Monaco di Baviera, 21 giugno 2008

**2008/647 Cavagna, Anna Giulia.** *Digressioni sulla didattica.* (La questione). «L'almanacco bibliografico», n. 8 (dic. 2008), p. 1-4

Di materie bibliografiche e storico librerie

**2008/648 Cavaleri, Piero.** *Professionalità convergenti senza professionisti.* «AIDA informazioni», 25 (2007), n. 1/2, p. 5-14

“Le attività del documentalista e del bibliotecario, dopo un periodo di apparente divaricazione dovuta al diverso rapporto con le nuove tecnologie, si vanno sempre più unificando”. Relazione al X Workshop di Teca del Mediterraneo, “I professionisti della conoscenza: quale futuro?”, Bari, 22-23 giugno 2007

**2008/649 Diozzi, Ferruccio.** *La proposta di Certidoc Italia.* «AIDA informazioni», 25 (2007), n. 1/2, p. 15-20

La certificazione per gli specialisti dell'informazione e documentazione. Relazione al X Workshop di Teca del Mediterraneo, “I professionisti della conoscenza: quale futuro?”, Bari, 22-23 giugno 2007

**2008/650 Fischer, Hervé.** *Elogio dei bibliotecari nell'era digitale.* (L'opinione). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 7, p. 5-7

**2008/651 Gallotti, Patrizia.** *Ferruccio Battolini: un ricordo.* «Vedi anche», 16 (2008), n. 1, p. 12-13: ill.

Bibliotecario presso la Biblioteca “Ubaldo Mazzini” della Spezia

**2008/652 Navoni, Marco M.** *Mons. Angelo Paredi, fondatore dell'ABE nel centenario della nascita.* (Vita dell'Associazione). «Bollettino di informazione / ABEI», 17 (2008), n. 3, p. 24-29

A. Paredi (1908-1997) fu, fra l'altro, prefetto della Biblioteca Ambrosiana di Milano

**2008/653 Ricordo di padre Ferdinando Maggiore.** (Vita dell'Associazione). «Bollettino di informazione / ABEI», 17 (2008), n. 3, p. 30-31

Direttore della biblioteca di Santa Fara a Bari, scomparso il 1° agosto 2008

**2008/654 Tipici /a\ tipici: una bibliotecaria dagli occhi a mandorla nel nuovo CER: intervista / a cura di Oriana Cartaregia.** «Vedi anche», 16 (2008), n. 1, p. 14

A colloquio con Cristiana Nardini, eletta nel Comitato esecutivo regionale della Sezione Liguria dell'AIB

### 3 BIBLIOGRAFIA

**2008/655 Baldacchini, Lorenzo.** *Bibliografia, eros e serendipity.* In: *Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 169-175

**2008/656 Baldi, Diego.** “A Conrad Gesner in visita a Ferrara”: un epigramma di Marco Antonio Antimaco. (Ricerca). «Il bibliotecario», 3ª serie, 1 (2008), n. 3, p. 117-126

Il viaggio in Italia di Gesner nel 1543 nell'epigramma del letterato M. A. Antimaco (1473-1552)

**2008/657 Buzina, Tanja – Willer, Mirna.** *Croatian Digital Web Archive: from project to service of the National and University Library in Zagreb.* (Saggi). «DigItalia», n. 2 (dic. 2007), p. 20-34

Progetto per la raccolta e l'archiviazione di pubblicazioni online soggette a deposito legale

**2008/658 Caproni, Attilio Mauro.** *Postille per il lettore.* «Bibliotheca», 6 (2007), n. 2, p. 189-193

Cont. LVII: *L' inquietudine (malinconica) dell' uomo e il dialogo con la bibliografia.* LVIII: *La scrittura e il senso letterariamente bibliografico dell' infinito.* LIX: *La scrittura e l' immagine del percorso segreto del sapere.* LX: *Memoria della scrittura e immaginazione della lettura.* LXI: *Lo specchio del sapere: la bibliografia (un breve pensiero).* LXII: *Le illusioni: la solitudine senza libri*

**2008/659 Carluccio, Tania.** *La co-citazione e il suo uso nei sistemi di ricerca on-line.* (Saggi). «Bibliotheca», 6 (2007), n. 2, p. 113-127

**2008/660 Nisticò, Renato.** “Un tal Torti”, che in effetti è Torri: peripezie di un bibliografo nell' età della Restaurazione. In: *Una mente colorata* [2008/336], p. 1151-1174

Alessandro Torri (1780-1861), bibliografo e dantista

**2008/661 Serrai, Alfredo.** *Google e bibliografia.* (Saggi). «Bibliotheca», 6 (2007), n. 2, p. 18-22

Relazione al convegno “Editori in rete. Sfide, mutazioni e opportunità nel mondo digitale”, Roma, 8 marzo 2007

**2008/662 Serrai, Alfredo.** *Hypomnemata bibliographica.* «Bibliotheca», 6 (2007), n. 2, p. 183-186

Cont. XXX: *Sulla necessità degli indici.* XXXI: *Biblioteconomia, pseudoscienza?*

**2008/663 Serrai, Alfredo.** *Una introduzione bibliografica e metodologica di Conrad Gesner alla studio della filosofia.* (Saggi). «Bibliotheca», 6 (2007), n. 2, p. 11-17

**2008/664 Serrai, Alfredo.** *Una prova dovuta: le difficoltà delle traduzioni tecniche.* (Controversie). «Il bibliotecario», 3ª serie, 1 (2008), n. 1/2, p. 157-164

Su una recensione dell'autore a Marco Santoro – Antonella Orlandi, *Avviamento alla bibliografia: materiali di studio e di lavoro* [2006/33]

**2008/665 Serrai, Alfredo.** *Scrupuli (del direttore).* «Il bibliotecario», 3ª serie, 1 (2008), n. 1/2, p. 165-180

Cont. *Scrupuli 1: Bibliografia, un' ulteriore messa a punto. Scrupuli 2: Università. Scrupuli 3: Miscellanee in onore. Scrupuli 4: Recensioni*

**2008/666 Serrai, Alfredo.** *La Teologia di Conrad Gesner: dalla Fisica alla Spiritualità.* (Ricerca). «Il bibliotecario», 3ª serie, 1 (2008), n. 3, p. 11-49

#### 4 DOCUMENTAZIONE

**2008/667 Bogliolo, Domenico.** *De nuptiis Mercurii et philologiae.* (Documentazione). «Il bibliotecario», 3ª serie, 1 (2008), n. 3, p. 135-143

Cont. 2.o. *Knowware. Liquefazione. Scienza. Turn. Web librarianship*

**2008/668 Bogliolo, Domenico – Pittoni, Paola.** *La confrontabilità delle esperienze (in margine a un seminario AIDA).* «AIDA informazioni», 25 (2007), n. 1/2, p. 21-47

Tre studi di caso a confronto sui percorsi organizzativi per il conseguimento dell'efficacia e dell'efficienza dell'amministrazione digitale

**2008/669 Carosella, Maria Pia.** *Linguaggi documentari – competenze professionali: tra colpi d'ala e lentezze.* (In-formazione. Competenze e professioni emergenti). «AIDA informazioni», 25 (2007), n. 1/2, p. 135-140

Una riflessione a partire da alcuni articoli pubblicati nel 2007 su "Documentaliste"

**2008/670 Cassai, Paolo.** *Il knowledge management nelle organizzazioni.* (Argomenti). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 3, p. 50-60

**2008/671 Turi, Valentina.** *L'outsourcing e la distribuzione delle informazioni: esternalizzazione dei servizi documentali, best practices e document management solution con Firedoc.* (In-formazione. Competenze e professioni emergenti). «AIDA informazioni», 25 (2007), n. 1/2, p. 129-133

Le edizioni di Conference & Demo Point di OMAT e di InfoManagement, manifestazioni di riferimento in Italia per la gestione elettronica di documenti, contenuti e processi per il gover-

no dell'impresa, Roma, 25-26 ottobre e 7-8 novembre 2006

#### 5 ARCHIVISTICA

**2008/672 Bonfiglio-Dosio, Giorgetta.** *Archivi d'impresa: un quadro d'insieme.* «Archivi», 3 (2008), n. 1, p. 59-67

**2008/673 Bosman, Françoise.** *Les Archives nationales du monde du travail sont contraintes de stopper leur collecte nationale d'archives économiques et sociales et leur collecte de proximité en région Nord-Pas-de-Calais.* (Case studies). «Archivi», 3 (2008), n. 1, p. 89-90

Appello della Direttrice dell'Archivio nazionale del mondo del lavoro di Roubaix

**2008/674 Duranti, Luciana.** *La figura dell'archivista nel mondo contemporaneo: riflessioni a margine della lettura di un recente volume.* «Archivi», 3 (2008), n. 1, p. 47-57

Su *I beni culturali patrimonio della collettività fra amministrazione pubblica e territorio* [2007/713]

**2008/675 Feliciati, Pierluigi.** *Dall'inventario alla descrizione degli archivi in ambiente digitale: si possono offrire agli utenti risorse efficaci?* 27 feb. 2008. «E-LIS», <<http://eprints.rclis.org/archive/00012801/>>

Relazione al XIV Convegno di informatica umanistica, "E-laborare il sapere nell'era digitale. Strumenti e tecniche per la gestione, la conservazione e la valorizzazione del patrimonio culturale in ambiente digitale", Monteverchi (Arezzo), 22 e 23 novembre 2007

**2008/676 Ghersetti, Francesca.** *Il lavoro archivistico in un'istituzione privata: il caso della Fondazione Benetton Studi ricerche.* (Case studies). «Archivi», 3 (2008), n. 1, p. 77-88

A Treviso

**2008/677 Iacovino, Livia.** *Aspetti archivistici delle disposizioni europee sulla privacy: un confronto con la tradizione australiana.* (Interventi). «Archivi & computer», 17 (2007), n. 1, p. 112-126

**2008/678 McElroy, Kelly.** *The doors of this Library are open: US Presidential Records and the Presidential Library System.* «Archivi», 3 (2008), n. 1, p. 7-26

Gli archivi della Presidenza degli Stati Uniti d'America

**2008/679 Nastri, Michele – Valia, Caterina.** *L'autenticità del documento.* «Archivi & computer», 17 (2007), n. 1, p. 59-69

**2008/680 Paletta, Giuseppe.** *Riflessioni sulla cultura e sugli archivi d'impresa.* «Archivi», 3 (2008), n. 1, p. 69-75

**2008/681 Pastura, Maria Grazia.** *Problemi e prospettive archivistiche del Codice dell'amministrazione digitale.* «Archivi & computer», 17 (2007), n. 1, p. 88-96

L'impatto del d.lgs. n. 82/2005, modificato dal d.lgs. n. 159/2006

**2008/682 Pigliapoco, Stefano.** *Le fasi del processo di conservazione digitale.* «Archivi & computer», 17 (2007), n. 1, p. 97-105

Negli archivi di soggetti pubblici e privati

**2008/683 Romiti, Antonio.** *L'archivio corrente: formazione e metodologie organizzative.* In: *Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 411-425

## 6 ORGANIZZAZIONE DELLE BIBLIOTECHE

**2008/684 Caproni, Attilio Mauro.** *La biblioteca (e la ricerca dei valori universali).* In: *Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 29-33

**2008/685 De Vecchis, Chiara.** *La biblioteca tra istituzione e sistema: note a margine di un percorso nella complessità.* In: *Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 287-302

**2008/686** *Un'esperienza di fund raising in biblioteca: collaborare con un'azienda per migliorare i servizi / a cura di Vittorio Ponzani.* (Contributi). «AIB notizie», 20 (2008), n. 8/9, p. 18-19: ill.

Intervista a Luigi Fiducia, responsabile della Mediateca dell'Istituto per il diritto allo studio universitario dell'Università degli studi di Milano

**2008/687** *Esperienze di cooperazione bibliotecaria: tra passato, presente e futuro: intervista a più voci / a cura di Federica Imperiale.* «Vedi anche», 16 (2008), n. 1, p. 2-3, 16

**2008/688 Ferrieri, Luca.** *Dei diritti e dei valori: dieci (s)punti programmatici per la biblioteca prossima ventura.* (I diritti della biblioteca). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 4, p. 7-31

Relazione al convegno "I diritti della biblioteca", Milano, 6-7 marzo 2008

**2008/689 Giordano, Tommaso.** *Riconfigurare SBN: spunti sul tema centrale del 55° Con-*

*gresso dell'AIB.* (Il punto). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 8, p. 7-12

**2008/690 Guerrini, Mauro.** *Le biblioteche italiane fra sistema e servizio.* In: *Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 237-251

**2008/691 Lùperi, Patrizia.** *Biblioteche post-moderne nella società della conoscenza.* «Bibliotime», n.s. 11 (2008), n. 2, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-xi-2/luperi.htm>>

**2008/692 Pelliccioli, Ivana.** *Modelli di valutazione: una lettura comune di esperienze diverse: conversando con Ivana Pelliccioli, ex bibliotecaria, autrice di un recente libro sul Servizio sanitario / m. b. (L'intervista).* «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 5, p. 52-54

Su I. Pelliccioli, *La valutazione della dirigenza del Servizio sanitario nazionale: strumenti operativi*, Milano: Angeli, 2007

**2008/693 Revelli, Carlo.** *In mezzo al guado.* In: *Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 355-361

Le trasformazioni in corso nel mondo delle biblioteche

**2008/694 Revelli, Carlo.** *Il pubblico davanti alla rete.* (Osservatorio internazionale). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 3, p. 62-65

L'evoluzione della biblioteca di fronte alle nuove necessità del pubblico

**2008/695 Ridi, Riccardo.** *Biblioteche, enciclopedie e Web: utopie convergenti.* In: *Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 385-402

**2008/696 Ridi, Riccardo.** *Manifesto per la biblioteca ipertestuale: versione 1.0.* «Bibliotime», n.s. 10 (2007), n. 3, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-x-3/ridi.htm>>

Vedi anche, nello stesso fascicolo, l'editoriale di Michele Santoro, *Biblioteca: metafore e modelli*, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-x-3/editoria.htm>>

**2008/697 Santoro, Michele.** *Biblioteche numerali.* (Editoriale). «Bibliotime», n.s. 10 (2007), n. 2, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-x-2/editoria.htm>>

Nell'espressione "Library 2.0" il numerale esprime la natura radicalmente innovativa di questa dimensione, la sua totale alterità rispetto a tutto ciò che vi era prima

**2008/698 Santoro, Michele.** *Il luogo delle idee.* (Editoriale). «Bibliotime», n.s. 11 (2008), n. 2, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-xi-2/editoria.htm>>

La biblioteca come luogo fisico, ma anche culturale e sociale

**2008/699 Serrai, Alfredo.** *Biblioteche di carta e biblioteche elettroniche: un dissidio apparente.* (Controversie). «Il bibliotecario», 3ª serie, 1 (2008), n. 3, p. 145-146

**2008/700 Severino, Fabio – Minnella, Fabrizio.** *Il mercato dell'outsourcing nella gestione dei fondi documentari.* «Bollettino AIB», 48 (2008), n. 2/3, p. 159-170

## 7 POLITICA BIBLIOTECARIA E CULTURALE

**2008/701 Archivi, biblioteche e innovazione: atti del seminario tenuto a Roma il 28 novembre 2006 / a cura di Anna Maria Mandillo e Giovanna Merola.** Pavona di Albano Laziale (Roma): Iacobelli, 2008. 168 p. (Annali dell'Associazione Ranuccio Bianchi Bandinelli fondata da Giulio Carlo Argan; 19)

Cont. Marisa Dalai Emiliani, *Premessa. Relazioni introduttive* (A. M. Mandillo, Giuseppe Chiarante). *Tavola rotonda: Rapporti tra servizi culturali ed economia* (Paolo Leon, Ilaria Angeli, Pietro Folena, Carlo Eligio Mezzetti, Giovanni Ragone, Luciano Scala, Maria Carla Sotgiu, Stefano Vitali). *Tavola rotonda: Modelli organizzativi per i beni culturali* (Adriano La Regina, Lorenzo Casini, Claudio Leombroni, Maria Grazia Pastura, Giuseppe Proietti). *Tavola rotonda: Scelte tecniche e politiche per il futuro* (Linda Giuva, Maristella Agosti, Tommaso Giordano, Mariella Guercio, Pietro Petrarola, Antonia Pasqua Recchia, Danielle Gattegno Mazzonis). *Interventi* (Luca Bellingeri e G. Merola, Gianni Bonazzi, Madel Crasta, Michele De Sivo, Pierluigi Feliciati, Ornella Foglieni, Erilde Terenzi)

**2008/702 Fallace, Maurizio.** *Strategie e politiche della Direzione generale per i beni librari gli istituti culturali e il diritto d'autore nella riorganizzazione amministrativa del MiBAC.* (Contributi). «AIB notizie», 20 (2008), n. 8/9, p. 6-9: ill.

**2008/703 Gherpelli, Giuseppe – Raimondi, Ezio.** *Una rivista allo specchio: tre pezzi tratti dall'archivio della rivista ripercorrono, di decade in decade, un cammino editoriale che compie trent'anni.* («IBC» 1978-2008). «IBC», 16 (2008), numero speciale 1978-2008, p. 8-12

Nel fascicolo speciale per i trent'anni della rivista «IBC» dell'Istituto per i beni artistici culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna. Vedi anche, nello stesso fascicolo, l'editoriale di E. Raimondi, *Trent'anni*, p. 3; Piero Orlandi, *Rac-*

*contare per immagini: gli scatti raccolti nella fotocopia dell'IBC ripropongono trent'anni di lavoro e di ricerca sul rapporto tra beni culturali e territorio*, p. 4-6; Valeria Cicala – Vittorio Ferorelli, *Nessuno è perfetto: tre documenti inediti, tre voci diverse nello stile e nella provenienza, tre punti di vista critici rispetto all'impostazione e alle scelte della rivista «IBC»*, p. 14-17

**2008/704 Izzi, Giuseppe.** *Guido Mazzoni fra critica, bibliografia e biblioteche.* In: *Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 189-195

G. Mazzoni (1859-1943), docente di letteratura italiana all'Università di Firenze

**2008/705 Mortara, Ariela.** *Culture in Second Life.* (Documentazione). «Economia della cultura», 18 (2008), n. 1, p. 89-93

**2008/706 Solimine, Giovanni.** *Il sud delle biblioteche.* In: *Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 327-337

## 8 LEGISLAZIONE

**2008/707 Alberti, Nicolò – Negri, Marco.** *Un nuovo scenario per il DRM: presentiamo IDR: il sistema di gestione digitale dei diritti per collecting society progettato dai ricercatori del progetto IDEAM.* (Nuove tecnologie). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 4, p. 39-40

Un progetto per il Digital Rights Management

**2008/708 Attanasio, Piero.** *Come ti gestisco un diritto: in tutto il mondo il pagamento dei diritti è una pratica diffusa e in crescita (+7,3%): fa eccezione l'Italia, ormai superata, in termini di raccolta pro capite, da paesi come Polonia, Romania, Ungheria, Giamaica o Sud Africa.* (Editoria). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 1, p. 29-30

**2008/709 Bazzocchi, Maria Antonia.** *In assenza di definizione: sugli audiovisivi il diritto d'autore italiano rivela molti dei suoi limiti e dei suoi ritardi: in attesa di una riforma, alcuni appunti sulla questione.* (Biblioteche & archivi). «IBC», 16 (2008), numero speciale 1978-2008, p. 26-28

**2008/710 Caminito, Maurizio.** *Copyright o copyleft?: i giovani hanno scelto per la libera e gratuita diffusione di musica e video nella rete.* (Internet e ragazzi). «LiBeR», n. 72 (ott.-dic. 2006), p. 105-105: ill.

