

LETTERATURA PROFESSIONALE ITALIANA

a cura di Vittorio Ponzani

1 BIBLIOTECONOMIA

2008/1 *Atti del seminario In principio: l'etica della biblioteca, Modena, 14 dicembre 2006.* «Bibliotime», n.s. 10 (2007), n. 1

Cont. Paul Sturges, *L'accesso come principio etico e pratico per la biblioteconomia*, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-x-1/sturges.htm>>. Paolo Traniello, *Problemi dell'accesso e responsabilità della biblioteca*, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-x-1/traniell.htm>>. Giovanni Galli, *Il "dover essere" della biblioteca: riflessioni su accesso ed estensione*, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-x-1/galli.htm>>. Cristina Belloi, *Cari amici vicini e lontani: l' "apertura" della biblioteca come valore fondamentale*, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-x-1/belloi.htm>>. Fausto Rosa, *La censura nelle biblioteche e l'etica del bibliotecario*, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-x-1/rosa.htm>>. Meris Bellei, *Censura ed esclusione in epoca di risorse scarse*, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-x-1/bellei.htm>>. Maria Iolanda Palazzolo, *La censura in biblioteca: appunti (e spunti) storici*, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-x-1/palazzol.htm>>. Maurizio Festanti, *Il bibliotecario tra inclusione ed esclusione*, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-x-1/festanti.htm>>. Fascicolo monografico dedicato a Luigi Crocetti (scomparso il 10 marzo 2007). Vedi anche, nello stesso fascicolo, l'editoriale di Michele Santoro, *Dedicato a un amico*, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-x-1/editoria.htm>>

2008/2 Dell'Orso, Francesco. *Noooo! Basta. Perché? Perché così fa pena.* (Lettera aperta). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 1, p. 64-65

Contro l'uso eccessivo di termini inglesi nella letteratura e nel dibattito professionale

2008/3 Monaco, Giuseppina. *Le riviste delle biblioteche: contributi (1867-1923)*. 2. «Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 21 (2007), p. 131-139

Per la prima parte vedi 2007/688

2008/4 *World Library and Information Congress: 73rd IFLA general conference and council: "Libraries for the future: progress, development and partnerships", Durban, Sudafrica, 19-23 agosto 2007.* (Speciale IFLA 2007). «AIB notizie», 19 (2007), n. 11, p. 4-14: ill.

Il programma e il testo di alcuni interventi sono disponibili anche a <<http://www.ifla.org/IV/ifla73/Programme2007.htm>>. Cont. Iginio Poggiali, *FAIFE, Committee on Free Access to Information and Freedom of Expression*. Raissa Teodori, *Library and Research Services for Parliaments*. Federica Paradisi (*Bibliography. DDC Translators Meeting e EDUG Working Group on 340 Law. European Dewey Users Group*). Mauro Guerrini, *Cataloguing*. Leda Bultrini, *Classification and Indexing*. Simonetta Pasqualis, *Serials and Other Continuing Resources*. Anna Maria Tamaro, *Education and Training*. Segue Matilde Fontanin, *IFLA 2007: impressioni di una "first-timer"*. Vedi anche, nello stesso fascicolo, l'editoriale di M. Guerrini, *Le biblioteche e i bibliotecari italiani esistono*, p. 3

Hanno collaborato a questa puntata Alberto Petrucciani e Francesca Tropea. Lo schema di classificazione è pubblicato, con alcune avvertenze, nel vol. 44 (2004), n. 1, p. 89-90; per una presentazione più ampia cfr. *Vent'anni di Letteratura professionale italiana*, nel vol. 35 (1995), n. 3, p. 345-367. Lo schema e altre informazioni sono disponibili anche in AIB-WEB (<http://www.aib.it/aib/boll/lpi.htm>). L'asterisco indica i documenti non esaminati direttamente.