**2008/711 Cunegatti, Beatrice.** *Proprietà intellettuale sulle banche dati: profili di tutela tra*

*esclusive d' autore, protezione degli investimenti e normativa antitrust: alcune riflessioni a proposito di un' editoria come quella professionale, in cui le banche dati assumono un rilievo e un' importanza di mercato crescente.* (Scenari & trend). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 1, p. 44-47

**2008/712 De Angelis, Mariantonietta.** *La nuova direttiva comunitaria sul diritto d' autore.* (Documenti). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 3 (2007), n. 3, p. 79-86

La direttiva 2006/116/CE

**2008/713 De Robbio, Antonella.** *Accesso aperto e copyright: il copyright scientifico nelle produzioni intellettuali di ricerca.* «Bibliotime», n.s. 10 (2007), n. 2, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-x-2/derobbio.htm>>

**2008/714 De Robbio, Antonella.** *Copyright scientifico per l' università e la ricerca: intervento alla tavola rotonda "Spazi e prospettive della cultura in digitale" al convegno "Diritto e tecnologie digitali per la valorizzazione e l' accessibilità delle conoscenze", Milano, 20 ottobre 2007.* 03 dic 2007. «E-LIS», <<http://eprints.rclis.org/archive/00012185/>>, 13 p.

**2008/715 Di Giammarco, Fabio.** *Nasce ARROW per gestire i "digital rights": un' iniziativa europea per trasformare un problema in un' opportunità.* (Nuovi progetti). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 8, p. 58-59

Per la gestione dei problemi del diritto d' autore nel mondo digitale in modo non conflittuale attraverso la collaborazione tra autori, editori e biblioteche

**2008/716** *La durata di protezione del diritto d' autore: direttiva europea 2006/116.* (Documenti). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 3 (2007), n. 2, p. 116-123

**2008/717 Fantini, Lucia.** *Il diritto d' autore contrasta con la tutela del diritto alla salute? (L'informazione biomedica).* «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 4, p. 68-70: ill.

**2008/718 Fernández-Molina, Juan Carlos.** *Derecho de autor y bibliotecas digitales: análisis comparativo de la ley italiana.* (Saggi). «Digitalia», n. 2 (dic. 2007), p. 49-70

Il confronto fra la legislazione italiana sul diritto d' autore a seguito dell' adeguamento alla direttiva europea [cfr. 2001/29/CE] e le legislazioni di Germania, Francia e Spagna

**2008/719 i2010: Digital Libraries, High Level Expert Group, Copyright Subgroup.** *Model agreement for a licence on digitisation of out of print works = Modello di accordo per una licenza di digitalizzazione di opere esaurite / traduzione di Eva Gilmore.* (Documenti). «Digitalia», n. 2 (dic. 2007), p. 131-139

**2008/720 Lucianer, Michele.** *Fotocopie e diritto d' autore.* (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 3 (2007), n. 3, p. 53-63

**2008/721 Senatore, Gianmarco.** *Deposito legale: si moltiplicano le copie: con l' emanazione del decreto ministeriale 28 dicembre 2007 si è verificata una vera moltiplicazione e duplicazione delle copie da depositare e delle strutture preposte a riceverle: in base a una logica difficile da comprendere, ma sicuramente con aggravati di costi per le imprese editoriali.* (Normativa). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 4, p. 25-26

## 10 BIBLIOTECHE

**2008/722 Fahary, Gladys.** *Quando le biblioteche cambiano la vita: Tanzania: l' esperienza del Children's Book Project e il suo impatto sulla realtà sociale.* (Biblioteche nel mondo). «Sfogliolibro», apr. 2008, p. 32-33: ill.

**2008/723 Marchionni, Serena.** *La rinascita delle biblioteche bosniache.* (Note e discussioni). «Bibliotime», n.s. 10 (2007), n. 3, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-x-3/marchion.htm>>

Dopo la sanguinosa guerra fratricida combattuta dal 1992 al 1995

**2008/724 Tognolini, Bruno.** *Angeli, lettori, sfaccendati: dedicato alle biblioteche di Sardegna.* (Parole & immagini). «Sfogliolibro», apr. 2008, p. 5-11: ill.

## 10A BIBLIOTECHE NAZIONALI E STATALI

**2008/725 Aghemo, Aurelio.** *La Biblioteca nazionale Braidense.* (Aspettando IFLA 2009). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 8, p. 15-20: ill.

**2008/726 Del Bono, Gianna.** *Prassi di lavoro e procedure di servizio nella Biblioteca nazionale di Firenze (1859-1885).* In: *Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 115-130

**2008/727 D'Elia, Diego.** *Tra bibliofilia e biblioteconomia: la collezione di libri sul gioco degli scacchi offerta alla Biblioteca Estense nella seconda metà dell' Ottocento.* In: *Una mente colorata* [2008/336], p. 925-960

**2008/728 Greco, Francesco.** *Una collezione di "cose venete" nella Biblioteca Angelica.* In: *Una mente colorata* [2008/336], p. 1053-1069

Il fondo di manoscritti della famiglia Barbaro, riguardante la storia veneziana, acquistato dalla Biblioteca Angelica nella seconda metà del XIX secolo

**2008/729 Montecchi, Giorgio.** *Libri del duca e libri dei cittadini nella Biblioteca Estense di Modena dopo l'Unità d'Italia.* In: *Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 85-100

**2008/730 Zagra, Giuliana.** *Lettera dall'emeroteca nazionale.* In: *Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 163-168

Una lettera del 1914 di Giuliano Bonazzi, direttore della Biblioteca nazionale centrale di Roma dal 1909 al 1933, sull'istituzione di un'emoteca presso la BNCR

**2008/731 Zagra, Giuliana.** *I libri Petrucciani alla sala del Novecento letterario italiano "Enrico Falqui" nella BNCR: aggiornamento e complementarità delle biblioteche d'autore.* In: *Una mente colorata* [2008/336], p. 1281-1289

Il Fondo Petrucciani, conservato presso la Biblioteca nazionale centrale di Roma, raccoglie i libri di Mario Petrucciani (1924-2001), studioso e critico letterario

## 10B BIBLIOTECHE PUBBLICHE

**2008/732 Agostini, Nerio.** *Un percorso difficile per una convivenza possibile: diritto d'autore e libertà di accesso alla conoscenza nella biblioteca pubblica.* (I diritti della biblioteca). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 6, p. 3-10

Relazione al convegno "I diritti della biblioteca", Milano, 6-7 marzo 2008

**2008/733 Benedetti, Amedeo.** *La Biblioteca di Aosta attraverso i suoi fondi: una moderna struttura che riflette l'identità di un territorio.* (Biblioteche regionali). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 3, p. 37-41: ill.

**2008/734** *Le biblioteche di Milano si presentano.* (Aspettando IFLA 2009). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 7, p. 31-35: ill.

Cont. Francesca Maschietto, *La rete delle biblioteche rionali di Milano*, p. 31-33. Giuseppina Sansica, *Riserve di lettura in città*, p. 33-35

**2008/735 Bigi, Patrizia.** *Riaperta la Civica di Alesandria.* «Bibliofilia subalpina», 2007, p. 179-181

Inaugurata nel 2007 dopo una ristrutturazione durata cinque anni

**2008/736 Caminito, Maurizio.** *Fare biblioteca a Roma: lo sviluppo del sistema bibliotecario civico all'interno dei processi di trasformazione e riqualificazione urbana.* (Sistemi urbani). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 4, p. 46-50: ill.

**2008/737 Di Geronimo, Marianna.** *Il riordino della Sala II della Biblioteca Forteguerriana di Pistoia.* In: *Una mente colorata* [2008/336], p. 1019-1029

**2008/738 Dominici, Ester.** *Fare sistema nel segno dell'innovazione: discutendo con Diego Cesaroni, direttore del Consorzio Sistema bibliotecario dei Castelli romani.* (Biblioteche pubbliche). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 6, p. 33-38: ill.

**2008/739 Fava, Ilaria.** *Biblioteche comunali di Treviso.* (Il teleutente). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 3, p. 68-69

Il portale delle quattro biblioteche comunali di Treviso, <<http://www.bibliotecatreviso.it>>

**2008/740 Galluzzi, Anna.** *La Biblioteca Jaume Fuster di Barcellona: una nuova piazza urbana nella rete metropolitana.* (Biblioteche nel mondo). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 6, p. 27-32: ill.

**2008/741 Galluzzi, Anna.** *La Bibliothèque municipale di Marsiglia: un felice incontro tra politiche nazionali e locali.* (Biblioteche nel mondo). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 5, p. 14-19: ill.

**2008/742 Galluzzi, Anna.** *Gli idea stores di Londra: biblioteche nel "mercato" urbano e sociale.* «Bibliotime», n.s. 11 (2008), n. 2, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-xi-2/galluzzi.htm>>

**2008/743 Leombroni, Claudio.** *Sulla pubblicità della biblioteca pubblica.* In: *Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 253-285

**2008/744 Parise, Stefano.** *Quando la biblioteca fa la differenza: il caso di Vernate, piccolo centro del milanese.* (Piccole biblioteche crescono). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 8, p. 33-37: ill.

**2008/745 Poggiali, Igino.** *La biblioteca pubblica e la città: l'esperienza di Roma.* In: *Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 319-326

**2008/746 Rossato, Anna Maria.** *Pratiche di biblioteca: la Comunale di Milano negli anni della rete.* In: *Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 303-317

**2008/747 Severino, Fabio – Solimine, Giovanni.**

*Un nuovo modello di biblioteca civica: il caso Idea Store di Londra.* (Argomenti). «Economia della cultura», 18 (2008), n. 2, p. 225-234

**2008/748 Simeone, Maria Grazia.** *Le biblioteche della Spezia verso il futuro.* (Da Ponente e da Levante). «Vedi anche», 16 (2008), n. 1, p. 11

Resoconto del convegno “Le biblioteche verso il futuro: dal Sistema bibliotecario urbano al Servizio bibliotecario nazionale”, La Spezia, 14 febbraio 2008

**2008/749 Veloce, Valeria – Stefanini, Gianni.**

*Ripensare il profilo di comunità: la biblioteca scommette sul “dialogo”: centralità del territorio, nuove strategie e tecniche di analisi.* (Biblioteche pubbliche). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 8, p. 23-30

**2008/750 Vivarelli, Maurizio.** *Il Fondo Piero ed Elena Bigongiari nella Biblioteca San Giorgio di Pistoia.* In: *Una mente colorata* [2008/336], p. 1253-1261: ill.

**2008/751 Zambaldi, Daniela.** *Uno spazio satellite intorno alle lingue del mondo: la biblioteca multimediale, multilingue, multiculturale di Bolzano.* (Nuove biblioteche). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 5, p. 29-31: ill.

#### 10C BIBLIOTECHE PER RAGAZZI

**2008/752 Bertelli, Mariella.** *Documentare il libro per ragazzi: Canada: l'attività del Children's Literature Service.* (Biblioteche nel mondo). «Sfogliabro», set. 2008, p. 12-13: ill.

Intervista a Josiane Polidori su una collezione del Libraries and Archives of Canada

**2008/753 D'Alfonso, Liana.** *Spazi magici: il “Castello dei ragazzi” di Carpi apre un nuovo spazio dedicato alle mostre e ai laboratori sul tema della lettura, del gioco e dell'illustrazione: intervista alle responsabili del progetto.* (Biblioteche & archivi). «IBC», 16 (2008), numero speciale 1978-2008, p. 22-24

A colloquio con Emilia Ficarelli e Cinzia Bonci

**2008/754 Lucchini, Patrizia.** *Segnali di cambiamento: intervista a Valeria Baudo, autrice di un recente volume che apre nuove prospettive sui servizi bibliotecari per ragazzi.* (Biblioteche per ragazzi). «Sfogliabro», set. 2008, p. 3-6: ill.

Su V. Baudo, *Come cambiano i servizi bibliotecari per ragazzi* [2008/439]

#### 10D BIBLIOTECHE SCOLASTICHE

**2008/755 Artoni, Fabio.** *Uno scaffale sotto l'albero: Etiopia: scuole, biblioteche e lettori nella difficile realtà africana.* (Biblioteche nel mondo). «Sfogliabro», set. 2008, p. 7-11: ill.

**2008/756 Marchi, Marta.** *La stanza dei sogni: centralità della biblioteca nella Scuola “Arcobaleno” di Padova.* (Esperienze). «Sfogliabro», apr. 2008, p. 13-16: ill.

Relazione al convegno “Biblioteche & formazione: dalla *information literacy* alle nuove sfide della società dell'apprendimento”, Milano, 15-16 marzo 2007

**2008/757 Marquardt, Luisa.** *Tra scuola e biblioteca: strategie comuni?: spunti di riflessione da un convegno internazionale.* (Promozione della lettura). «Sfogliabro», set. 2008, p. 24-27: ill.

“La lettura promossa tra scuola e biblioteca”, Roma, 5 maggio 2008

**2008/758 Mondini, Ivo.** *Le competenze informative: predisporre un curriculum delle information literacy: indicazioni per iniziare.* (Biblioteche scolastiche). «LiBeR», n. 72 (ott.-dic. 2006), p. 58-61

#### 10E BIBLIOTECHE UNIVERSITARIE

**2008/759 Barbuti, Nicola.** *Non toccate il fondo! (nota su alcune raccolte librerie private donate all'ateneo barese e in esso segregate e dimenticate).* In: *Una mente colorata* [2008/336], p. 837-848

Le raccolte private conservate presso l'Università degli studi di Bari

**2008/760 Bonelli, Anna.** *De amore librorum: i libri di Pino Lombardi nella Facoltà di conservazione dei beni culturali a Viterbo.* In: *Una mente colorata* [2008/336], p. 849-856

Giuseppe Lombardi (1950-2002), studioso di storia delle biblioteche nel Medioevo e nel Rinascimento

**2008/761 Cantarella, Simona.** *I libri di Theodor Kraus (1919-1994) nella biblioteca universitaria di Roma Tor Vergata.* In: *Una mente colorata* [2008/336], p. 877-880

Direttore dell'Istituto archeologico germanico dal 1962 al 1984

**2008/762 Caruso, Rosaria.** *I libri di Richard Kowalczyk nella BAU di Cosenza.* In: *Una mente colorata* [2008/336], p. 881-914: ill.

Il fondo dello studioso di letteratura inglese, conservato presso la Biblioteca di area umanistica dell'Università della Calabria



**2008/763 Fidelio, Gisella.** *Integrazione tra biblioteche: l'esperienza di San Giovanni in Monte a Bologna.* (Note e discussioni). «Bibliotime», n.s. 10 (2007), n. 2, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-x-2/fidelio.htm>>

Nel quadro del progetto pilota dell'Università di Bologna denominato "Cantieri di riorganizzazione"

**2008/764 Moresi, Nadia.** *Pratiche documentarie degli utenti e nuovi servizi: da un'indagine sui comportamenti di ricerca condotta in sette biblioteche universitarie ginevrine scaturiscono alcune proposte di riorganizzazione.* (Esperienze). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 3, p. 33-36

**2008/765 Pavesi, Anna.** *La Biblioteca dell'Università Pompeu Fabra di Barcellona: un caso esemplare di riadattamento architettonico e un modello organizzativo all'avanguardia.* (Biblioteche nel mondo). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 3, p. 11-28: ill.

**2008/766 Rogani, Joseph Frank.** *I consorzi di biblioteche universitarie: evoluzione e tendenze.* (Cooperazione). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 7, p. 14-20

**2008/767 Ruffini, Graziano.** *I sistemi bibliotecari di ateneo nella storia recente delle università italiane.* In: *Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 339-348

**2008/768 Santarsiero, Marisa.** *Come e quanto si pagano i diritti: licenze e reading lists: il caso della Biblioteca dell'Università Bocconi di Milano.* (I diritti della biblioteca). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 6, p. 11-16

Relazione al convegno "I diritti della biblioteca", Milano, 6-7 marzo 2008

#### 10G BIBLIOTECHE ECCLESIASTICHE E DI COMUNITÀ RELIGIOSE

**2008/769 Materazzi, Cristina.** *Rinasce a Pisa la "magnifica biblioteca" del cardinale Pietro Maffi: restituito con una nuova veste alla fruizione del pubblico un luogo di cultura, espressione dei molteplici interessi del suo fondatore.* (Biblioteche ritrovate). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 4, p. 52-57: ill.

**2008/770 Pregliasco, Umberto.** *Un imperato recupero: i meriti dei librai antiquari.* «Bibliofilia subalpina», 2007, p. 175-178: ill.

Il recupero di libri rubati presso la Biblioteca del Seminario di Modena

**2008/771 Tassone, Fabio.** *Il fondo intitolato ad Antonio Lombardi nella biblioteca arcivescovile di Catanzaro.* In: *Una mente colorata* [2008/336], p. 1239-1252

Oltre 100 edizioni del filosofo A. Lombardi (1898-1950)

#### 10H BIBLIOTECHE SPECIALI E SPECIALIZZATE

**2008/772 Benedetti, Bruno.** *L'Accademia delle scienze di Berlino e la sua biblioteca: un punto di riferimento per gli studiosi di tutta Europa.* (Biblioteche nella storia). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 5, p. 41-47: ill.

**2008/773 Mazzetti, Marcella.** *L'emeroteca della moda: a Firenze il Centro Matteo Lanzoni di Polimoda mette a disposizione del pubblico una collezione unica di magazine.* (Centri di documentazione). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 6, p. 39-43: ill.

**2008/774 Rubino, Marta.** *Letture e istruzioni: l'Accademia di belle arti di Roma e il suo fondo ottocentesco.* In: *Una mente colorata* [2008/336], p. 1209-1227

#### 10L BIBLIOTECHE D'ARTE E SPETTACOLO, ARCHEOLOGIA E ARCHITETTURA

**2008/775 Benedetti, Amedeo.** *La Bibliotheca Hertziana: un punto di riferimento imprescindibile per tutti gli studiosi dell'arte italiana.* (Biblioteche specializzate). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 7, p. 37-42: ill.

#### 10N BIBLIOTECHE PARLAMENTARI E AMMINISTRATIVE

**2008/776 Melis, Guido.** *Quale futuro per le biblioteche delle amministrazioni pubbliche? In: Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 349-353

#### 10S STORIA DELLE BIBLIOTECHE

**2008/777 Capezzali, Walter.** *Giorgio de Gregori e la sua benefica incursione tra le biblioteche d'Abruzzo e Molise (1952-1960).* In: *Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 217-236

**2008/778 Petrucciani, Alberto.** *Una nuova storia delle biblioteche?* In: *Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 35-43

**2008/779 Serrai, Alfredo.** *Prolegomena per una storia delle raccolte librarie: informazione, biblioteche, bibliografia.* (Saggi). «Bibliotheca», 6 (2007), n. 2, p. 23-44

#### 10Z BIBLIOTECHE NELLA LETTERATURA E NELLE ARTI

**2008/780 Carotti, Carlo.** *Passioni convergenti: sette domande a Carlo Carotti, già bibliotecario, autore di un recente libro sul cinema / m. b.* (L'intervista). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 6, p. 52-53

Su C. Carotti, *Effetto cinema: repertorio storico critico dei metafilm italiani dalle origini al 2000*, Milano: Strumenti editoriali, 2007

**2008/781 Morriello, Rossana.** *A tutti i bibliotecari del mondo: il viaggio di un codice medievale nel romanzo di Geraldine Brooks.* (Artifici). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 4, p. 71-73: ill.

Su G. Brooks, *I custodi del libro*, Vicenza: Neri Pozza, 2008

**2008/782 Morriello, Rossana.** *Topi di biblioteca e tarme bibliotecarie.* (Artifici). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 7, p. 55-57

Su Sam Savage, *Firmino: avventure di un parassita metropolitano*, Torino: Einaudi, 2008; Claudio Ciccarone, *La bibliotecaria: la vera storia di Marta la tarma*, Roma: Fanucci, 2008; Richard Allen Posner, *Il piccolo libro del plagio*, Roma: Elliot, 2007

#### 12 FORMAZIONE E GESTIONE DELLE RACCOLTA

**2008/783 Del Bono, Gianna.** *Per la storia del sistema delle collocazioni nella BNCf.* In: *Una mente colorata* [2008/336], p. 997-1017

**2008/784 Di Domenico, Giovanni.** *L'ordinamento delle raccolte nella letteratura bibliotecaria italiana del Novecento (e oltre).* In: *Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 197-215

#### 13 MATERIALI E SEZIONI SPECIALI

**2008/785 Antonelli, Lucia.** *Regioni, province e città "visibili". 1: Gli statuti e i regolamenti sul Web.* (L'informazione pubblica in rete). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 4, p. 66-67: ill.

Per la seconda parte vedi 2008/786

**2008/786 Antonelli, Lucia.** *Regioni, province e città "visibili". 2: Gli attori delle autonomie sul Web.* (L'informazione pubblica in rete). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 5, p. 62-63  
Per la prima parte vedi 2008/785

**2008/787 Bacchini, Maria Rosaria – Castagnolo, Gloria.** *Le raccolte retrospettive digitali come valore aggiunto: una risposta alle pressanti richieste legate al futuro degli archivi elettronici delle riviste scientifiche e alle esigenze della ricerca.* (Gestione delle collezioni). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 4, p. 39-42

**2008/788 Cassella, Maria.** *Le biblioteche nella transizione al "solo elettronico": bibliotecari e editori si interrogano su vantaggi e svantaggi del passaggio all'e-only.* (Tendenze). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 5, p. 3-13

Anche a <<http://www.bibliotecheoggi.it/content/20080501301.pdf>>

**2008/789 Cassella, Maria.** *I contratti di licenza di uso di periodici elettronici.* «Bollettino AIB», 48 (2008), n. 2/3, p. 135-158

**2008/790 Ensoli, Alessandra.** *Energia e ambiente 2006: il rapporto ENEA.* (L'informazione pubblica in rete). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 3, p. 66-67

Disponibile a <[http://www.enea.it/com/web/pubblicazioni/REA\\_06/REA\\_06.html](http://www.enea.it/com/web/pubblicazioni/REA_06/REA_06.html)>

**2008/791 I fondi fotografici della Biblioteca digitale italiana.** (Progetti). «Digitalia», n. 2 (dic. 2007), p. 105-115: ill.

Cont. Gianna Megli, *Fondo Pannunzio*, p. 105-106. Paola Gioia, *Progetto Immagini della Grande guerra*, p. 107-109. Gruppo di lavoro Progetto Frontoni, *Progetto di catalogazione, digitalizzazione e valorizzazione dell'archivio fotografico Angelo Frontoni*, p. 110-111. Donatella Falchetti, *Progetto di riordino, restauro, catalogazione, digitalizzazione di stampe fotografiche e negativi del fondo fotografico Emilio Sommariva della Biblioteca nazionale Braudense di Milano*, p. 112-115

**2008/792 Fortuzzi, Cinzia.** *La Relazione unificata sull'economia e la finanza pubblica (RUEF).* (L'informazione pubblica in rete). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 7, p. 50-51

Disponibile a <<http://www.tesoro.it/web/apri.asp?idDoc=18785>>

**2008/793 Vignocchi, Marialaura.** *Un futuro migliore per le tesi di dottorato.* (Note e discus-

sioni). «Bibliotime», n.s. 10 (2007), n. 2, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-x-2/vignocch.htm>>

La conservazione e la disseminazione delle tesi di dottorato in formato elettronico nell'attività di GUIDE, Guiding Universities In Doctoral Theses, il gruppo di lavoro europeo della Networked Digital Library of Theses and Dissertations (NDLTD), formatosi a gennaio 2006

**2008/794 Zago, Doriana.** *I fondi antichi nelle biblioteche speciali: giornata di studio a Padova.* (Convegni e seminari). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 7, p. 43-45  
Padova, 8 maggio 2008

## 14 CONSERVAZIONE

**2008/795 Bernardini, Nicola – Vidolin, Alvisè.** *La musica elettronica e il restauro dei documenti sonori.* (Tema: Spazi e tempi del restauro). «Economia della cultura», 18 (2008), n. 2, p. 205-218

**2008/796 Bonora, Rossella.** *Modelli implementativi.* «Archivi & computer», 17 (2007), n. 1, p. 13-29

Per la conservazione dei documenti digitali

**2008/797 Cartier-Bresson, Anne.** *France: conservation et restauration des photographies 1980-2007.* (Documentazione). «Economia della cultura», 18 (2008), n. 2, p. 275-284

**2008/798 Casetti Brach, Carla – Riccardi, Maria Luisa.** *Novelle rivelate: la Biblioteca comunale Passerini-Landi di Piacenza presenta il restauro di un prezioso manoscritto del Decameron, rimasto nascosto per secoli nella legatura di un incunabolo.* (Biblioteche & archivi). «IBC», 16 (2008), numero speciale 1978-2008, p. 18-20

Il manoscritto Vitali 26 (1360-1370), composto da 35 carte

**2008/799 D'Amato, Gianluca – Mazzocchi, Renato.** *Conservando più copie rendiamo sicure le nostre collezioni digitali: la sperimentazione della tecnologia LOCKSS presso il Sistema bibliotecario dell'Università cattolica del Sacro Cuore.* (Casi di studio). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 7, p. 9-13

**2008/800 Di Franco, Maria Clara.** *La tutela del bene culturale libro / Maria Chiara [!]* Di Franco. (Documentazione). «Economia della cultura», 18 (2008), n. 2, p. 291-295

**2008/801 Fabbri, Paolo.** *Il restauro della musica.* (Documentazione). «Economia della cultura», 18 (2008), n. 2, p. 285-289

**2008/802 Guercio, Maria – Marinelli, Guido.** *La conservazione delle memorie digitali: un quadro di riferimento per un progetto applicativo.* «Archivi & computer», 17 (2007), n. 1, p. 30-58

Risultati del gruppo di lavoro tecnico-scientifico per l'informatizzazione dello Stato civile

**2008/803 Nastri, Michele – Valia, Caterina.** *La persistenza dei documenti nel tempo: analisi della normativa, aspetti problematici, proposte di modifica.* «Archivi & computer», 17 (2007), n. 1, p. 70-87

**2008/804 Pastura, Maria Grazia.** *Gruppo di lavoro interministeriale sulla dematerializzazione: tavolo tecnico sulla conservazione sostitutiva dei documenti: documento di sintesi.* «Archivi & computer», 17 (2007), n. 1, p. 7-12

**2008/805 Pozzi, Davide.** *L'immagine ritrovata: il restauro dei film.* (Documentazione). «Economia della cultura», 18 (2008), n. 2, p. 305-310

Segue *La Film Foundation e il restauro dei film in USA: incontro con Martin Scorsese alla Festa del cinema di Roma 2006* / a cura di Mario Sesti, p. 305-309

**2008/806 Valacchi, Federico.** *Elementi di contestualizzazione del processo di conservazione in ambiente digitale.* «Archivi & computer», 17 (2007), n. 1, p. 106-111

## 15 CATALOGAZIONE

**2008/807 Atti del seminario Il catalogo oggi: le norme catalografiche fra consolidamento e fluidità, Modena, 13 dicembre 2007.** «Bibliotime», n.s. 11 (2008), n. 1, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-xi-1/index.html>>

Cont. Mauro Guerrini, *Principi, standard e norme di catalogazione: il contesto internazionale e nazionale.* Barbara B. Tillett, *RDA (Resource Description and Access): lo sviluppo di un nuovo codice di catalogazione internazionale.* Carlo Bianchini, *La ISBD consolidata: uno standard unico e aggiornato per la descrizione delle risorse documentarie.* Alberto Petrucciani, *Le nuove RICA nel contesto dell'evoluzione delle normative catalografiche.* Giovanni Bergamin, *OPAC: migliorare l'esperienza degli utenti.* Claudio Gnoli, *Blopac semantici.* Paul Gabriele

Weston, *Caratteristiche degli OPAC e strategie delle biblioteche*. Pino Buizza, *Gli OPAC: funzionalità e limiti nel mondo del Web*. Vedi anche, nello stesso fascicolo, l'editoriale di Michele Santoro, *Mediazione e catalogazione*, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-xi-1/editoria.htm>>

**2008/808 Biagetti, Maria Teresa.** *Catalogo alfabetico-classificato e catalogo dizionario: le considerazioni e le realizzazioni di Charles A. Cutter*. In: *Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 131-144

**2008/809 Cacelli, Elisa – Dal Porto, Susanna.** *Studi di genere e pari opportunità: uno scavo bibliografico nel catalogo unico dell'Università di Pisa*. (Argomenti). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 8, p. 64-77

Sul *Repertorio bibliografico su studi di genere e pari opportunità* [2008/658]

**2008/810 Danesi, Daniele.** *I venti anni di Edit16*. (Ricerca). «Il bibliotecario», 3ª serie, 1 (2008), n. 3, p. 99-115

Il Censimento nazionale delle edizioni italiane del XVI secolo

**2008/811 Di Rocco, Katuscia.** *Il progetto Manus: il censimento dei manoscritti in Puglia: il riversamento dati della Biblioteca arcivescovile "A. De Leo" di Brindisi*. (Biblioteche ieri e oggi). «Bollettino di informazione / ABEI», 17 (2008), n. 3, p. 32-33

**2008/812 Galeffi, Agnese.** *Un catalogo "nuovo" per nuovi servizi*. «Bollettino AIB», 48 (2008), n. 2/3, p. 171-186

**2008/813 Genetasio, Giuliano.** *Barbara B. Tillett: The bibliographic universe and the new IFLA cataloguing principles*. (Documentazione). «Il bibliotecario», 3ª serie, 1 (2008), n. 3, p. 127-130

*Lectio magistralis* in biblioteconomia, Università degli studi di Firenze, 14 marzo 2008

**2008/814 Grimaldi, Teresa.** *Ontologia dell'opera e catalogazione*. (Ricerca). «Il bibliotecario», 3ª serie, 1 (2008), n. 1/2, p. 93-114

Seguito di *La bibliografia, il catalogo, e la vita delle opere* [2005/25]

**2008/815 Leoncini, Claudia – Servello, Rosaria Maria.** *Della dedizione de' libri... il progetto dediche di EDIT16*. (Progetti). «Digitalia», n. 2 (dic. 2007), p. 73-90: ill.

**2008/816 Petrucciani, Alberto.** *Un nuovo codice per le biblioteche italiane*. «Bollettino AIB», 48 (2008), n. 2/3, p. 131-134

Anche a <<http://www.aib.it/aib/boll/2008/0802131.htm>>

## 16 INDICIZZAZIONE

**2008/817 Barbieri, Massimo.** *La classificazione dei brevetti*. «Bibliotime», n.s. 11 (2008), n. 2, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-xi-2/barbieri.htm>>

**2008/818 De Franceschi, Loretta.** *Pietro Riccardi e la sua "privata libreria": un "ordine di materie" precursore della Classificazione decimale Dewey*. In: *Una mente colorata* [2008/336], p. 961-996

Scienziato (1828-1898)

**2008/819 Gnoli, Claudio.** *Come mi vuoi, libero o controllato?* (Organizzazione della conoscenza). «AIDA informazioni», 25 (2007), n. 1/2, p. 123-126

L'indicizzazione di risorse informative web

**2008/820 Melozzi, Isabella.** *Classificare l'inclassificabile: l'Olocausto nella CDD: considerazioni sull'espansione della classe 940.5318*. (Ventiduesima edizione Dewey). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 4, p. 33-38: ill.

**2008/821 Salarelli, Alberto.** *"The Commons": indicizzare la fotografia digitale tra istanze biblioteconomiche e social tagging*. (Nuovi progetti). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 5, p. 21-28: ill.

Progetto nato dalla collaborazione di Library of Congress e Flickr

**2008/822 Santoro, Michele.** *Questa sera si cataloga a soggetto: breve analisi delle folksonomies in prospettiva bibliotecaria*. «Bibliotime», n.s. 10 (2007), n. 2, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-x-2/santoro.htm>>

**2008/823 Serrai, Alfredo.** *Loci communes*. (Ricerca). «Il bibliotecario», 3ª serie, 1 (2008), n. 1/2, p. 43-53

**2008/824 Serrai, Alfredo.** *"Loci communes" ovvero della catalogazione semantica*. (Ricerca). «Il bibliotecario», 3ª serie, 1 (2008), n. 3, p. 51-98

**2008/825 Visintin, Giulia.** *Liste semantiche: un saggio d'indagine sulle liste di soggetti nei cataloghi*. «Bibliotime», n.s. 10 (2007), n. 3, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-x-3/visintin.htm>>

## 17 SERVIZI AL PUBBLICO E UTENZA

**2008/826 Alboresi, Katia – Alessandrini, Pietro – Cardamone, Michele – D'Assisti, Giuseppina – Patregnani, Rita – Podaliri, Carlo – Renedito, Alina – Rivi, Claudia – Sacchetti, Luciana – Ferracane, Cristina – Bruno, Costantina – Ballesstra, Laura.** *Una giornata particolare: scambio di buone pratiche sul servizio di reference in ambito economico-giuridico e statistico.* (Note e discussioni). «Bibliotime», n.s. 10 (2007), n. 3, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-x-3/renditis.htm>>

**2008/827 Ciccarello, Domenico.** *Biblioteca civica Bertoliana.* (Il teletente). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 5, p. 60-61

Il sito web della biblioteca, <<http://www.bibliotecabertoliana.it>>

**2008/828 Cocever, Cristina – Chiandoni, Marco.** *Il modulo Nilde-Utenti e l'automazione di un servizio: l'esperienza dell'Università di Trieste.* «Bibliotime», n.s. 11 (2008), n. 1, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-xi-1/cocever.htm>>

Un progetto di automazione per il servizio di fornitura dei documenti

**2008/829 Cumino, Luciana.** *Biblioteca della Università "L. Bocconi".* (Il teletente). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 7, p. 48-49

Il sito web della Biblioteca della Università "L. Bocconi", <[http://lib.unibocconi.it/\\*ita](http://lib.unibocconi.it/*ita)>

**2008/830 De Bernard, François.** *Diversité culturelle: la Convention reste à mettre en oeuvre!* (Argomenti). «Economia della cultura», 18 (2008), n. 1, p. 57-61

**2008/831 Delle Piane, Alberta.** *Verso IFLA 2009: biblioteche e servizi multiculturali: l'intervento di Domenico Ciccarello all'assemblea di fine anno di AIB Liguria.* «Vedi anche», 16 (2008), n. 1, p. 6-7

**2008/832 Dossier "Librarsi".** «Libri e riviste d'Italia», n.s. 3 (2007), n. 2, p. 57-97

Un programma di azione dell'Istituto per il libro rivolto alle fasce di popolazione a rischio di emarginazione sociale e culturale. Cont. fra l'altro Vitaliana Vitale, «Librarsi»: un progetto di promozione della salute nei centri di salute mentale, p. 57

**2008/833 Ferraresi, Delfina.** *I ragazzi down lavorano in biblioteca: a Roma un progetto di*

*lavoro integrato.* (Esperienze). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 5, p. 58-59

Presso la biblioteca dell'Associazione culturale Monteverde (ACM) di Roma

**2008/834 Fiorentini, Barbara.** *Il Social bookmarking nel servizio di reference.* «Bibliotime», n.s. 11 (2008), n. 1, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-xi-1/fiorenti.htm>>

Strumento utilizzato nel Web 2.0 per conservare e classificare le proprie risorse preferite online, con la possibilità di condividere con altri questi documenti

**2008/835 Gaddoni, Raffaella – Vignocchi, Marialaura – Caravita, Massimo – Giannotti, Roberta – Lotti, Barbara – Massari, Alessandra – Papi, Francesca – Urbini, Massimo.** *Digital o non digital: come coltivare un servizio di reference: l'esperienza dell'Università di Bologna.* (Note e discussioni). «Bibliotime», n.s. 10 (2007), n. 3, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-x-3/gaddoni.htm>>

**2008/836 Guido, Francesco.** *Lettura, biblioteche e carcere.* «Vedi anche», 16 (2008), n. 1, p. 4

Resoconto del convegno "Galeotto fu... il libro. Lettura, biblioteche e carcere", Genova, 15 gennaio 2008

**2008/837 Mazzocchi, Juliana – Ridi, Riccardo.** *La reattività dei siti web bibliotecari: una rilevazione condotta nel Veneto fa emergere i limiti relativi a uno dei requisiti fondamentali che determinano la qualità e l'efficacia dei siti.* (Indagini). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 3, p. 29-32

**2008/838 Ongini, Vinicio.** *La sfida interculturale: le nuove frontiere della biblioteca e della letteratura per ragazzi.* (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 4 (2008), n. 1, p. 13-24

**2008/839 Paravano, Carlo.** *SegnaWeb si interroga.* (Tribuna aperta). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 5, p. 56-57

Una riflessione, circolata sulla lista postale <[segnaweb@aib.it](mailto:segnaweb@aib.it)>, circa la funzione di questa raccolta di risorse Internet

**2008/840 Porta, Francesca.** *Gli stranieri in biblioteca: partendo dall'offerta bibliotecaria multietnica nella provincia di sud-ovest di Milano alcune considerazioni che riguardano anche l'attività editoriale.* (Biblioteche). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 7/8, p. 36-37

**2008/841 Revelli, Carlo.** *Altri aspetti dell'emarginazione.* (Osservatorio internazio-

nale). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 6, p. 49-51: ill.