2 PROFESSIONE E FORMAZIONE DEI BIBLIOTECARI

2008/5 *A Giacinto Pisani* / a cura della sezione Calabria dell'AIB. (Sezioni regionali AIB). «AIB notizie», 20 (2008), n. 2, p. 21

La cerimonia per il congedo dal servizio della Biblioteca civica di Cosenza, 9 dicembre 2007

2008/6 **Associazione italiana biblioteche.** *Le politiche delle biblioteche in Italia: la professione: atti del 53° congresso nazionale dell'Associazione italiana biblioteche, Roma, 18-20 ottobre 2006.* Roma: Associazione italiana biblioteche, 2007. 277 p. ISBN 978-88-7812-171-3

Il programma e il testo di alcuni interventi sono disponibili anche a <<http://www.aib.it/aib/congr/c53/prog.htm3>>. Cont. *Sessione plenaria: Le politiche delle biblioteche in Italia: la professione, coordinamento Walter Capezzali* (Mauro Guerrini, *Da impiegato a professionista: l'evoluzione della professione di bibliotecario in Italia*, p. 9-14 [cfr. 2007/287]. Peter Lor, *Salve! Ci sono bibliotecari in giro?: le prospettive della professione bibliotecaria nel 21° secolo*, p. 15-27 [cfr. 2007/21]). *Sessione plenaria: L'organizzazione della professione: lavorare oggi come dipendenti o discontinui; essere responsabili dell'organizzazione e dei servizi; applicare la deontologia professionale, coordinamento Vanni Bertini* (Patrizio Di Nicola, *Lavoro flessibile e produzione instabile, ovvero: perché le imprese dovrebbero temere la flessibilità*, p. 31-40. Francesco Sinopoli, *Lavoro precario e/o discontinuo: analisi della situazione "reale" ed iniziativa sindacale*, p. 41-45. Gigliola Marsala, *Le aziende private: valore aggiunto ai servizi bibliotecari?*, p. 46-50. M. Giulia Maraviglia, *La governance della compresenza: la base dell'organizzazione del lavoro in un sistema bibliotecario universitario*, p. 51-56. Sergio Conti, *Pubblico e privato nella gestione delle biblioteche: strategie di alleanza o tattiche di sopravvivenza?*, p. 57-62. Fausto Rosa, *Spazi ristretti di una deontologia bibliotecaria*, p. 63-73. Stefano Bolelli Gallevi, *Fare quasi la stessa cosa: tipici e atipici lavorano insieme*, p. 74-78. Antonio Carocchia, *"Notte e giorno faticar, per chi nulla sa gradir": il caso degli atipici musicali*, p. 79-83. Donatella Lombello, *Il docente documentalista scolastico: una professionalità "fuori legge"*, p. 84-100. Fiorisa Lentisco, *Progettazione di un sistema per la diffusione di modelli di buona pratica di salute e benessere nel lavoro per gli addetti alle biblio-*

teche, p. 101-103). *Sessione parallela: Contenuti della professione e profili professionali.* 1. *Bibliotecari della pubblica lettura / a cura delle commissioni Biblioteche pubbliche e Biblioteche per ragazzi* [dell'AIB] (Domenico Ciccarello, *La professione del bibliotecario nella società multiculturale*, p. 107-114. Lara Rotili – Federica Virgili, *Profili professionali e modalità di reclutamento del personale bibliotecario di ente locale delle Marche: analisi e prospettive*, p. 115-121). *Sessione parallela: Contenuti della professione e profili professionali.* 2. *Bibliotecari della ricerca e della didattica / a cura della Commissione Biblioteche delle università e della ricerca* [dell'AIB] (Manuela D'Urso, *L'addetto al coordinamento operativo del servizio (ACOS) nella Biblioteca dell'Università Bocconi*, p. 125-128. Cinzia Fortuzzi, *I bibliotecari: "lavoratori della conoscenza" e locomotiva di riqualificazione nella pubblica amministrazione*, p. 129-132. Roberto Ventura, *L'impatto delle biblioteche accademiche: una via per l'integrazione con le comunità universitarie*, p. 133-146). *Sessione parallela: Contenuti della professione e profili professionali.* 3. *Bibliotecari dell'organizzazione dell'informazione e della documentazione / a cura della Commissione Catalogazione e indicizzazione* [dell'AIB] (Maria Chiara Giunti, *Professione BNI*, p. 149-157). *Sessione parallela: Contenuti della professione e profili professionali.* 4. *Bibliotecari della tutela e della conservazione / a cura della Commissione Libro antico e collezioni speciali* [dell'AIB] (Luisa Buson, *Introduzione*, p. 161-162. Laura Gasparini, *Quali indirizzi e strumenti professionalizzanti per il trattamento dei fondi fotografici in biblioteca?*, p. 163-167. Ornella Foglieni, *Professione bibliotecaria e tutela dei beni librari e documentari*, p. 168-174). *Sessione plenaria: Una professione da riconoscere, coordinamento: Claudio Gamba* (Tavola rotonda: *Esperienze e contributi per il riconoscimento professionale, moderatore: Claudio Leombroni* (Francesco Consoli, *La professione di bibliotecario ha un ruolo nella società dell'informazione?*, p. 177-184. Ferruccio Diozzi, *La certificazione delle competenze professionali: la scelta dell'AIDA*, p. 185-188. Agostina Zecca Laterza, *Il bibliotecario musicale, ossia l'atipico*, p. 189-190. Ferruccio Ferruzzi, *Sul riconoscimento professionale degli archivisti e dei bibliotecari*, p. 191-193. Alberto Garlandini, *I professionisti dei musei, delle biblioteche e degli archivi di fronte alla sfida dell'innovazione: nuova*