I servizi bibliotecari nelle carceri e negli ospedali

**2008/842 Revelli, Carlo.** *I rapporti con le minoranze: individuazione, rispetto, integrazione?* (Osservatorio internazionale). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 4, p. 58-62: ill.

**2008/843 Revelli, Carlo.** *I vari aspetti della difficoltà e dell'esclusione.* (Osservatorio internazionale). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 5, p. 48-51

Le biblioteche di fronte ai fenomeni di esclusione sociale

**2008/844 Zago, Doriana.** *L'e-learning a supporto dei servizi di biblioteca.* «Bibliotime», n.s. 10 (2007), n. 2, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-x-2/zago.htm>>

**2008/845 Zago, Doriana.** *Il reference digitale in biblioteca.* «Bibliotime», n.s. 10 (2007), n. 3, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-x-3/zago.htm>>

## 18 INFORMAZIONE E COMUNICAZIONE

**2008/846 Attanasio, Piero.** *Pubblicazioni scientifiche: il dibattito infinito: il dibattito sul mercato delle pubblicazioni scientifiche, tra presente e futuro, resistenze e contrapposizioni ideologiche, nuovi modelli di business e soluzioni vincenti: invece, sempre più necessaria appare la ricerca di un nuovo equilibrio fra interessi, bisogni e nuove regole.* (Editoria scientifica). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 5, p. 47-49

**2008/847** *Le biblioteche in Liguria partecipano al Progetto Michael: intervista / a cura di Marco Genzone.* «Vedi anche», 16 (2008), n. 1, p. 8-9

A colloquio con Cristina Bartolini ed Elena Calandra sul progetto di censimento del patrimonio digitale

**2008/848 Capitani, Paola.** *Dal Web semantico al knowledge management: cronaca di un progetto che è cresciuto e ha ampliato le sue aree di interesse.* (Gruppi di lavoro). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 6, p. 44-48

L'attività del Gruppo di lavoro Web semantico

**2008/849 Carlucci, Chiara – Mussolin, Silvia.** *Formazione professionale e mercato del lavoro: strumenti e percorsi di conoscenza in Euro-*

*pa.* (L'informazione pubblica in rete). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 8, p. 84-85

**2008/850 Ciacchini, Linda.** *Architectour.net: un viaggio nell'architettura contemporanea.* (Strumenti). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 7, p. 21-23: ill.

Un portale che mette a disposizione documenti e strumenti di riflessione sull'architettura contemporanea, <<http://www.architectour.net>>

**2008/851 Cuna, Andrea.** *Internet e PC: l'estensione virtuale della "biblioteca" privata.* In: *Una mente colorata* [2008/336], p. 915-924  
La gestione dei documenti elettronici

**2008/852 De Castro, Paola – Di Benedetto, Corrado – Poltronieri, Elisabetta – Roazzi, Paolo.** *The open access policy of the Italian National Institute of Health: steps forward to innovative publishing habits.* («Journal of the European Association for Health Information and Libraries», 4 (2008), n. 4, p. 11-14

**2008/853 Della Valle, Emanuele – Celino, Irene – Cerizza, Dario.** *Semantic web: modellare e condividere per innovare.* [Milano]: Pearson Addison Wesley, 2008. XV, 256 p. ISBN 978-88-7192-456-4

**2008/854 De Robbio, Antonella.** *Il dibattito sull'Open Access in Italia: la conferenza Berlin 5.* (Eventi). «Digitalia», n. 2 (dic. 2007), p. 143-151  
Resoconto del convegno "Berlin 5 Open Acces: from practice to impact: consequences for knowledge dissemination", Padova, 19-21 settembre 2007

**2008/855 Di Giammarco, Fabio.** *La rete come biblioteca: una grande impresa che si misura con ostacoli di diversa natura.* (Progetti). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 4, p. 43-45

Il progetto di Google di digitalizzare 16 milioni di libri delle più importanti biblioteche del mondo

**2008/856 Giuliano, Andrea.** *Interpretare le statistiche web.* (Saggi). «Digitalia», n. 2 (dic. 2007), p. 35-48

**2008/857 Molinari, Silvia.** *Tools educazionali per una divulgazione certificata: il progetto del Portale neurologico.* (L'informazione biomedica). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 7, p. 52-54: ill.  
<<http://www.portaleneurologico.it>>

**2008/858 Persello, Mara.** *A partire dagli indici: la ricerca secondo dandelon.com: l'arri-*

*chimento collaborativo del catalogo nei paesi di lingua tedesca.* (Nuovi progetti). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 8, p. 53-56: ill.

**2008/859 Revelli, Carlo.** *L'informazione e le informazioni. 1.* (Osservatorio internazionale). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 8, p. 79-82

**2008/860 Töwe, Matthias.** *E-lib.ch: prende forma la Biblioteca elettronica svizzera: un percorso basato sulla cooperazione.* (Nuovi progetti). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 8, p. 47-51

Un portale nazionale per l'accesso all'informazione scientifica in Svizzera

**2008/861 Zani, Maurizio.** *Su e giù per la lunga coda.* (Note e discussioni). «Bibliotime», n.s. 10 (2007), n. 2, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-x-2/zani.htm>>

Il fenomeno per cui la rete riduce o elimina i vincoli e i costi della localizzazione fisica dà agli utenti un accesso facilitato e quasi illimitato a prodotti e servizi e permette alle aziende di avere un ritorno economico importante. Vedi anche Virginia Gentilini, *La legge del Chinotto: qualche riflessione sulla "lunga coda"*, «Bibliotime», n.s. 10 (2007), n. 3, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-x-3/gentilin.htm>>

## 19 TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE

**2008/862 Archivi e biblioteche ai tempi del Web 2.0: intervista a Paola De Ferrari** / a cura di Oriana Cartaregia. «Vedi anche», 16 (2008), n. 1, p. 5, 16

“Con questo titolo, accattivante per molti e completamente astruso per altri, si è svolto lo scorso febbraio un interessante seminario. L'anima di questa iniziativa, che ha messo insieme archivisti e bibliotecari, è stata Paola De Ferrari, archivistica per scelta, alla quale abbiamo chiesto di raccontarci un po' come è nata l'idea e, soprattutto, se è soddisfatta di come si è svolta la giornata”. Genova, 8 febbraio 2008

**2008/863 Baracchini, Clara.** *Il progetto Artpast.* (Progetti). «Digitalia», n. 2 (dic. 2007), p. 91-104: ill.

Il progetto Applicazione informatica in rete per la tutela del patrimonio nelle aree sotto utilizzate (Artpast) per la digitalizzazione del patrimonio culturale

**2008/864 Barbieri, Roberta.** *Salto, dopo lunga rincorsa: dai gestionali alle reti; dalla monogestione dell'assortimento della libreria alla logi-*

*ca di gestione del flusso del prodotto e delle informazioni lungo tutta la filiera: dietro agli adeguamenti degli standard bibliografici e informatici, la diffusione delle connessioni a banda larga, una cultura di scambio e vendita di dati anziché di gestione esclusivamente proprietaria e nuovi approcci commerciali.* (Librerie). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 5, p. 38-40: ill.

**2008/865 Bevilacqua, Fabrizia.** *L'organizzazione dei depositi istituzionali DSpace in Italia: i risultati di una ricerca intesa a valutare la funzionalità e l'evoluzione di uno strumento per gestire, preservare e promuovere l'accesso al patrimonio di conoscenze.* (Indagini). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 6, p. 17-25

**2008/866 Bianco, Federica.** *Editori technology oriented.* (Tecnologie). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 7/8, p. 44-47

“Sistemi di gestione dei contenuti e progettazione organizzativa. Le tecnologie per la gestione dei contenuti costituiscono un elemento scatenante del cambiamento organizzato. Una ricerca evidenzia l'impatto di tali strumenti sui parametri di progettazione aziendale”

**2008/867 Bianco, Federica.** *Innovazione tecnologica e organizzazione aziendale: i sistemi di gestione dei contenuti costituiscono un potenziale strumento di ottimizzazione delle performance aziendali: una ricerca che ha coinvolto le più importanti imprese italiane evidenzia il livello di diffusione e la complessità delle soluzioni adottate.* (Tecnologie). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 6, p. 44-47

**2008/868 Ceroti, Mario.** *MetaLib e SFX: uno sguardo critico: a proposito di metamotori di ricerca, link resolver e gestione delle risorse elettroniche negli atenei italiani.* (Discussione). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 7, p. 25-30: ill.

**2008/869 Commissione digitalizzazione BESS – Kempf, Klaus.** *Il Münchner Digitalisierungszentrum e lo stato dell'arte degli scanner automatici: in una tre giorni organizzata dalla Bayerische Staatsbibliothek presentate alcune interessanti novità in questo settore.* (Digitalizzazione). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 8, p. 39-45: ill.

**2008/870 Da XML all'elaborazione di conoscenza: approcci professionali e uso sociale della rete: atti del Seminario AIDA, Roma, Centro congressi Frentani, 30 marzo 2007: edizione italiana dell'International Italian Forum, Lon-**

*dra, Online Information Meeting 2006* / a cura di Lucia Maffei. (Il dossier). «AIDA informazioni», 25 (2007), n. 1/2, p. 51-119

Cont. L. Maffei, *Introduzione*, p. 53-55. Federico Meschini, *Dieci anni di XML*, p. 56-70. Bona-ria Biancu, *Sticking between: i mashup nelle biblioteche*, p. 71-86. Franco Carcillo – Luca Rosati, *Dalla classificazione per i cittadini alla classificazione dei cittadini: il caso Taggato*, p. 87-98. Roberto Tirabassi, *Perché un post-relazionale: RDBMS e database post-relazionali, il perché di una scelta*, p. 99-119

**2008/871 Dell'Orso, Francesco.** *Programmi per bibliografie: analisi di EndNote X1 per Windows e EndNote Web 2.2.* (Informatica documentaria). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 5, p. 33-40: ill.

**2008/872 Editech 2008: alla prima conferenza italiana sull'innovazione tecnologica in editoria, una giornata di aggiornamento dedicata al settore dell'editoria libraria, organizzata da AIE in collaborazione con Siemens, e con il contributo di Adobe Systems, Artesia (the Open Text Digital Media Group), Telecom Italia e Xerox. (Nuove tecnologie). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 9, p. 54-57**

Milano, 27 giugno 2008

**2008/873 I gestionali per la libreria.** 15 p.

Allegato a «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 5

**2008/874 Hubbard, Sally.** *Getting to the Web.* (Saggi). «Digitalia», n. 2 (dic. 2007), p. 11-19

Strategie di digitalizzazione del patrimonio culturale

**2008/875 Manni, Stefania – Zago, Doriana.** *L'evoluzione dell'accessibilità: a Venezia si è discusso di soluzioni informatiche innovative e superamento delle barriere.* (Convegni e seminari). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 4, p. 63-65

Resoconto del convegno "L'evoluzione dell'accessibilità informatica", Venezia, 14 dicembre 2007

**2008/876 Marcante, Andrea – Negri, Marco.** *Metadati? Meglio gestirli: presentiamo IMSS: il sistema di gestione digitale integrata di metadati editoriali progettato dai ricercatori del progetto IDEAM.* (Nuove tecnologie). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 5, p. 50-51

L'interoperabilità tra differenti standard per permettere la condivisione delle informazioni tra diversi soggetti

**2008/877 Notaro, Carmelo.** *Traduzione automatica e traduzione assistita: un argomento di*

*attualità nella società dell'informazione.* (Nuovi progetti). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 8, p. 60-63

**2008/878 Roncaglia, Gino.** *E-democracy: l'importanza della documentazione nella negoziazione redazionale.* «Bollettino AIB», 48 (2008), n. 2/3, p. 213-224

L'uso di una piattaforma *wiki* per la stesura collaborativa di testi normativi. Anche a <<http://www.aib.it/aib/boll/2008/0802213.htm>>

**2008/879 Tammaro, Anna Maria.** *Concetti e modelli della biblioteca digitale: risultati di uno studio Delphi.* (Progetti). «Digitalia», n. 2 (dic. 2007), p. 116-127

**2008/880 Weston, Paul Gabriele.** *Sistemi informativi di archivi, biblioteche, musei: prospettive di raccordo e di integrazione.* «Archivi», 3 (2008), n. 1, p. 27-45

## 20 STORIA DEL LIBRO

**2008/881 Alligo, Santo.** *Le danze cromatiche del sontuoso Bakst.* (Pittori di carta). «Wuz», 6 (2007), n. 3, p. 24-30: ill.

Lev Samojlovič Rosenberg (1866-1924), scenografo, pittore e illustratore russo

**2008/882 Balsamini, Luigi.** *Pier Carlo Masini e la sua Biblioteca "Max Nettlau".* In: *Una mente colorata* [2008/336], p. 807-836

La raccolta dell'anarchico P. C. Masini (1923-1998), conservata in diverse istituzioni

**2008/883 Barbieri, Edoardo.** *Angelo Davoli, Antonio Rossaro e il catalogo degli incunaboli di Rovereto.* In: *Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 177-187

**2008/884 Barbolani, Cristina.** *Sul paratesto nella versione spagnola dell'Innamorato del Boiardo: tre edizioni a confronto (1555, 1577, 1581).* «Paratesto», 4 (2007), p. 43-66: ill.

**2008/885 Benincasa, Fabio – Rosetti, Francesco.** *Il paratesto nel cinema: problematiche e prospettive.* «Paratesto», 4 (2007), p. 187-201

**2008/886 Bertelli, Sandro.** *Per il testo della Commedia: il ms. Comites Latentes 316 della Bibliothèque publique et universitaire di Ginevra.* «Bibliofilia subalpina», 2007, p. 9-33: ill.

**2008/887 Borraccini, Rosa Marisa.** *"Nell'abbondanza e scelta sono alcuni pezzi unici": la biblioteca De Minicis nella stima di*



Filippo Raffaelli (Fermo 1872). In: *Una mente colorata* [2008/336], p. 857-875

La raccolta di Gaetano e Raffaele De Minicis, studiosi di storia locale, acquisita nel 1872 dalla Biblioteca comunale di Fermo

**2008/888 Cadioli, Alberto.** *Libri d'artista: una mostra e un catalogo di una mostra al MART di Rovereto suggeriscono alcune domande attorno a un "genere" importante nella storia dell'editoria e dell'arte ma spesso trascurato.* (Editori). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 2, p. 20-21: ill.

**2008/889 Cadioli, Alberto.** *Il secolo di Munari: Milano dedica una mostra a Bruno Munari, geniale innovatore tra anni Cinquanta e Ottanta della grafica e delle copertine di molte collane che hanno fatto la storia dell'editoria italiana: con particolare attenzione ai libri per bambini.* (Editori). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 2, p. 22-23: ill.

Milano, 25 ottobre 2007-10 febbraio 2008

**2008/890 Chieli, Cecilia.** *I Chiantore bibliofili e collezionisti tra Ottocento e Novecento.* «Bibliofilia subalpina», 2007, p. 149-161: ill.

I fratelli Gustavo (1870-1930) e Federico Chiantore (1880-1946) donarono ai Musei e alle Biblioteche di Torino migliaia di esemplari di stampe, libri e disegni

**2008/891 Coppo, Claudia.** *Xilografie del XVII secolo fra Piemonte e Pavia.* «Bibliofilia subalpina», 2007, p. 103-124: ill.

**2008/892 Cracolici, Stefano.** *Niccolò Peranzone e il "Refugio de' miseris" attribuito a Petrarca.* «Paratesto», 4 (2007), p. 27-41

**2008/893 Faia, Chiara.** *"Di Settecento... tre": lo strano caso dello Psalterium paraphrasibus illustratum dell'anno 1700.* (Note, discussioni e documenti). «Bibliotheca», 6 (2007), n. 2, p. 177-179

**2008/894 Faia, Chiara.** *Legatura e tecniche conservative nel primo secolo di vita della Biblioteca Angelica.* (Saggi). «Bibliotheca», 6 (2007), n. 2, p. 128-137

**2008/895 Federici, Elisabetta.** *Donne lettrici, donne viaggiatrici: la biblioteca privata di una travelling lady, Virginia Fielden.* In: *Una mente colorata* [2008/336], p. 1031-1045

Conservata presso il Gabinetto Vieusseux

**2008/896 Galletti, Monica.** *Iniziali figurate e "parlanti": fonti dell'editoria genovese nei secoli XVI e XVII.* «Paratesto», 4 (2007), p. 67-102: ill.

**2008/897 Gilbert, Massimo.** *Un'illustre sconosciuta.* «Bibliofilia subalpina», 2007, p. 99-101: ill.

Un'esemplare dell'incisione di Jacques Callot, eseguita nel 1634, raffigurante la battaglia di Avigliana

**2008/898 Gismondi, Barbara.** *Torquato Secci e la raccolta libraria della Fondazione Sergio Secci a Terni.* In: *Una mente colorata* [2008/336], p. 1047-1052

596 edizioni, antiche e moderne, conservate presso la Biblioteca comunale di Terni dal 2006

**2008/899 Giusti, Giorgia.** *Le dediche delle edizioni mantovane settecentesche: dalla funzione economica per Saverio Bettinelli a quella politica per i libretti teatrali.* «Paratesto», 4 (2007), p. 115-132

**2008/900 Giusti, Giorgia.** *L'informazione culturale a Mantova nella seconda metà del Settecento.* (Documentazione). «Il bibliotecario», 3<sup>a</sup> serie, 1 (2008), n. 1/2, p. 115-142

**2008/901 Grazioli, Giovanni.** *Beniamino Dal Fabbro, l'occasione di una riscoperta: una biblioteca d'autore nel patrimonio della Civica di Belluno.* (Fondi speciali). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 3, p. 43-49: ill.

Il fondo dello scrittore (1910-1989), donato alla Biblioteca civica di Belluno nel 2005

**2008/902 Gregni, Giorgio.** *Libri di appartenenza già Scovil in alcune biblioteche fiorentine.* In: *Una mente colorata* [2008/336], p. 1071-1099: ill.

La collezione di William Scovil, costituita da oltre 70.000 volumi e conservata presso il Gabinetto Vieusseux e l'Istituto francese a Firenze

**2008/903 Grignani, Elisa.** *La biblioteca seicentesca del frate agostiniano Filippo Lachini.* In: *Una mente colorata* [2008/336], p. 1101-1108  
Edizioni conservate a Pavia

**2008/904 Innocenti, Piero.** *Quattro alluvioni e una riflessione.* In: *Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 403-409

**2008/905 Leonardi, Timoty.** *La fornitura cartaria alla tipografia di Francesco Silva (1501-1521).* «Bibliofilia subalpina», 2007, p. 67-98: ill.

**2008/906 Marccone, Arnaldo.** *La biblioteca antichistica di Gadda.* In: *Una mente colorata* [2008/336], p. 1109-1120

**2008/907 Misiti, Maria Cristina.** *Una porta aperta sull'Europa: i de Portonariis tra Trino,*

Venezia e Lione: ricerche preliminari per l' *avvio degli annali*. (Ricerca). «Il bibliotecario», 3<sup>a</sup> serie, 1 (2008), n. 1/2, p. 55-91: ill.

Famiglia di stampatori attivi nel XVI secolo

**2008/908 Monge, Davide.** *Il primo corsivo torinese: Bernardino Silva, Martino Cravotto e le Constitutiones sinodales del 1547*. «Bibliofilia subalpina», 2007, p. 35-66: ill.

**2008/909 Monge, Pier Luca.** *Gli ex libris di Lorenzo Alessandri*. «Bibliofilia subalpina», 2007, p. 163-174: ill.

L. Alessandri (1927-2000), fondatore del movimento artistico e letterario "Soffitta macabra"

**2008/910 Montecchi, Giorgio.** *Collezionismo, erudizione e coscienza civile nelle donazioni del marchese Giuseppe Campori alla città di Modena*. In: *Una mente colorata* [2008/336], p. 1121-1133

Nel XIX secolo

**2008/911 Morison, Stanley.** *I principi fondamentali della tipografia* / prefazione di Fabrizio Serra; traduzione di Roberta Cesana. Pisa; Roma: Serra, 2008. 39 p.: ill. (Biblioteca di "Bibliologia"; 1). ISBN 978-88-6227-119-6

Trad. di *First principles of typography* (1936)

**2008/912 Moro, Cristina.** *Tracce della biblioteca di Domenico Ongaro: le edizioni confluite nella raccolta Bartolini di Udine*. In: *Una mente colorata* [2008/336], p. 1135-1150

Abate ed erudito (1713-1796)

**2008/913 Muti, Daniela.** *Emozioni trasversali della collezione Kerbaker*. (Libri e persone). «Wuz», 6 (2007), n. 3, p. 44-47: ill.

La collezione di oltre 10.000 volumi del bibliofilo Andrea Kerbaker

**2008/914 Nuovo, Angela.** *Il fattore umano nelle biblioteche: Gian Vincenzo Pinelli e Piero Vettori*. In: *Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 45-58

Studiosi e bibliofili del XVI secolo

**2008/915 Nuovo, Angela.** *Per una storia della biblioteca Pinelli*. In: *Una mente colorata* [2008/336], p. 1175-1197: ill.

La raccolta di Gian Vincenzo Pinelli, bibliofilo del XVI secolo

**2008/916 Panzanelli Fratoni, Maria Alessandra.** *Libri, biblioteche e cultura degli ordini regolari nell' Italia moderna attraverso la documentazione della Congregazione dell' Indice: considerazioni intorno alla pubblicazione degli atti del convegno internazionale*. (Documen-

tazione). «Il bibliotecario», 3<sup>a</sup> serie, 1 (2008), n. 1/2, p. 143-156

**2008/917 Petrucciani, Alberto.** *Le librerie di un lettore (e critico) di poesia*. In: *Una mente colorata* [2008/336], p. 1199-1208

I libri di Mario Petrucciani (1924-2001), studioso e critico letterario

**2008/918 Pinna, Rosa Maria.** *Giovanni Battista Brunengo e la sua biblioteca*. (Saggi). «Bibliotheca», 6 (2007), n. 2, p. 149-165

Raccolta del XVII secolo conservata nel fondo antico gesuitico della Biblioteca universitaria di Sassari

**2008/919 Rebellato, Elisa.** *La fabbrica dei divieti: gli indici dei libri proibiti da Clemente VIII a Benedetto XIV*. Milano: Sylvestre Bonnard, 2008. 394 p. (Il sapere del libro). ISBN 978-88-8960-943-9

**2008/920 Sabba, Fiammetta.** *La biblioteca di Diego Hurtado de Mendoza nella Bibliotheca vniuersalis di Conrad Gesner*. (Saggi). «Bibliotheca», 6 (2007), n. 2, p. 93-112

Ambasciatore spagnolo a Venezia (1503-1575)

**2008/921 Santoro, Marco.** *Ancora sull' indagine paratestuale*. «Paratesto», 4 (2007), p. 9-26

**2008/922 Santoro, Marco.** *Materiali per una bibliografia degli studi sulla storia del libro italiano* / con la collaborazione di Samanta Segatori e Valentina Sestini. Pisa; Roma: Serra, 2008. X, 84 p. (Biblioteca di Paratesto; 6). ISBN 978-88-6227-073-1

**2008/923 Santoro, Michele.** *Dal nostro passato documentario: un volume di Armando Petrucci riapre il dibattito sui temi della lettura e della scrittura nel mondo medievale*. (La lettura nella storia). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 7, p. 58-65: ill.

Su Armando Petrucci, *Scrivere e leggere nell' Italia medievale* / a cura di Charles M. Radding, Milano: Sylvestre Bonnard, 2007

**2008/924 Serrai, Alfredo.** *La biblioteca di Aldo Manuzio il Giovane*. Milano: Sylvestre Bonnard, 2007. 606 p.: ill. (Biblioteche private). ISBN 978-88-8960-937-8

**2008/925 Serrai, Alfredo.** *La biblioteca di Francesco Maria II a Casteldurante*. (Ricerca). «Il bibliotecario», 3<sup>a</sup> serie, 1 (2008), n. 1/2, p. 13-41

Una raccolta libraria del XVI secolo. Relazione alla conferenza tenuta il 28 novembre 2007 presso la Biblioteca comunale di Urbania.

Vedi anche A. Serrai, *Novità documentarie sulle vicende della Biblioteca impressa di Casteldurante (Urbania) seguite alla morte di Francesco Maria II della Rovere*, «Il bibliotecario», 3ª serie, 1 (2008), n. 3, p. 131-133

**2008/926 Serrai, Alfredo.** *La biblioteca di Marco Sittico III e di Giovanni Angelo Altemps ovvero la biblioteca altempsiana*. In: *Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 59-71

Tra il XVI e il XVII secolo

**2008/927 Silvestri, Tina.** *I libri di Pietro Gentili a Viterbo (1939-1998)*. In: *Una mente colorata* [2008/336], p. 1229-1238

Una raccolta di circa 2600 volumi, conservata presso l'Università degli studi della Tuscia a Viterbo

**2008/928 Tavoni, Maria Gioia.** *Un grande del Novecento: ricordo di Henri-Jean Martin*. «Paratesto», 4 (2007), p. 203-207

Studioso francese di storia del libro (1924-2007)

**2008/929 Testo e immagine nell'editoria del Settecento: atti del convegno internazionale, Roma, 26-28 febbraio 2007** / a cura di Marco Santoro e Valentina Sestini. Pisa; Roma: Serra, 2008. XXX, 540 p.: ill. (Biblioteca di "Paratesto"; 4). ISBN 978-88-6227-064-9

Cont. M. Santoro, *Presentazione*, p. IX-XVI. *Cronaca del convegno* / a cura di V. Sestini, p. XVII-XVIII. Mauro Guerrini, *Saluto*, p. XIX-XX. Attilio De Luca, *Un saluto con alcune considerazioni – un po' fuori tema – sul tema del convegno*, p. XXI-XXX. M. Santoro, *Introduzione al convegno*, p. 1-10. Maria Gioia Tavoni, *Il proibito nelle edizioni italiane dell'Encyclopédie*, p. 11-26. Lodovica Braida, *Tra storia della lettura e storia di una biblioteca privata: della "pazza passione" del canonico Ignazio de Giovanni per i libri*, p. 27-42. María Luisa López-Vidriero, *Plomo fundido: límites materiales y editoriales de la edición de los clásicos*, p. 43-69. Valentino Romani, *La biblioteca di Silvio e Luigi Valenti Gonzaga: profilo storico e documentario*, p. 71-95. Giancarlo Volpato, *Tra conservatorismo illuminato e nuove idealità: testi, immagini ed altri elementi paratestuali nei libri veronesi del Settecento*, p. 97-138. Carmela Reale, *Le edizioni napoletane del Settecento: spunti di riflessione*, p. 139-150. Giuseppe Lipari, *L'editoria messinese nella Sicilia del '700*, p. 151-168. Alberto Petrucciani, *L'editoria a Genova: stampa e vita sociale in una capitale repubblicana*, p. 169-189. Graziano Ruffini, *L'il-*

*lustrazione nel libro fiorentino del Settecento*, p. 191-200. Vincenzo Trombetta, *La Stamperia reale di Napoli*, p. 201-232. Arnaldo Ganda, *Il problema delle dediche ai sovrani nella seconda metà del Settecento*, a Milano: testimonianze archivistiche, p. 233-256. Marco Paoli, *Riflessioni sull'editoria anatomica nell'Italia del Settecento*, p. 257-287. Lorenzo Baldacchini, *Alla ricerca di copertine tipografiche del Settecento: dalla raccolta Bertarelli alle biblioteche*, p. 289-300. Saverio Franchi, *Per una storia dell'editoria romana del Settecento: Girolamo Mainardi*, p. 301-325. Federica Formiga, *L'immagine di un cavaliere: ritratti nelle edizioni italiane settecentesche sull'Ordine di Malta*, p. 327-351. Paolo Tinti, *L'illustrazione nel libro bolognese del Settecento: aspetti tipografici e editoriali*, p. 353-366. Anna Giulia Cavagna, *Settecentine alla British Library: rapporti librari, competenze linguistiche e viaggiatori fra Pavia e Londra*, p. 367-394. Stephen Parkin, *Le settecentine italiane nelle raccolte della British Library di Londra*, p. 395-403. Arnaldo Bruni, *Per un profilo del "Gazzettiere americano" di Livorno del 1763*, p. 405-415. Giovanni Solimine, *Il lavoro scientifico in rete e il Settecento*, p. 417-430. Francesco Iusi, *Le risorse elettroniche sull'editoria del '700*, p. 431-442. Delio Bufalini, *Editoria bolognese del Settecento nella Biblioteca dell'Archiginnasio*, p. 443-454. Angela Adriana Cavarra, *I "tesori" settecenteschi della Casanatense*, p. 455-462. Mauro Giancaspro, *I "tesori settecenteschi" della Biblioteca nazionale di Napoli*, p. 463-471. Maria Teresa Rodriguez, *Il Settecento nelle raccolte della Biblioteca regionale di Messina*, p. 473-486. Laura Zumkeller, *La stampa milanese del Settecento attraverso i fondi della Biblioteca nazionale Braidense*, p. 487-500

**2008/930 La tipografia a Milano nel Quattrocento: atti del convegno di studi nel V centenario della morte di Filippo Cavagni da Lavagna, 16 ottobre 2006** / a cura di Emanuele Colombo; presentazione di Sergio M. Pagano. Comazzo: Comune di Comazzo, 2007. 190 p.: ill., tav.

Cont. S. Pagano, *Prefazione*, p. 9-13. Arnaldo Ganda, *Intervento introduttivo*, 17-18. E. Colombo, *Saluto all'apertura del convegno*, p. 19-21. Jean-Louis Tauran, *Saluto del presidente del convegno*, p. 23-26. Marina Bonomelli, *Stimoli culturali e stampa a Milano nel Quattrocento*, p. 27-64. Piero Scapecchi, *Il problema dei primordi della stampa a Milano... e non*

solo, p. 65-71. Dennis E. Rhodes, *L'Inghilterra e la bibliografia milanese dei secoli XV e XVI*, p. 73-81. Giorgio Montecchi, *Collezioni e collezionisti di incunabili milanesi nel primo Settecento*, p. 83-102. Edoardo Barbieri, *Gli incunabili milanesi delle "Auctoritates de Antichristo": un'analisi bibliologica*, p. 103-132. James Clough, *I caratteri da stampa dei primi tipografi a Milano*, p. 133-147. A. Ganda, *Per hanc artem quam Christus Dominus coelitus demisit in terras: editori e stampatori ecclesiastici a Milano nel Quattrocento*, p. 149-171. Marco Navoni, *Presentazione del volume Filippo Cavagni da Lavagna editore, tipografo, commerciante a Milano nel Quattrocento [2007/188]*, p. 173-177

**2008/931 Villani, Stelio.** *Le prime strade ferrate nell'editoria.* (Rarità scientifiche). «Wuz», 6 (2007), n. 3, p. 48-53: ill.

La rappresentazione di treni e ferrovie nei libri del XIX e XX secolo

**2008/932 Volpato, Giancarlo.** *Dediche d' esemplare di Giovanni Papini nella Biblioteca civica "M. Donadoni" di Bovolone (Verona).* «Paratesto», 4 (2007), p. 165-185

**2008/933 Volpato, Giancarlo.** *Di Guido Manacorda, di Léopold S. Senghor e di altri ancora: dediche d' esemplare nella Biblioteca civica M. Donadoni di Bovolone (Verona).* In: *Una mente colorata [2008/336]*, p. 1263-1280: ill.

La biblioteca personale di Mario Donadoni (1906-1974)

**2008/934 Volpato, Simone.** *Roma-Trieste: libri e articoli di Scipio Slataper e di Giani Stuparich nella biblioteca di Enrico Falqui.* (Saggi). «Bibliotheca», 6 (2007), n. 2, p. 138-148

**2008/935 Zamperini, Alessandra.** *Il proclama dell' identità: storia e devozione nelle illustrazioni della Compendiosa istruzione del Collegio delle Quarant' ore di Verona.* «Paratesto», 4 (2007), p. 103-114: ill.

Stampata nel 1695

## 21 EDITORIA

**2008/936 Abate, Fabio.** *Andar per fiere: la parola a un editore: cosa vuol dire per un editore d' arte creare, allestire e gestire bookshop temporanei durante le fiere o le mostre: intervista / a cura di G. Peresson.* (Editoria d' arte). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 9, p. 43-44

**2008/937 Antongiovanni, Marco.** *Librerie di villeggiatura: due librerie in due zone turistiche e di villeggiatura, alle prese con i cambi di pubblico e delle stagioni, e la concorrenza delle catene / a cura di D. Nannini.* (Librerie). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 6, p. 26-28: ill.

La libreria Lungomare a Viareggio e la libreria Vezzani a Montecatini Terme

**2008/938 Aprire librerie dove le librerie non ci sono: due casi, e due scommesse: aprire una vera e propria libreria in zone della provincia e dell' area metropolitana prive di queste infrastrutture per la lettura / intervista a cura di D. Nannini. (Canali di vendita). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 5, p. 34-36: ill.**

Intervista a Ornella Barbieri (Libreria Contaminazioni, Roma) e a Giuseppina Bassini (Libreria degli Elfi, Anguillara)

**2008/939 Balducci, Francesco – Vici, Laura.** *Leggere in copia: le attitudini culturali e di lettura degli studenti universitari di Rimini e Ancona, pur nella dimensione territorialmente circoscritta dell' indagine, permettono di comprendere meglio alcune dinamiche che portano a sostituire la pagina di un libro con la pagina di una fotocopia.* (Lettura). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 4, p. 27-30

**2008/940 Barbisan, Ilaria.** *Lungo la Panamericana: crescita economica e maggiore stabilità politica caratterizzano oggi gran parte degli stati latinoamericani: quale ruolo assume l' editoria in questo trend positivo?: continua il viaggio alla scoperta di alcuni dei mercati del nuovo mondo: Colombia, Cile, Perù, Venezuela.* (Editoria). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 9, p. 32-37

**2008/941 Barbisan, Ilaria.** *La via della ripresa.* (Mercati). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 7/8, p. 28-31

La situazione dell' editoria argentina

**2008/942 Bellini, Barbara – Lo Jacono, Roberto.** *Più blog, più libri?: lo spazio blog di Splinder, ospitato dall' ultima edizione di Più libri più liberi, è stata l' occasione per una conversazione su blog e editoria, sui vantaggi reciproci che possono derivare da rapporti più attenti o da indicazioni utili o disinteressate, più o meno alternative: intervista / a cura di F. Davite.* (Nuove tecnologie). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 2, p. 38-40: ill.

**2008/943 Bellucci, Andrea.** *L' editoria umbra fra tradizione e internazionalizzazione.* (Documenti). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 3 (2007), n. 4, p. 119-128

**2008/944 Bertini, Federico.** *Concept festival: festival fatto di appuntamenti dislocati nella città, di integrazioni e mix tra generi, ma anche un'organizzazione che lavora sul fronte produttivo di "contenuti": intervista / a cura di D. Nannini.* (Festival). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 7/8, p. 42-43

Festival Narrazioni, Poggibonsi (Siena), 31 maggio-2 giugno 2008

**2008/945 Bima, Alessandro.** *Addizioni ed integrazioni al catalogo delle edizioni Pomba.* «Bibliofilia subalpina», 2007, p. 125-148: ill.