missione, nuove competenze, nuove responsabilità, p. 194-200. Ernesto Bellezza, *L' albo professionale italiano dei bibliotecari ed il suo regolamento: situazione attuale e considerazioni*, p. 201-204. Silvia Bruni, *Gruppo AIB sul lavoro discontinuo: riflessioni*, p. 205-206. Alberto Petrucci, *Biblioteca e professione bibliotecaria: quale prospettiva per oggi e per domani?*, p. 207-212. Augusta Franco, *Il Sistema europeo di certificazione dei professionisti dell' informazione e documentazione CERTIDoc: il progetto di attuazione in Italia*, p. 213-220). *Sessione plenaria: Formazione e aggiornamento: attori, strategie, alleanze, coordinamento: Rosa Maiello* (Anna Maria Tammaro, *Il curriculum del bibliotecario in una prospettiva europea*, p. 223-238. José López Yepes, *Bibliotecari e documentalisti in Spagna: situazione attuale e nuove prospettive della formazione professionale nello spazio europeo dell' informazione superiore*, p. 239-248. Sandra Di Majo, *Può migliorare l' attività formativa svolta dall' AIB?: riflessioni e proposte dall' analisi di un piccolo "campione"*, p. 249-253. M. Rosaria Bacchini, *La formazione dei bibliotecari nel mondo degli IFTS* [Istruzione e formazione tecnica superiore], p. 254-257. Raffaella Ingrosso – Cinthia Pless, *Formazione professionale: esperienze e considerazioni del Sistema bibliotecario di ateneo*, p. 258-262. Luisa Marquardt, *La biblioteca scolastica multimediale e digitale: centro di informazione e documentazione della/per la scuola: primi esiti del monitoraggio del percorso formativo "A" del progetto MPI "Biblioteche nelle scuole"*, p. 263-269. Vittorio Ponzani, *Dalla rivista cartacea al blog: come cambia la letteratura professionale per l' aggiornamento del bibliotecario*, p. 270-277)

2008/7 Bertini, Vanni. *Rapporto sul bilancio AIB negli anni 2002-2006.* (Contributi). «AIB notizie», 20 (2008), n. 1, p. 8-11

Vedi anche, nello stesso fascicolo, l'editoriale di V. Bertini, *Un bilancio da risanare*, p. 3

2008/8 Blanco, Luigi. *Un sodalizio epistolare: Tommaso Gar e Desiderio Chilovi (1855-1871).* In: *Un bazar di storie: a Giuseppe Olmi nel sessantesimo genetliaco* / a cura di Claudia Pancino e Renato G. Mazzolini. Trento: Università degli studi di Trento, 2006, p. 193-218: ill.

2008/9 Cassella, Maria. *Come cambia il ruolo dei bibliotecari: il caso dei depositi istituzionali.* (Contributi). «AIB notizie», 20 (2008), n. 2, p. 8

2008/10 *54° Congresso nazionale AIB: le politiche delle biblioteche in Italia: il sistema bibliotecario nazionale, Firenze, 6-8 novembre 2007.* «AIB notizie», 20 (2008), n. 3, p. 4-23: ill.

Cont. Mauro Guerrini, *Il sistema bibliotecario italiano: stralci dalla relazione introduttiva del Presidente AIB*, p. 4-8. Rosaria Campioni, *Storia, identità e fisionomia del sistema bibliotecario nazionale*, p. 9-10. Maurizio Messina, *Riorganizzare i servizi nazionali: sessione a cura della Commissione nazionale Biblioteche e servizi nazionali*, p. 10-12. Maria Stella Rasetti, *Quali servizi per quali cittadini: sessione a cura della Commissione nazionale Biblioteche pubbliche*, p. 12-13. Guido Badalamenti, *I servizi bibliotecari per la didattica e la ricerca: sessione a cura della Commissione nazionale Università e ricerca*, p. 13-15. Tommaso Giordano, *Cooperare nella diversità*, p. 16-17. Chiara Silla, *Verso un sistema bibliotecario italiano*, p. 18-22. *Assegnato il premio "Giorgio De Gregori" 2007*, p. 22-23. Con le schede di Giovanna Frigimelica, *Prima il dovere poi il piacere: una cena al Castello del Bisarno*, p. 17; G. Frigimelica, *Firenze andata e ritorno: alcune considerazioni organizzative*, p. 20; *Le biblioteche di biblioteconomia si coordinano* / a cura della Biblioteca Luigi Crocetti, p. 21. Vedi anche, nello stesso fascicolo, l'editoriale di Claudio Leombroni, *La politica dell' AIB fra tradizione e futuro*, p. 3

2008/11 *12 marzo 2008: elezioni delle cariche sociali AIB.* (Elezioni AIB). «AIB notizie», 20 (2008), n. 2, p. 14-20: ill.

Cont. *Lista delle candidature alle cariche sociali nazionali. Candidature agli organi nazionali espresse dalle sezioni regionali. Candidature ai CER (Comitati esecutivi regionali). Profili dei candidati alle cariche nazionali*

2008/12 Filippone Carrera, Maria Rosa. *Benedetto Aschero: un libro, un incontro alla Biblioteca universitaria.* «Vedi anche», 16 (2007), n. 3/4, p. 4-5

Presentazione del volume *Tra libri, lettere e biblioteche: saggi in memoria di Benedetto Aschero* [2007/690], Genova, 25 giugno 2007

2008/13 Genzone, Marco. *La riforma statutaria della nostra Associazione.* «Vedi anche», 16 (2007), n. 3/4, p. 1-3

Il nuovo Statuto dell'Associazione italiana biblioteche, approvato il 7 novembre 2007

2008/14 Guerrini, Mauro. *Un' AIB unita, forte e autorevole: uno slogan riletto a distanza di tre anni.* (Editoriale). «AIB notizie», 20 (2008), n. 2, p. 3-5

Il bilancio del Presidente AIB a conclusione del mandato

2008/15 Marchitelli, Andrea. *S(i)CN, servizio (in)civile nazionale.* (Momento atipico). «AIB notizie», 19 (2007), n. 11, p. 23

3 BIBLIOGRAFIA

2008/16 Deana, Danilo. *Gli archivi ad accesso aperto e l'impatto delle pubblicazioni: indicatori e tecniche di misurazione.* (Bibliometria). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 1, p. 9-16

Anche a <<http://www.bibliotecheoggi.it/content/20080100901.pdf>>

2008/17 Della Seta, Maurella – Cammarano, Rosaria Rosanna. *Google Scholar and Web of Science: similarities and differences in citation analysis of scientific publications.* In: *10th European Conference of Medical and Health Libraries, Cluj-Napoca, Romania, 11th-16th of September 2006*, <http://www.eahilconfcluj.ro/docs/3c/DellaSeta_M.doc>

5 ARCHIVISTICA

2008/18 Archivi. 1 (2006). Padova: CLEUP. ISSN 1970-4070

In testa al front.: Associazione nazionale archivistica italiana. Semestrale. Direttore Giorgetta Bonfiglio-Dosio. Il n. 1 cont. fra l'altro G. Bonfiglio-Dosio, *Saluto del nuovo direttore*

2008/19 Gli archivi digitali: problemi e prospettive alla luce del Codice dell'amministrazione digitale. (Digitale e dintorni). «Il mondo degli archivi», 2006, n. 1, <http://www.ilmondodegliarchivi.org/detail/articleid/414/parentchannel/89/title/Gli_archivi_digitali_Problemi_e_prospettive_alla_luce_del_Codice_dell_amministrazione_digitale.html>

Resoconto della giornata di studio, Cagliari, 6 marzo 2006

2008/20 Blanco, Ester Cruces. *Los sistemas de archivos en España en la actualidad: el sistema de archivos estatales; el sistema andaluz de archivos; relidades y retos.* (Saggi). «Archivi», 1 (2006), n. 1, p. 119-147