Tra la fine del XVIII e la prima metà del XIX secolo

**2008/946 Biondi, Paolo – Gandini, Elenora – Settembri, Mariano.** *Il libro (solo) per me? / interviste a cura di G. Peresson.* (Nuove tecnologie). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 9, p. 59-62

La crescita del *self publishing*

**2008/947 Boccaccini, Gabriele.** *Diaspora e miti di ritorno: intervista / a cura di L. Novati.* (Università). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 6, p. 42-43

“In costante aumento l'esodo di ricercatori italiani all'estero: è una perdita oppure una moderna forma di presenza nazionale in un mondo in cui il ruolo dell'intelligenza è globale?”

**2008/948 Bonjean, Silvia.** *Edmondo De Amicis scrittore d'Italia 1908-2008: mostra biografica per testi ed immagini in piazza De Amicis.* (Da Ponente e da Levante). «Vedi anche», 16 (2008) n. 1, p. 10

Iniziative per il centenario della morte

**2008/949 Bozzini, Didi.** *Klee, Kubin, Unold, immagini per tre* Candide. (Artisti per la letteratura). «Wuz», 6 (2007), n. 3, p. 54-58: ill.

Tre diverse edizioni dell'opera di Voltaire pubblicate in Germania all'inizio del XX secolo

**2008/950 Cacucci, Nicola.** *Con la Puglia sono cinque: è sorta la quinta Rappresentanza regionale dell'AIE, la terza dopo Campania e Calabria nelle regioni del Sud: ne parliamo con il suo presidente: intervista / a cura di G. Peresson.* (Rappresentanze regionali). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 9, p. 48-49

**2008/951 Cadioli, Alberto.** *Gettoni che hanno reso.* (Editori). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 6, p. 20-21: ill.

“Cinquant'anni fa nascevano i Gettoni. Una collana [della casa editrice Einaudi] che aveva l'obiettivo di individuare e proporre scrittori

nuovi, con i quali indicare nuove strade alla giovane narrativa ed editoria italiana”

**2008/952 Cadioli, Alberto.** *I libri come strumenti di conoscenza.* (Editori). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 7/8, p. 26-27: ill.

I cinquanta anni della casa editrice Il saggiatore

**2008/953 Cadioli, Alberto.** *Le strade future dell'editoria: dall'opposizione all'integrazione di stampa e canali digitali.* (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 3 (2007), n. 4, p. 13-18

**2008/954 Campino, Riccardo.** *Formazione, convegnistica, ricerca: intervista / a cura di G. Peresson.* (Librerie). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 6, p. 24-25

Intervista al direttore tecnico della Scuola librai italiani di Orvieto

**2008/955 Cardone, Raffaele.** *Quattro domande sull'e-book: ritorno al futuro, rivoluzione della lettura, nuovo canale distributivo?: alcune considerazioni su cosa promette e cosa può ragionevolmente mantenere l'e-book di seconda generazione tra nuovi dispositivi, formati differenti e convergenze strategiche: ma il lettore ne avrà davvero bisogno? (Nuove tecnologie).* «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 3, p. 44-46: ill.

**2008/956 Cardone, Raffaele.** *Sistema "Internazionale": la creazione di una comunità di lettori al crocevia di un settimanale, una casa editrice di libri e riviste in DVD, di festival e incontri seminari.* (Editori). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 2, p. 18-19: ill.

Terzo compleanno per Fusi orari, la casa editrice nata da una costola del settimanale "Internazionale"

**2008/957 Cataluccio, Francesco M.** *Cinquant'anni di libri e buone idee.* (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 3 (2007), n. 3, p. 41-52

I cinquant'anni della casa editrice Bollati Boringhieri

**2008/958 Cecchini, Ivan.** *Fare associazione oggi: 1995-2008: le linee seguite in questi anni dalle attività dell'AIE delineaano un modello associativo capace di offrire migliori servizi agli editori e di incidere maggiormente nelle decisioni politiche.* (AIE). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 7/8, p. 18-19

Vedi anche, nello stesso fascicolo, Federico Motta, *Insieme ce la faremo*, p. 16-17

**2008/959** *La comunicazione sociale tra editoria, giornali e Internet: forum* / a cura di Umberto Brancia. (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 4 (2008), n. 1, p. 25-42

Case editrici, siti Internet, giornali di strada dedicati ai problemi del disagio e dell'emarginazione presenti nelle società avanzate

**2008/960** *Consigliare per vendere di più: intervista a "Libri & libri"* / a cura di Stefania Garancini. (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 3 (2007), n. 3, p. 64-65

Strategie di vendita di una libreria al centro di Monza

**2008/961** **Conterno, Chiara.** *Georg Büchner 23 anni per un genio.* (Storie di autori). «Wuz», 6 (2007), n. 3, p. 59-64: ill.

Le vicende editoriali dello scrittore e drammaturgo tedesco (1813-1837)

**2008/962** **Curia, Mario.** *Al servizio dell' arte: un bookshop museale all' interno del nuovo OPA Centro arte e cultura nel centro di Firenze, realizzato dalla casa editrice Mandragora: intervista* / a cura di D. Nannini. (Editoria d'arte). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 9, p. 38-40: ill.

**2008/963** **D'Angelo, Umberto.** *Non solo le solite note: tradurre da lingue altre.* (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 4 (2008), n. 1, p. 43-58

La traduzione letteraria e le culture "minoritarie"

**2008/964** **Davite, Fabio.** *Aspettando Guadalajara: una fiera al centro del continente, una vetrina sul Messico e l' America latina, un' importante occasione per realizzare progetti e scambiare diritti: il prossimo autunno a Guadalajara l' Italia è paese ospite: un appuntamento speciale per l' editoria e la cultura italiana.* (Fiere). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 4, p. 20-21: ill.

Segue F. Davite, *Un mercato cerniera*, p. 22-24

**2008/965** **Davite, Fabio.** *Lafeltrinelli.it: acquisto partecipativo: presentato ufficialmente il nuovo sito per l' e-commerce lafeltrinelli.it: facilità di acquisto, immediatezza e coinvolgimento del visitatore: queste le caratteristiche, in pieno stile 2.0 e con la stessa filosofia che ispira le librerie.* (Canali di vendita). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 3, p. 42-43: ill.

**2008/966** **Di Maio, Davide.** *Walter Benjamin, Deutsche Menschen.* (Un libro, una storia). «Wuz», 6 (2007), n. 3, p. 31-33: ill.

La raccolta *Deutsche Menschen: Eine Folge von Briefen* (Uomini tedeschi: una sequenza di

lettere), pubblicata la prima volta nel 1936 in 2000 copie

**2008/967** **Di Palma, Pasquale.** *Chimismi lirici di Ardengo Soffici.* (Storia di copertina). «Wuz», 6 (2007), n. 3, p. 3-7: ill.

Le vicende editoriali dell'opera di Soffici, pubblicata la prima volta nel 1915

**2008/968** **Di Palma, Pasquale.** *Vent' anni da Obliquo.* (Libri d'autore). «Wuz», 6 (2007), n. 3, p. 15  
Su *Edizioni l' Obliquo: venti anni di libri (aprile 1986-aprile 2006)* [2008/971]

**2008/969** *Editori e tipografi anarchici di lingua italiana tra Otto e Novecento* / a cura di Maurizio Antonioli; [scritti di] C. Albertani [et al.]. Pisa: BFS, 2007. 223 p.: ill. (Quaderni della Rivista storica dell'anarchismo; 2). ISBN 978-88-89413-23-4

Cont. M. Antonioli, *Introduzione*, p. 7-17. Massimo Ortalli, *Elenco editori e tipografi anarchici di lingua italiana (1871-1942)*, p. 19-26. M. Ortalli, *Le edizioni de "La questione sociale" di Paterson*, p. 27-49. Natale Musarra, *La biblioteca di propaganda de "L' avvenire sociale" di Messina*, p. 51-78. Alessandro Luparini, *"L' ariete che batte le mura": l' attività editoriale di Domenico Zavattero in età giolittiana*, p. 79-91. Adriano Paolo Giordano, *Fortunato Serantoni: l' editore errante dell' anarchia*, p. 93-121. Fabio Palombo, *Camillo Di Sciullo editore*, p. 123-128. Antonio Mameli, *Breve storia della tipografia "La sociale" della Spezia*, p. 129-140. Franco Schirone, *La Casa editrice sociale, 141-178*. Giorgio Sacchetti, *Un editore anarchico e Mussolini: Giuseppe Monnanni (Arezzo 1887 - Milano 1952)*, p. 179-188. Lorenzo Pezzica, *Il Gruppo editore L' Antistato (1949-1975)*, p. 189-195. Amedeo Bertolo, *Le Edizioni Antistato (Milano, 1975-1986)*, p. 197-200. Pier Carlo Masini, *Un giornale "libertario" di fine Ottocento*, p. 201-206. Claudio Albertani, *Socialismo e libertad: l' esilio antiautoritario europeo in Messico e la lotta contro lo stalinismo (1940-1950)*, p. 207-216

**2008/970** *L' editoria in cifre.* (Documenti). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 3 (2007), n. 2, p. 108-115  
Dati generali riguardanti l'editoria italiana

**2008/971\*** *Edizioni l' Obliquo. Edizioni l' Obliquo: vent' anni di libri: aprile 1986-aprile 2006* / presentazione di Elena Pontiggia; testi di Vanni Scheiwiller, Vincenzo Consolo e Attilio Lolini; catalogo delle pubblicazioni a cura di Giuliano Brentegani e Fausto Cargnoni. Bre-

scia: L'obliquo, 2006. 63 p.: ill. Numeri ISBN 88-88845-33-X

Edizione di 750 esemplari

**2008/972 Edizioni San Paolo: il nuovo volto del settore ragazzi: intervista al direttore editoriale, Lodovica Cima.** (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 3 (2007), n. 2, p. 52-56

**2008/973 Fabri, Stefania.** *Nel gelo del cyberspazio alla ricerca di Neuromante: inquietudini e pericoli della società tecnologica nell'opera di William Gibson.* (Letteratura). «Sfogliolibro», apr. 2008, p. 29-31: ill.

**2008/974 Federico, Caterina.** *I festival "intelligenti" e il pubblico dei giovani.* (Tema: Consumi culturali e creatività dei giovani). «Economia della cultura», 18 (2008), n. 1, p. 47-55

**2008/975 Fereydoun, Rangrazi Rahimi.** *L'Oriente a Roma: intervista / a cura di G. Galleri.* (Canali di vendita). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 9, p. 52-53: ill.

Libreria, aperta a Roma, specializzata nell'Oriente, con libri in lingua italiana, araba, persiana, turca, urdu, afghana, cinese, giapponese, hindi ecc.

**2008/976 Fracassi, Maria Domenica.** *Il ritorno di madama Angiolina: un libro ripropone il patrimonio narrativo delle montagne d'Abruzzo.* (Leggende del territorio). «Sfogliolibro», apr. 2008, p. 34-36: ill.

Su *Leggende del lago di Scanno*, Sulmona: Associazione culturale NaTourArte, 2008

**2008/977 Fumagalli, Marco.** *Guardare avanti: i cento anni della casa editrice torinese costituiscono un'occasione di un bilancio e alcune verifiche sulla storia spesso trascurata dell'editoria scolastica nell'Italia unita, vista dalla parte di un ordine religioso.* (Editori). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 7/8, p. 24-25: ill.

La Società editrice internazionale (SEI), fondata il 31 luglio 1908 a Torino

**2008/978 Fumagalli, Marco.** *Napoletana divenuta milanese: c'è una progressiva valorizzazione e indagine degli archivi editoriali, in corso da alcuni anni nel nostro paese: si è preso in esame, in un recente convegno, il catalogo della Ricciardi: un secolo di storie.* (Editoria). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 1, p. 24-25: ill.

Il convegno "I cento anni della casa editrice Riccardo Ricciardi", Milano, 26-27 novembre 2007

**2008/979 Galleri, Gianni.** *Fine di un ciclo?* (Tendenze). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 7/8, p. 32-35: ill.

La produzione libraria italiana dedicata al mondo islamico all'indomani della tragedia dell'11 settembre

**2008/980 Ganda, Arnaldo.** *"La fatica immensa che avvicina la lezione dantesca al suo originale": Luciano Scarabelli e il prestito domiciliare e interbibliotecario dei codici danteschi (1864-1873).* (Saggi). «Bibliotheca», 6 (2007), n. 2, p. 51-92: ill.

**2008/981 Gandini, Anna Maria.** *Quando importante è esserci: intervista / a cura di I. Barbisan.* (Canali di vendita). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 6, p. 29-30

"Andare in fiera. Anche quando la fiera non è del libro. Al Salone internazionale del mobile di Milano, editori e una libreria indicano come sia importante essere presenti anche in rassegne diverse da quelle di settore"

**2008/982 González, Jorge.** *Il terzo luogo: viaggio all'interno di una delle più belle librerie al mondo: El Ateneo Grand Splendid, nel cuore di Buenos Aires: quando il multistore può diventare uno spazio di qualità architettonica e di assortimento: intervista / a cura di I. Barbisan.* (Libreria). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 7/8, p. 38-41: ill.

**2008/983 Hogan, Dennis.** *La lingua come passaporto: la domanda di strumenti di apprendimento delle lingue straniere oltre che della lingua inglese da parte del mondo della scuola e delle professioni: intervista / a cura di Argentovivo.* (Tendenze). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 3, p. 40-41

Presidente della casa editrice americana Heinle ELT

**2008/984 IBS compie dieci anni: dieci anni di e-commerce nel settore del libro, l'ampliamento dell'assortimento ad altre merceologie e prodotti come musica, cinema, videogiochi, fino all'acquisizione di MYmovies / a cura di E. Sarno. (Canali di vendita). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 9, p. 50-51**

**2008/985 L'impresa di trovare di libri: l'università è cambiata, in meglio o peggio che sia, ma è cambiato pure il sistema di adozione, la tipologia di libri, il modo e la possibilità di trovarli/leggerli: è urgente far di nuovo incontrare la domanda con l'offerta / a cura di Laura**

Novati. (Editoria). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 1, p. 26-28

Interventi di Alberto Cadioli, Piero Attanasio, Roberto Gamba, Laura Novati, Cristina Mussinelli, Ivan Cecchini

**2008/986 Le Ray, Éric.** *L'un des fondateurs de la presse moderne: Hippolyte-Auguste Marinoni (1823-1904)*. «Paratesto», 4 (2007), p. 133-150: ill.

Inventore di macchine tipografiche per la stampa

**2008/987 Macconi, Chiara.** *Libertà di parola e/o di vita: l'annuale riunione del Comitato internazionale del PEN, "Scrittori in prigione", rileva continue aggressioni, in ogni parte del mondo, alla libertà non solo di pensiero, ma anche personale di scrittori, editori, giornalisti*. (Editori). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 6, p. 18-19: ill.

**2008/988 Macías Navarro, Nubia.** *Guadalajara a/r: al giro di boa l'attesa per la ventesima edizione della Fiera di Guadalajara che ci vedrà paese ospite: ad accogliere la partecipazione italiana tutta l'editoria di lingua spagnola e una città-Paese pronta a farsi coinvolgere da una ricchissima programmazione di eventi: intervista / a cura di F. Davite*. (Fiere). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 5, p. 27-29: ill.

Guadalajara, 29 novembre-7 dicembre 2008

**2008/989 Major, Aurelio.** *Spagna Italia: alti e bassi di un amore: il mercato latinoamericano e le attuali sinergie con il mercato spagnolo: come consolidare oggi la fondamentale e reciproca influenza e inserire nello scambio l'editoria italiana: intervista / a cura di R. Cardone*. (Editoria). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 9, p. 30-31

**2008/990 Malavasi, Sergio.** *Bibliotecari e librai: strategie comuni?* (Tribuna aperta). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 7, p. 46-47

**2008/991 Marangoni, Giulia.** *Più televisione per tutti*. (Nuove tecnologie). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 2, p. 42-43

Innovazione tecnologica e nuovi target della televisione. Segue Alessandra Casella, *Un nuovo canale per il libro: la televisione cambia: arrivano le Desktop Tv: un'occasione anche per il mondo dei libri, come dimostra l'esperienza di Booksweb.tv: intervista / a cura di P. Mazzucchi*, p. 44-45

**2008/992 Mauri, Luciano.** *La consapevolezza di un ritardo*. (Editoria). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 1, p. 22-23: ill.

I venticinque anni del corso della Scuola per librai Umberto ed Elisabetta Mauri a Venezia

**2008/993 Mazzucchi, Paola.** *Editori USA al verde: un interessante rapporto del Book Industry Study Group ci fornisce un'analisi dettagliata dell'impatto ambientale dell'industria editoriale USA e del peso che la filiera produttiva del libro ha sui cambiamenti climatici*. (Editoria e ambiente). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 7/8, p. 48-51

**2008/994 Menetti, Andrea.** *Garanzia del dato e opportunità commerciale: Rebeccalibri si appresta alla seconda tappa del suo progetto e si prepara a valorizzare anche dal punto di vista commerciale una banca dati completa e garantita: intervista / a cura di F. Davite*. (Scenari & trend). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 4, p. 51

Progetto del Consorzio per l'editoria cattolica

**2008/995 Minuz, Armando.** *Allargare la nicchia: da una costola di Food edizioni nasce Leonardo Publishing con un progetto editoriale a vocazione internazionale volto alla ricerca e sviluppo di libri di manualistica illustrata di fascia alta: intervista / a cura di Argentovivo*. (Tendenze). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 3, p. 38-39

**2008/996 I mogul del libro: un anno dopo: l'internazionalizzazione attraverso le strategie dei principali gruppi editoriali del mondo: seconda indagine realizzata da Rüdiger Wischenbart per "Livres hebdo". (Editoria). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 9, p. 28-29**

**2008/997 Moosbrugger, Hilarius.** *La complessa frivolezza di Ronald Firbank*. (Omaggio a). «Wuz», 6 (2007), n. 3, p. 38-43: ill.

Le vicende editoriali dello scrittore britannico (1886-1926)

**2008/998 Motta, Federico.** *Risorsa giovani*. (Stati generali). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 9, p. 26-27

I giovani come risorsa su cui scommettere, tema degli Stati generali dell'editoria, Roma, 1-2 ottobre 2008

**2008/999 Mussinelli, Cristina.** *Un contenuto accessibile: come produrre contenuti editoriali accessibili per persone con disabilità: un confronto tra esperienze internazionali che si è svolto a Venezia, all'interno del progetto*



*ProAccess*, ha permesso di affrontare le problematiche tecniche e di tutela del diritto d'autore. (Nuove tecnologie). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 4, p. 37-38

**2008/1000 Mussinelli, Cristina.** E-book: *che sia la volta buona?: tra modelli di business, formati e specifiche tecniche il mercato USA sembra aver imbroccato a Natale la fuga decisiva per l'affermazione degli e-book, complici lettori elettronici sempre più comodi e sofisticati.* (Nuove tecnologie). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 2, p. 35-37: ill.

**2008/1001 Mussinelli, Cristina.** *Scuola e tecnologia tra futuro e realtà: il mondo dell'educational technology a Londra, nell'appuntamento annuale del Bett: un'occasione per fare il punto della situazione tra necessità e opportunità manifestate dal mondo della scuola e nuove soluzioni di PC e device.* (Fiere). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 3, p. 23-25: ill.

Londra, 9-12 gennaio 2008

**2008/1002 Nancy, Jean Luc.** *Del libro e della libreria: il commercio delle idee* / illustrazioni originali di Jean Le Gac. Milano: Cortina, 2006. 62 p.: ill. ISBN 88-603-0025-8

Trad. di Graziella Berto da *Sur le commerce des pensees: du livre et de la librairie*

**2008/1003 Nannini, Denise.** *Librerie con il vuoto attorno: la presenza commerciale del libro in provincia vede pochissime librerie a conduzione familiare e numerosi piccoli punti vendita con assortimenti limitati e poco profondi: che ruolo svolgono?: un'ulteriore approfondimento dell'indagine condotta da AIE, Provincia di Roma e Università Tor Vergata.* (Distribuzione). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 5, p. 30-33

**2008/1004 Nicora, Laura.** *Note per D'Annunzio e La figlia di Iorio.* (Parole e suoni). «Wuz», 6 (2007), n. 3, p. 34-37: ill.

I libretti d'opera tratti dalla tragedia di D'Annunzio

**2008/1005 Novati, Laura.** *Israele a Torino: e perché no?* (Fiere). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 3, p. 20-22: ill.

Le polemiche contro la partecipazione di Israele alla Fiera del libro 2008

**2008/1006 Novati, Laura.** *I temi "caldi" dell'editoria religiosa: le tendenze emergenti del dibattito attuale, tra case editrici tradizionalmente dedite al libro religioso e quelle "laiche"*

*sempre più inclini a riservare titoli, se non coltane tematiche, e a prendere posizione in un segmento che sembra uscire dalle logiche di nicchia.* (Scenari & trend). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 4, p. 42-43

Segue Gabriele Boccaccini, *L'editoria religiosa negli USA: intervista* / a cura di L. Novati, p. 44-45, e l'intervista agli editori *Leggere per credere: un segmento che ha guadagnato mercato, una domanda eterogenea, una offerta pluralista: l'editoria religiosa dice molto anche sul senso culturale, sulla ricchezza e la diversità del sentimento religioso* / a cura di F. Davite, p. 46-50

**2008/1007 Novati, Laura.** *Venti anni di "Poesia": un numero speciale, una serata d'eccezione per festeggiare la rivista di poesia più diffusa in Italia, più conosciuta nel mondo, più internazionale per vocazione, non ponendo limiti e confini alla poesia.* (Editori). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 2, p. 16-17: ill.

Milano, 14 gennaio 2008

**2008/1008 Novati, Laura.** *Una vita da direttore: un quarto di secolo in AIE, di cui una metà da direttore e una nuova vita da consigliere del Presidente: un cursus honorum di piena eccellenza e singolare costanza, questo il bilancio per Ivan Cecchini.* (Editori). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 2, p. 14-15: ill.

Direttore dell'Associazione italiana editori dal 1995 al 2007

**2008/1009 Nuovi prodotti per una formazione continua: questo il compito che si dà l'editoria medico scientifica, nonostante le difficoltà strutturali derivate dal settore e la mancanza di chiarezza sul futuro del programma ECM: mentre sempre più importante sarebbe sviluppare l'alternativa della formazione a distanza. (Scenari & trend). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 2, p. 48-51**

Interviste ad alcuni editori del settore

**2008/1010 Orlandi, Antonella.** *Un caso esemplare di paratesto futurista: Caffèconcerto di Francesco Cangiullo.* «Paratesto», 4 (2007), p. 151-164: ill.

**2008/1011 Pacioli, Sandro.** *Il medico non è più il dottore.* (Scenari & trend). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 2, p. 46-47

“Cambiano la domanda di salute da parte dei cittadini e il concetto di “sapere” medico, il rapporto con il paziente ma anche la modalità di fruizione dei contenuti e delle informazioni”

**2008/1012 Palazzolo, Maria Iolanda.** *Una libertà non voluta?: gli intellettuali italiani e la libertà di stampa nell'Ottocento.* In: *Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 73-84

**2008/1013 Panimolle, Gabriele.** *Il tempo di fare 100: attenzione alla domanda di lettura, rinnovo dell'assortimento e istantaneità nella consegna: ecco i punti chiave di un distributore specializzato che punta a essere il consulente del libraio: intervista / a cura di F. Davite.* (Scenari & trend). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 1, p. 51

Il consorzio EGAF, specializzato nella distribuzione a livello nazionale dei prodotti dell'editoria professionale

**2008/1014 Parise, Stefano.** *A carte scoperte: riparte il dialogo fra editori e bibliotecari.* (Discussioni). «Bollettino AIB», 48 (2008), n. 2/3, p. 225-232

**2008/1015 Peresson, Giovanni.** *Il bollino, se lo vuoi.* (Normativa). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 1, p. 36-37: ill.

Una sentenza del Tribunale di Roma respinge la pretesa dell'Unione nazionale scrittori e artisti (UIL UNSA) di applicare il bollino su tutte le opere pubblicate dagli editori vietando a case editrici e librai la distribuzione di copie prive di contrassegno

**2008/1016 Peresson, Giovanni.** *Cercare librerie in provincia.* (Canali di vendita). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 2, p. 30-34

Un'indagine mette in rilievo le difficoltà operative e il processo di polarizzazione del commercio tra grandi megastore e piccoli punti vendita

**2008/1017 Peresson, Giovanni.** *Un futuro formato tascabile.* (Scenari & trend). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 6, p. 48-50

Segue *Leggere... in tutti i formati / interviste* a cura di R. Barbieri, p. 51-52

**2008/1018 Peresson, Giovanni.** *La guida che verrà: tra Internet e low cost, turismo enogastronomico e valorizzazione del territorio, si gioca la possibilità di sviluppo di nuovi prodotti editoriali per il turismo, in un contesto in cui il lettore mostra una maggiore disponibilità a leggere e consultare questi prodotti.* (Scenari & trend). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 5, p. 66-69

Segue *Farsi guidare dall'avventura: intervista a Valeria Manfredi De Fabianis / a cura di F. Davite*, p. 70. *Classiche, di tendenza: intervista a Michele D'Innella / a cura di F. Davite*, p.

71. *Aprirsi al nuovo, rimanendo se stessi: intervista a Angelo Pittro / a cura di F. Davite*, p. 72. *Nuove guide per un mercato che cambia: interviste / a cura di Fabio Davite*, p. 75-77

**2008/1019 Peresson, Giovanni.** *Internet per gli italiani: gli ultimi dati relativi alla presenza di Internet nelle famiglie italiane confermano il ritardo nel nostro paese e rivelano alcuni processi di sostituzione tra la pagina del libro e i contenuti on line in fasce di età che non sono solo quelle della digital generation.* (Nuove tecnologie). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 4, p. 32-36

**2008/1020 Peresson, Giovanni.** *Il libro accanto al banco.* (Scenari & trend). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 7/8, p. 52-53

“Accanto ai libri scolastici anche quelli parasc scolastici delineano un quadro contraddistinto da un crollo verticale nel loro uso e nella loro lettura da parte delle generazioni che stanno attualmente frequentando la scuola italiana. Con gli effetti – in termini di competenze su matematica e comprensione dei testi – che un'indagine recente di Bankitalia mette in evidenza”. Segue l'intervista agli editori *Oltre la campagna: dizionari e vocabolari, quaderni delle vacanze e supporti per il recupero e l'approfondimento, libri educational e supporti digitali: domanda e offerta si incontrano in una scuola che cambia / a cura di R. Barbieri*, p. 54-55

**2008/1021 Peresson, Giovanni.** *Un mercato di mercati: fatto di tanti segmenti e tecnologie con sovrapposizioni difficili da districare all'interno degli stessi nuovi modelli di business che si vengono a produrre, quello professionale tra carta e digitale vale circa il 19% del mercato domestico.* (Scenari & trend). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 1, p. 40-42

**2008/1022 Peresson, Giovanni.** *Sull'orlo del Vesuvio: produzione, lettura, librerie in una regione che cerca di trovare attraverso alcuni interventi strutturali un percorso virtuoso di crescita nel settore, degli operatori della filiera, della società.* (Speciale Regioni). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 5, p. 52-55

Il mercato editoriale in Campania. Segue *Rappresentanza Campania: un anno dopo: intervista a Diego Guida / a cura di G. Peresson*, p. 57-58. *Campania: una legge per il libro: intervista a Edgar Colonnese e Franco Liguori / a cura di G. Peresson*, p. 59-60. *La difficoltà di andare oltre confine / a cura di R. Barbieri*, p. 62-65

**2008/1023 Piombo, Silvia.** *La storia Bauhaus nei Bauhausbücher.* (Storie di editori). «Wuz», 6 (2007), n. 3, p. 16-22: ill.

Una collana pubblicata tra il 1925 e il 1930 dalla Albert Lang Verlag di Monaco

**2008/1024 Pisanti, Paolo.** *Fare il presidente in un mercato che cambia: un quadro legislativo di riferimento serio ed efficace, la centralità della libreria nella distribuzione del libro in Italia, un'attività formativa che renda i librai capaci di affrontare le sfide della competitività, e un sogno: vedere tutte le librerie e tutti i librai in una stessa associazione: intervista / a cura di G. Peresson.* (Librerie). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 6, p. 22-23: ill.

Intervista al nuovo presidente dell'Associazione librai italiani

**2008/1025 Porzio Serravalle, Ethel.** *Scommettere sui giovani: su questo tema si svolgerà la terza edizione degli Stati generali dell'editoria in programma a Roma l'1 e il 2 ottobre: un tema che è obiettivo ed emergenza.* (AIE). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 7/8, p. 22-23: ill.

**2008/1026 Putignano, Dario – Riatti, Barbara.** *Un mercato, tanti panel: GfK propone da gennaio 2008 anche per l'Italia un suo panel di rilevazione del sell out dei libri all'interno di una più ampia rilevazione dei prodotti entertainment: dal cinema ai videogiochi: e un mercato approccio di confronto internazionale: intervista / a cura di G. Peresson.* (Canali di vendita). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 6, p. 31-32

**2008/1027 Rattazzi, Roberto.** *Tradizione consolidata e nuove strade: Giuffrè rafforza la sua presenza nell'ampio segmento dell'editoria giuridica e punta ad allargare la proposta a un pubblico ancora più esteso, con un occhio alle nuove generazioni: intervista / a cura di F. Davite.* (Scenari & trend). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 1, p. 50

**2008/1028 Riviste di cultura: un'identità alla prova: forum / a cura di Umberto Brancia e Rosario Garra. (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 3 (2007), n. 3, p. 28-40**

In un forum organizzato da "Libri e riviste d'Italia", Sergio Rossi di "Hamelin", Alfonso Musci e Michele Fiorillo de "Il contesto", Daniela Coli di "Palomar Italia", Giancarlo Bosetti di "Reset" discutono prospettive e problemi di questo mondo in cambiamento

**2008/1029 Roncalli, Marco.** *Editoria religiosa: scenari e tendenze.* (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 3 (2007), n. 3, p. 17-27

**2008/1030 Sala, Virginio – Ghezzi, Marco.** *Al servizio dell'innovazione: manualistica, strumenti professionali, informatica, aggiornamento e informazione: il futuro-presente di Apogeo, che non si preclude riflessioni e panoramiche allargate, mantenendo sempre un'idea pragmatica con cui interpretare l'innovazione: intervista / a cura di F. Davite.* (Scenari & trend). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 1, p. 48-49: ill.

**2008/1031 Salvati, Carla Ida.** *Emigrazione, un dramma che ritorna: una riscrittura di Dagli Appennini alle Ande, a cent'anni dalla morte di Edmondo De Amicis.* (Libri e società). «Sfogliolibro», set. 2008, p. 19-20: ill.

**2008/1032 Santoro, Marco.** *Delle recensioni, ovvero delle lusinghe e dei veleni.* In: *Pensare le biblioteche* [2008/639], p. 427-436

**2008/1033 Sarno, Emilio.** *Editoria di montagna: nel settore dell'editoria turistica, quella di montagna rappresenta un segmento a sé che deve misurarsi con i cambiamenti in atto in questo tipo di domanda.* (Tendenze). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 6, p. 36-37

Segue l'intervista agli editori *Editori in ascesa / interviste* a cura di F. Davite, p. 38-40

**2008/1034 Sarno, Emilio.** *Formazione, attività sconosciuta: sono pochi gli studi e le ricerche volte a dimensionare il mercato della domanda di formazione professionale nel nostro paese: una carenza ancor più grave non solo in relazione agli investimenti in capitale umano, ma anche per un migliore sviluppo di prodotti editoriali destinati a questo mercato.* (Formazione professionale). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 5, p. 44-45

**2008/1035 Sarno, Emilio.** *Galassia Gutenberg.* (Fiere). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 3, p. 26-27: ill.

Napoli, 28-31 marzo 2008. Segue Sandro Paciolli, *Dai comportamenti ai prodotti*, p. 28. Giovanni Peresson, *Tra minaccia e opportunità*, p. 29. Fabio Del Giudice, *Delegazioni di sviluppo*, p. 30

**2008/1036 Sarno, Emilio.** *Le nuove vie della salute.* (Scenari & trend). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 2, p. 52-55

Il mercato potenziale dei libri di salute e benessere. Seguono le interviste agli editori *Quando leggere fa bene al corpo*, p. 56-57

**2008/1037 Sarno, Emilio.** *Quale mercato per l'editoria universitaria: tra manuali, usato universitario, risorse in formato digitale, fotocopie, proliferazioni di sedi universitarie e riduzione del numero di iscritti per corso di laurea.* (Scenari & trend). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 9, p. 64-66

Segue *Qualità e innovazione: la realtà italiana delle university press e il loro continuo impegno per la valorizzazione del patrimonio artistico e culturale degli atenei* / a cura di D. Nannini, p. 66-70

**2008/1038 Sarno, Emilio.** *Quando i character diventano un affare: a Bologna il primo Kids Licensing Forum, dedicato a un settore le cui dinamiche lasciano intravedere interessanti modelli di business e nuovi processi di integrazione e gestione delle licenze.* (Licensing). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 5, p. 42-43

Il commercio dei diritti derivati da prodotti per bambini e ragazzi. Bologna, 3 aprile 2008

**2008/1039 Seghi, Paola.** *Le tante fiere dell'AIE: tra fiere, saloni e missioni si sviluppa un'intensa attività di AIE – attraverso Ediser – per favorire i processi di internazionalizzazione dell'editoria italiana e creare condizioni pre-competitive uguali per tutti.* (AIE). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 7/8, p. 20-21

**2008/1040 Sverzellati, Paola.** *Il censimento dei periodici religiosi promosso dall'ABEI: primo bilancio.* (Vita dell'Associazione). «Bollettino di informazione / ABEI», 17 (2008), n. 3, p. 16-21

**2008/1041 Tutto il mondo di Francoforte.** 15 p.  
Sulla Fiera di Francoforte 2008. Allegato a «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 3

**2008/1042 Vallini, Valeria.** *Vita editoriale e letteraria di Giovanni Arpino.* (Le prime di). «Wuz», 6 (2007), n. 3, p. 8-14: ill.

Le prime edizioni di G. Arpino (1927-1987)

**2008/1043 Vannucchi, Francesca.** *La diffusione del libro attraverso la rete: i booktrailer in Italia.* (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 3 (2007), n. 4, p. 19-32

Breve video multimediale, realizzato sul modello dei trailer cinematografici, utilizzato come strumento di promozione e di diffusione del libro

**2008/1044 Vannucchi, Francesca.** *L'informazione libraria in Internet: viaggio 2007 nei siti italiani.* (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 3 (2007), n. 2, p. 13-30

**2008/1045 Viola, Alessandra.** *La giovane industria italiana dell'animazione.* (Documentazione). «Economia della cultura», 18 (2008), n. 1, p. 115-118

## 22 LETTURA E LIBRO

**2008/1046 L'acquisto dell'ultimo libro letto: le scelte dei lettori tra libreria, GDO, edicola e Internet** / a cura di Miria Savioli. (Dossier "La lettura in Italia"). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 3 (2007), n. 4, p. 92-118

**2008/1047 Un'alleanza per la promozione del libro e della lettura.** (Materiali). «Bollettino AIB», 48 (2008), n. 2/3, p. 249-253

Con il Manifesto per la lettura, presentato dall'Associazione Presidi del libro e dall'Associazione Forum del libro

**2008/1048 Anoressici, buone forchette, onnivori: gli europei e la lettura di libri.** (Documenti). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 3 (2007), n. 3, p. 67-78

Estratto dal 6° Rapporto Censis/UCSI sulla comunicazione, *Le diete mediatiche degli italiani nello scenario europeo*, Milano: Franco Angeli, 2007

**2008/1049 Barber, Terry.** *Youth participation and the challenge of positive cultural engagement.* (Tema: Consumi culturali e creatività dei giovani). «Economia della cultura», 18 (2008), n. 1, p. 15-25

**2008/1050 Barbisan, Ilaria.** *Perché il PIL spagnolo supererà quello italiano: se la lettura è una condizione dello sviluppo economico di un paese, è sufficiente esaminare il Plan de fomento de la lectura spagnolo per vedere che anche governi di orientamento politico diverso considerano ugualmente importante la funzione della lettura in una società moderna.* (Promozione della lettura). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 6, p. 33-35: ill.