2008/21 Bulla, Gian Paolo. *Casa degli archivi ovvero archivio della città.* (Dibattiti). «Archivi», 1 (2006), n. 1, p. 155-163

L'esperienza dell'Archivio di Stato di Piacenza

2008/22 Cammilleri, Thomas – Mineo, Leonardo. *L'elaborazione di strumenti archivistici: primi spunti sul caso della Provincia autonoma di Trento.* (Case studies). «Archivi», 1 (2006), n. 2, p. 135-151

2008/23 Carucci, Paola. *Alcune osservazioni sul Codice dei beni culturali.* (Saggi). «Archivi», 1 (2006), n. 1, p. 23-40

Il punto di vista degli archivisti su 2004/553

2008/24 Cortini, Letizia. *Cultura archivistica e riviste di settore: criticità e prospettive.* (Attualità). «Il mondo degli archivi», 2006, n. 2/3, <http://www.ilmondodegliarchivi.org/detail/articleid/511/parentchannel/81/title/Cultura_archivistica_e_riviste_di_settore_criticit_e_prospettive.html>

2008/25 Damiani, Concetta. *Gruppo di lavoro ANAI sulla certificazione degli archivisti.* (Politica e professione). «Il mondo degli archivi», 2006, n. 1, <http://www.ilmondodegliarchivi.org/detail/articleid/420/parentchannel/84/title/Gruppo_di_lavoro_ANAI_sulla_certificazione_degli_archivisti.html>

Segue un *Elenco delle attività certificabili*, <http://www.ilmondodegliarchivi.org/detail/articleid/418/parentchannel/84/title/Elenco_delle_attivit_certificabili.html> e i *Punteggi previsti per le attività certificabili*, <http://www.ilmondodegliarchivi.org/detail/articleid/417/parentchannel/84/title/Punteggi_previsti_per_le_attivit_certificabili.html>

2008/26 Falcone, Ugo. *Tutela e pubblicità degli archivi privati in Italia: riflessioni sull'età contemporanea.* «Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 21 (2007), p. 91-102

Rassegna storico-normativa sulla tutela giuridica e consultabilità degli archivi privati

2008/27 Ferruzzi, Ferruccio. *Dai fatti alle promesse: iniziative dell'ANAI e programmi su beni culturali.* (Politica e professione). «Il mondo degli archivi», 2006, n. 1, <http://www.ilmondodegliarchivi.org/detail/articleid/419/parentchannel/84/title/Dai_fatti_alle_promesse_iniziative_dell_ANAI_e_programmi_su_beni_culturali.html>

2008/28 Ferruzzi, Ferruccio. *I recenti cambiamenti nel mondo degli archivi.* (Saggi). «Archivi», 1 (2006), n. 1, p. 41-74

Gli sviluppi normativi e tecnologici e le riforme della pubblica amministrazione

2008/29 Gentilini, Maurizio. *La "dematerializzazione" della documentazione amministrativa.* (Digitale e dintorni). «Il mondo degli archivi», 2006, n. 1, <http://www.ilmondodegliarchivi.org/detail/articleid/404/parentchannel/89/title/La_dematerializzazione_della_documentazione_amministrativa.html>

2008/30 Giorgi, Andrea – Moscadelli, Stefano. *Per le "occorrenze del popolo" e la "curiosità degli antiquari": problemi di indicizzazione di fondi documentari in una lettera di Pompeo Neri agli archivisti senesi.* (Dibattiti). «Archivi», 1 (2006), n. 2, p. 75-93

Nella seconda metà del XVIII secolo. Già pubblicato in *Miscellanea di studi in memoria di Raoul Guêze*, Manziana (Roma): Vecchiarelli, 2006, p. 147-162

2008/31 Guastalla, Anna. *L'esperienza dell'Azienda provinciale per i servizi sanitari di Trento in merito alla organizzazione, gestione e conservazione dei documenti all'interno del fascicolo personale.* (Case studies). «Archivi», 1 (2006), n. 1, p. 165-185

2008/32 Intervista a Anna Pia Bidolli, dirigente per il restauro e l'edilizia presso la DGA [Direzione generale per gli archivi] / [a cura di Isabella Orefice]. (Interviste). «Il mondo degli archivi», 2006, n. 1, <http://www.ilmondodegliarchivi.org/detail/articleid/403/parentchannel/95/title/Intervista_a_Anna_Pia_Bidolli.html>

La situazione edilizia delle sedi d'archivio

2008/33 Intervista a Patrizia Ferrara, dirigente per gli affari generali e l'editoria presso la DGA [Direzione generale per gli archivi] / [a cura di Isabella Orefice]. (Interviste). «Il mondo degli archivi», 2006, n. 1, <http://www.ilmondodegliarchivi.org/detail/articleid/402/parentchannel/95/title/Intervista_a_Patrizia_Ferrara.html>

2008/34 Lodolini, Elio. *Benevento: istituzioni e archivi.* «Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 21 (2007), p. 217-239

2008/35 Magnolfi, Flavia. *I comitati e le commissioni del Ministero delle partecipazioni statali attraverso il fondo conservato presso l'Archivio centrale dello Stato.* «Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 21 (2007), p. 195-216

2008/36 Marino, Salvatore. *Il museo campano di Capua: problemi di conoscenza e valorizzazione dei fondi archivistici.* «Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 21 (2007), p. 141-157

2008/37 Mombelli Castracane, Mirella. *Gli archivi privati come fonte storica: il caso dell'archivio Torlonia.* «Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 21 (2007), p. 159-194

2008/38 Moroni, Ilaria. *Archivi e terrorismo.* (Tutela e valorizzazione). «Il mondo degli archivi», 2006, n. 2/3, <http://www.ilmondodegliarchivi.org/detail/articleid/481/parentchannel/101/title/Archivi_e_terrorismo.html>

Il Centro documentazione e archivio Flamigni

2008/39 Nicodemo, Raffaella. *Carte salvate: l'archivio del Tribunale dei minorenni di Napoli.* (Tutela e valorizzazione). «Il mondo degli archivi», 2006, n. 2/3, <http://www.ilmondodegliarchivi.org/detail/articleid/483/parentchannel/101/title/Carte_salvate_l_archivio_del_Tribunale_dei_minorenni_di_Napoli.html>

Il 31 maggio 2006 sono terminati i lavori di recupero dell'archivio storico del Tribunale dei minorenni di Napoli

2008/40 Per un dibattito sulla formazione dell'archivista in Italia: un'inchiesta dell'ANAI in collaborazione con la Direzione generale per gli archivi: dossier elaborato in occasione del seminario nazionale, Erice, 2-4 novembre 2006 / a cura di Isabella Orefice e Letizia Cortini. (Formazione e aggiornamento). «Il mondo degli archivi», 2006, n. 2/3

Cont fra l'altro Isabella Orefice, *La formazione archivistica in Italia*, <http://www.ilmondodegliarchivi.org/detail/articleid/513/parentchannel/113/title/La_formazione_archivistica_in_Italia.html>. Giorgetta Bonfiglio-Dosio, *Quale formazione?: e per quale figura professionale?*, <http://www.ilmondodegliarchivi.org/detail/articleid/534/parentchannel/86/title/Quale_formazione__E_per_quale_figura_professionale__.html>. Anna Maria Iozzia, *La collaborazione volontaria: quale percorso formativo?*, <http://www.ilmondodegliarchivi.org/detail/articleid/535/parentchannel/86/title/La_collaborazione_volontaria_quale_percorso_formativo_.html>. Cecilia Tasca, *Il tirocinio formativo in archivio: l'esperienza del Corso di laurea in beni culturali dell'Università degli*