**2008/1051 Bonciarelli, Sarah.** *Libro e TV: una rassegna informativa.* (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 3 (2007), n. 4, p. 33-36

La televisione come una delle vie più pervasive attraverso le quali il lettore viene in contatto con il libro

**2008/1052 Caproni, Attilio Mauro.** *La scrittura e l'immagine del libro.* (Saggi). «Bibliotheca», 6 (2007), n. 2, p. 45-50

**2008/1053 Cicerchia, Annalisa.** *I giovani fra creatività e consumi culturali.* (Tema: Consumi culturali e creatività dei giovani). «Economia della cultura», 18 (2008), n. 1, p. 7-13

**2008/1054 De Gaetani, Chiara.** *Il bookcrossing, moderno esempio di lettura nomadica: la necessità di farsi trovare dove la lettura transita.* «Bollettino ALB», 48 (2008), n. 2/3, p. 187-211

Anche a <<http://www.aib.it/aib/boll/2008/0802187.htm>>

**2008/1055 Faedda, Lucilla – Taddeo, Giulia.** *Biblioteche: osservatorio dei comportamenti di lettura?: Sala Borsa a Bologna, per il numero di utenti e di prestiti, costituisce un interessante osservatorio di come si legge in Italia: o di come leggono gli studenti?* (Lettura). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 2, p. 26-29: ill.

**2008/1056 Grassi, Riccardo.** *I consumi culturali dei giovani italiani nei rapporti IARD.* (Tema: Consumi culturali e creatività dei giovani). «Economia della cultura», 18 (2008), n. 1, p. 27-37

Elaborati tra il 1983 e il 2006

**2008/1057 Il lettore del nuovo millennio: l'indagine Istat 2007 / a cura di Adolfo Morrone e Miria Savioli.** (Dossier "La lettura in Italia"). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 3 (2007), n. 4, p. 33-71

**2008/1058 Manifesto per la lettura.** (Documenti). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 5, p. 64-66: ill.

Documento nato dalla riflessione di bibliotecari, insegnanti, editori e librai riuniti nell'Associazione Presidi del libro e nell'Associazione Forum del libro

**2008/1059 Miller, Anne.** *Il ruolo del Centro nazionale del libro in Francia: un piano organico per lo sviluppo della promozione della lettura che punta a valorizzare la funzione delle biblioteche.* (Politica culturale). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 3, p. 7-10

**2008/1060 Novelli, Silverio – Sermonetti, Margherita.** *Le iniziative dell'Istituto per il libro alla Fiera di Torino.* (Attualità). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 3 (2007), n. 3, p. 5-10

Nell'ambito della XX edizione della Fiera del libro di Torino (10-14 maggio 2007) si sono svolti due incontri: "Genere o generazione: il confine delle scritture e delle letture giovani" e "Tra fuori e dentro: i libri oltre il confine del disagio psichico"

**2008/1061 Ottobre, piovono libri: un bilancio sul mese della lettura.** (Documenti). «Libri e

riviste d'Italia», n.s. 3 (2007), n. 2, p. 99-107

L'iniziativa lanciata all'inizio del 2006 dalla Direzione generale per i beni librari e gli istituti culturali del Ministero per i beni e le attività culturali

**2008/1062 Peresson, Giovanni.** *Leggere male.* (Lettura). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 2, p. 24-25

"Tra le motivazioni indicate per la "non lettura", sorprende – e inquieta – il fatto che il 12,7% dei "non lettori" italiani dichiara di essere incapace di leggere o di leggere con difficoltà. E questo avviene non solo tra le fasce anziane!"

**2008/1063 Peresson, Giovanni.** *La mossa del gambero: dopo otto anni di crescita lenta ma continua la lettura degli italiani inverte il senso di marcia: quasi 400 mila lettori in meno rispetto al 2006: le campagne e le iniziative di promozione di questi anni sembrano aver disperso/perso i lettori deboli e premiato quelli forti.* (Lettura). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 1, p. 32-34

Segue G. Peresson, *Buone notizie cercasi: Censis nel suo rapporto annuale annuncia un boom della lettura tra 2006 e 2007: oltre 13 punti percentuali in più in un anno: e PriceWaterhouse-Coopers pronostica da qui al 2011 un +4,3% di crescita media annua del mercato: e come?.* p. 35

**2008/1064 Peresson, Giovanni.** *Tempo libero e variabile: se la lettura è femminile, il tempo libero sembra essere una prerogativa prevalentemente maschile: una variabile in cui si inseriscono una serie di attività che riguardano la lettura, l'acquisto, l'uso di strumenti per sfruttarlo al meglio.* (Tendenze). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 3, p. 32-34

Segue l'intervista agli editori *La qualità del tempo libero: il libro per il tempo libero, ovvero la lettura come strumento di auto(in)formazione per crescere a ogni età con le proprie passioni, acquisendo le conoscenze, le tecniche e scoprendo i luoghi per esercitarle e arricchire così il proprio modo di essere: un' esigenza che va stimolata per rispondere a un mercato ancora tutto da scoprire.* p. 35-37

**2008/1065 Raimondi, Ezio.** *Un'etica del lettore.* (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 3 (2007), n. 2, p. 31-44

Lo statuto della soggettività sottostante all'atto della lettura. Relazione tenuta alla XXII lettura promossa dalla Associazione di cultura e politica Il mulino, Bologna, 11 novembre 2006

**2008/1066 Rotondo, Fernando.** *Libro e cinema: questo matrimonio s'ha da fare: guardare le figure in movimento e leggere le parole scritte (in 100 film)*. (Argomenti). «Sfogliolibro», set. 2008, p. 28-30: ill.

**2008/1067 Santoro, Vincenzo.** *Il progetto "Giovani libri" per promuovere la lettura*. (Documentazione). «Economia della cultura», 18 (2008), n. 1, p. 109-113

Promosso dall'Associazione nazionale dei comuni italiani (ANCI), dal Dipartimento per le politiche giovanili e le attività sportive della Presidenza del Consiglio e dall'Istituto per il libro

**2008/1068 Severino, Fabio – Minnella, Fabrizio.** *Consumi e abitudini culturali giovanili a Roma: il pubblico di Enzimi*. (Documentazione). «Economia della cultura», 18 (2008), n. 1, p. 101-107

Appuntamento annuale nato nel 1996 e dedicato alla creatività giovanile

**2008/1069 Solimine, Giovanni.** *Leggere dentro i dati sulla lettura in Italia*. (Discussioni). «Bollettino ALB», 48 (2008), n. 2/3, p. 233-248

**2008/1070 Vignini, Giuliano.** *L'Italia dei lettori allo specchio: un quadro di sintesi*. (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 3 (2007), n. 2, p. 45-51

## 23 LETTURA E LIBRI PER RAGAZZI

**2008/1071 Alterini, Giovanni.** *Dal CD al Web: LiBeR database: la bibliografia del libro per ragazzi on line*. (LiBeR Database). «LiBeR», n. 72 (ott.-dic. 2006), p. 62

**2008/1072 Anfuso, Laura.** *Con gli occhi di Georgia: conversando con Georgia Galanti, artista del libro e conduttrice di laboratori*. (Illustrazione). «Sfogliolibro», set. 2008, p. 31-33: ill.

**2008/1073 Beseghi, Emy.** *L'universo parallelo: è il titolo della tesi di Maria Bianca Pezzetta, che analizza i capolavori d'arte di Roberto Innocenti, uno dei più importanti illustratori italiani*. (La cattedra di Peter). «LiBeR», n. 72 (ott.-dic. 2006), p. 98-99: ill.

**2008/1074 Boero, Pino – Boero, Davide.** *Letteratura per l'infanzia in cento film*. Recco: Le mani, 2008. 279 p.: ill., tav. (Storia del cinema; 13). ISBN 978-88-8012-432-0

**2008/1075 Buongiorno, Teresa.** *Centro d'identità permanente: la Costituzione e i suoi valori raccontati ai ragazzi*. (La Costituzione

repubblicana). «LiBeR», n. 72 (ott.-dic. 2006), p. 43-45: ill.

Segue l'intervista ad Anna Sarfatti di Alessandra Brusca, *I bambini, cittadini informati*, p. 46-47. Maria Grosso, *La Storia in "Soldini"*, intervista a Lia Levi e Simone Tonucci, autrice e illustratore di *Giovanna* e i suoi re, p. 48-50

**2008/1076 Dal Gobbo, Angela.** *Leggimi forte: un saggio per aiutare i genitori a educare e sensibilizzare i bambini alla lettura*. (La cassetta degli attrezzi). «LiBeR», n. 72 (ott.-dic. 2006), p. 100-101

Su Rita Valentino Merletti – Bruno Tognolini, *Leggimi forte: accompagnare i bambini nel grande universo della lettura* [2007/680]

**2008/1077 Denti, Roberto.** *L'apparenza inganna: si fa largo una nuova, valida, possibilità di lettura: i libri che sembrano per bambini, ricchi di immagini, possono "catturare" anche i più grandi*. (Tendenze editoriali). «LiBeR», n. 72 (ott.-dic. 2006), p. 38-42

**2008/1078 Farnè, Roberto.** *Libro e moschetto gioco perfetto: le esperienze ludiche del ventennio fascista in un trattato di storia dell'educazione*. (Rubra bandiera). «LiBeR», n. 72 (ott.-dic. 2006), p. 97

Su Maria Pia Musso, *Il gioco e il fascismo: il ruolo dell'ideologia nelle esperienze del ludico durante il Ventennio*, Roma: Aracne, 2005

**2008/1079 Gagliardi, Mafra.** *Cosa c'è dietro il sipario?: una rassegna sulle principali novità del teatro per ragazzi, dalle rivisitazioni alle riletture intriganti, in un dilagare di suggestioni e intellettualismi*. (Teatro/Ragazzi). «LiBeR», n. 72 (ott.-dic. 2006), p. 54-57: ill.

**2008/1080 Genni Miliotti, Anna.** *Raccontare l'adozione oggi: scopriamo le caratteristiche delle storie di adozione che piacciono ai bambini*. (Adozione e affido). «LiBeR», n. 72 (ott.-dic. 2006), p. 17-21: ill.

Segue Manuela Trinci, *Io vengo da lontano: alla scoperta dei meccanismi psicologici che portano l'adolescente a ritenersi "straniero" rispetto ai propri genitori*, p. 22-23. Maria Letizia Meacci, *Cucciolo cerca famiglia: un percorso tra i libri per bambini*, p. 24-27. Fernando Rotondo, *Bambina affittasi e mamma cercasi: una panoramica tra i libri per ragazzi*, p. 28-29. *Leggere per... adottare: una piccola antologia dai testi che parlano di adozione*, a cura di Barbara Confortini, p. 30-33. Con le proposte di

lettura *Adottiamo con i libri*, p. 34-37 e l'intervista di Federica Velonà a Jaqueline Wilson, *Di fronte alle difficoltà... scoppiare a ridere*, p. 26

**2008/1081** *I giovani e la lettura: l'altra faccia della "digital generation"* / a cura di Adolfo Morone. (Dossier "La lettura in Italia"). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 3 (2007), n. 4, p. 73-91

**2008/1082** **Motta, Federico.** *Tra consolazione e depressione: affrontare il tema di quanto leggono – e se leggono – bambini e ragazzi non vuol dire solo toccare aspetti che riguardano il mercato, la produzione, la promozione della lettura: bensì affrontare il tema del futuro del nostro paese e la sua capacità di competere.* (Lettura). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 3, p. 48-49

**2008/1083** **Panzeri, Fulvio.** *La costituzione ad altezza di bambino: alcuni strumenti per avvicinare i ragazzi ai principi della democrazia.* (Percorsi di lettura). «Sfogliolibro», apr. 2008, p. 22-23: ill.

**2008/1084** **Panzeri, Fulvio.** *Libro illustrato: molte conferme e alcune innovazioni: un viaggio nella più recente produzione editoriale.* (Percorsi di lettura). «Sfogliolibro», set. 2008, p. 34-36: ill.

Per ragazzi

**2008/1085** **Peresson, Giovanni.** *Quando l'offerta non basta: la lettura nelle fasce comprese tra i 6 e i 19 anni mostra nel 2007 un calo: titoli, rinnovamenti nel layout delle librerie (ma anche delle biblioteche di pubblica lettura) non bastano a invertire fenomeni che affondano le loro radici in fattori strutturali.* (Lettura). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 3, p. 50-51

**2008/1086** **Rotondo, Fernando.** *Nuovi Franti crescono (e si moltiplicano): il bullismo nella letteratura per ragazzi ieri e oggi.* (Libri e società). «Sfogliolibro», set. 2008, p. 14-18: ill.

**2008/1087** **Rotondo, Fernando.** *Romanzi di (de)formazione per giovani adulti: dopo Tre metri sopra il cielo l'editoria va a caccia di adolescenti.* (Tendenze). «Sfogliolibro», apr. 2008, p. 17-21: ill.

**2008/1088** **Sarno, Emilio.** *Produrre o esportare?: come è cambiato di fronte all'attuale mercato della lettura infantile la produzione di libri per bambini e ragazzi: guardando non più solo al mercato domestico ma anche a quello internazionale.* (Scenari & trend). «Giornale della libreria», 121 (2008), n. 3, p. 55-58: ill.

Segue *Il punto di vista degli editori*, p. 59-61. *La produzione per fasce d'età*, p. 61-62. *La*

*distribuzione del libro per ragazzi*, p. 62-63. *Import/export, vicini al pareggio*, p. 63-64

**2008/1089** **Tolin, David.** *Rendez-vous con le Edizioni Thierry Magnier: 10 anni di creazione, 450 appassionanti titoli, più di un centinaio d'artisti per una casa editrice di ricerca.* (Editoria). «Sfogliolibro», apr. 2008, p. 25-28: ill.

**2008/1090** **Valentino Merletti, Rita.** *Leggere con le orecchie: i molti pregiudizi e l'approssimazione nell'offerta di audiolibri per adulti e bambini.* (Audiolibri). «LiBeR», n. 72 (ott.-dic. 2006), p. 51-53: ill.

## B CATALOGHI DI BIBLIOTECHE DI MOSTRE

**2008/1091** *Libri vivendi: la Biblioteca Mosca al Politecnico di Torino: atti della giornata di studio, Politecnico di Torino, 23 novembre 2004* / a cura di Giuseppa Novello e Maddalena Morando. Torino: Celid, 2006. 259 p.: ill. ISBN 88-7661-702-7

In testa al front.: Politecnico di Torino, Dipartimento di ingegneria dei sistemi edili e territoriali, Sistema bibliotecario. Cont. *Presentazioni* (Gianni Oliva, Fiorenzo Alfieri, Luigi Morra, Giovanni Ghione), p. 7-11. G. Novello, "A libro aperto"...: pretesti e ragioni per la cura di un raro patrimonio culturale, p. 13-22. Sezione I: *Visioni per una biblioteca storica* (M. Morando, *La Biblioteca Mosca: struttura e contenuto*, p. 25-34. M. Morando, *Lo studio del patrimonio documentario della Biblioteca Mosca attraverso la vita e le opere di Carlo Bernardo Mosca*, p. 35-50. Francesco Malaguzzi, *Esemplari di pregio nella Biblioteca Mosca*, p. 51-62. Walter Canavesio, *Le biblioteche degli architetti in Piemonte e il Fondo Mosca*, p. 63-74). Sezione II: *Lecture dalla Biblioteca Mosca* (Vittorio Marchis, *Le macchine di Carlo Bernardo Mosca*, p. 77-90. Riccardo Nelva, *Tecniche costruttive, tra tradizione e innovazione, dal patrimonio della Biblioteca Mosca*, p. 91-104. Bruno Signorelli, *Inediti per il ponte sulla Doria Riparia*, p. 105-122. Paolo Mosca, *Carlo Bernardo Mosca ingegnere idraulico*, p. 123-132. Marco Zerbinatti, *Studio su calci, leganti e malte attraverso le fonti della Biblioteca Mosca: primi approfondimenti*, p. 133-150. G. Novello, con Maurizio Bocconcino, *Iconografia e rappresentazioni nella Biblioteca Mosca: primi itinerari da ricerche in corso*, p. 151-170). *Catalogo delle sezioni Arte e Scienze varie* / a cura di M. Morando, p. 171-244

## Avvertenze per i collaboratori

Gli articoli e i contributi per la pubblicazione devono essere presentati dattiloscritti, molto ben leggibili, su un solo lato del foglio, con interlinea doppia e margini molto ampi, rispettando le norme redazionali che seguono. È vivamente raccomandato l'invio dei testi anche su *floppy disk* (3-5" , Word) o per posta elettronica (bollettino@aib.it), salvando il testo in formato RTF.

Tutti gli articoli (mediamente 15-20 cartelle di 30 righe per 60 battute, pari a circa 30.000-40.000 caratteri spazi compresi) vengono sottoposti al giudizio di esperti esterni e la Redazione si riserva il diritto di eseguire piccoli interventi formali sul testo, anche per uniformarlo alle norme redazionali.

Gli articoli devono essere accompagnati da una versione condensata (circa 3000 caratteri spazi compresi), preferibilmente in inglese, che verrà in ogni caso riveduta e, se necessario, possono essere accettati solo interventi minori. Il primo autore riceve dieci estratti.

Tutto il materiale ricevuto non viene restituito. I diritti su tutto ciò che viene pubblicato appartengono all'Associazione italiana biblioteche, che si riserva la facoltà di diffondere il contenuto della rivista anche in formato elettronico in rete. La riproduzione dei riassunti è libera.

I riferimenti bibliografici devono essere raccolti alla fine del testo, numerati progressivamente in parentesi quadre, preferibilmente nell'ordine in cui sono richiamati nel testo. Nelle citazioni e nei riferimenti si impiega il numero progressivo attribuito nell'elenco finale, aggiungendo quando necessario il numero della o delle pagine a cui si rimanda. Per esempio: «studi recenti sull'indicizzazione [2, 8, 11-13]»; «come ha affermato Carlo Revelli [1, p. 12]».

I riferimenti bibliografici seguono lo schema qui riportato:

[1] Roger Chartier. *Cultura scritta e società*. Milano: Sylvestre Bonnard, 1999.

[2] Gino Roncaglia. *I progetti internazionali di digitalizzazione bibliotecaria: un panorama in evoluzione*. «Digitalia. Rivista del digitale nei beni culturali», 1 (2006), n. 1, p. 11-30.

[3] Rino Pensato. *La narrativa nella biblioteca pubblica: alcune linee di intervento*. In: *Il linguaggio della biblioteca: scritti in onore di Diego Maltese*, a cura di Mauro Guerrini. Milano: Editrice Bibliografica, 1996, p. 237-251.

Eventuali note al testo, da evitare per quanto possibile, vanno numerate progressivamente in esponente e inserite prima dei Riferimenti bibliografici. Informazioni sull'occasione o le circostanze del lavoro, insieme ad eventuali ringraziamenti, vanno inseriti al piede della prima pagina, con l'indirizzo completo degli autori. Nel caso vengano citati indirizzi Web, si raccomanda di indicare la data dell'ultima consultazione.