studi di Cagliari. (Formazione e aggiornamento). «Il mondo degli archivi», 2006, n. 2/3, <http://www.ilmondodegliarchivi.org/detail/articleid/536/parentchannel/86/title/Il_tirocinio_formativo_in_Archivio_l_esperienza_del_Corso_di_Laurea_in_Beni_Culturali_dell_Universitdegli_Studi_di_Cagliari.html>. Carla Ferrante, *L'insegnamento di Archivistica presso l'Università degli studi di Sassari*, <http://www.ilmondodegliarchivi.org/detail/articleid/537/parentchannel/86/title/L_insegnamento_di_Archivistica_presso_l_Universitdegli_Studi_di_Sassari.html>. Maurizio Gentilini, *L'attività di formazione in ambito archivistico della Provincia autonoma di Trento*, <http://www.ilmondodegliarchivi.org/detail/articleid/538/parentchannel/86/title/L_attivit_di_formazione_in_ambito_archivistico_della_Provincia_Autonoma_di_Trento_.html>. *La collaborazione tra la Regione Piemonte e l'Università di Torino per il Corso di laurea in beni culturali archivistici e librari*, <http://www.ilmondodegliarchivi.org/detail/articleid/539/parentchannel/86/title/La_collaborazione_tra_la_Regione_Piemonte_e_l_universit_di_Torino_per_il_Corso_di_Laurea_in_beni_culturali_archivistici_e_librari.html>. M. Gentilini, *L'attività formativa del CNIPA nell'ambito della gestione documentale nella P.A.*, <http://www.ilmondodegliarchivi.org/detail/articleid/542/parentchannel/86/title/L_ATTIVITA_FORMATIVA_DEL_CNIPA_NELL_AMBITO DELLA_GESTIONE_DOCUMENTALE_NELLA_P_A_.html>. Stefano Giusti, – Maria Grazia Billi, *E dopo aver tanto studiato... l'archivista e il mondo del lavoro*, <http://www.ilmondodegliarchivi.org/detail/articleid/543/parentchannel/86/title/E_dopo_aver_tanto_studiato_l_archivista_e_il_mondo_del_lavoro_.html>. Paolo Franzese, *Un nuovo ruolo sociale per l'archivista?*, <http://www.ilmondodegliarchivi.org/detail/articleid/544/parentchannel/86/title/Un_nuovo_ruolo_sociale_per_l_archivista_.html>. Letizia Cortini, *Archivi audiovisivi: problemi di formazione*, <http://www.ilmondodegliarchivi.org/detail/articleid/545/parentchannel/86/title/Archivi_audiovisivi__problemi_di_formazione.html>

2008/41 Po', Mario – Durigon, Mario – Soldano, Elio. *Applicazione del sistema di knowledge management per la consultazione delle cartelle cliniche digitalizzate ed archiviate nel D. D. C. (= Deposito digitale clinico).* (Case studies). «Archivi», 1 (2006), n. 2, p. 153-161

Presso l'Unità locale socio-sanitaria di Asolo (Treviso)

2008/42 Romiti, Antonio. *L'archivistica nelle università italiane.* (Dibattiti). «Archivi», 1 (2006), n. 2, p. 59-74

2008/43 Uras, Carla. *Titulos: le terre dei feudatari.* (Case studies). «Archivi», 1 (2006), n. 2, p. 131-134

Progetto per la ricostruzione dei diversi modelli di organizzazione feudale in Sardegna attraverso la documentazione archivistica, libraria, storico-artistica, musicale e fotografica del periodo 1323-1835

6 ORGANIZZAZIONE DELLE BIBLIOTECHE

2008/44 Agostini, Nerio. *Le prestazioni proprie delle biblioteche sono esenti dall'applicazione dell'IVA.* (Consigli per la sopravvivenza). «AIB notizie», 20 (2008), n. 1, p. 16-18

2008/45 Parise, Stefano. *Integrati e contenuti: la cooperazione bibliotecaria fra integrazione operativa e istituzionale.* «Bibliotime», n.s. 9 (2006), n. 2, <<http://www2.spbo.unibo.it/bibliotime/num-ix-2/parise.htm>>

2008/46 Severino, Fabio. *Il brand culturale: valore sociale, giuridico ed economico.* (Argomenti). «Economia della cultura», 16 (2006), n. 4, p. 547-557

7 POLITICA BIBLIOTECARIA E CULTURALE

2008/47 Bodo, Carla – Spada, Celestino. *Più trasparenza per la cultura, lo spettacolo, i media.* (Argomenti). «Economia della cultura», 16 (2006), n. 3, p. 383-391

2008/48 Campioni, Rosaria. *Linee di politica bibliotecaria per le autonomie: il documento e le attività.* «Bibliotime», n.s. 9 (2006), n. 2, <<http://www2.spbo.unibo.it/bibliotime/num-ix-2/campioni.htm>>

A proposito di 2004/286

2008/49 Cattari, Massima. *Il progetto MULTI.CO.M.: Multimedia Collection Management.* (Programmi e progetti europei). «AIB notizie», 20 (2008), n. 1, p. 19

2008/50 Fourteau, Claude. *Beni culturali e accesso alla cultura: un doppio approccio.* (Tema: L'accesso alla cultura). «Economia della cultura», 16 (2006), n. 2, p. 147-158

2008/51 Galli, Giovanni. *Noterella viareggina sui beni librari.* (Note e discussioni). «Bibliotime», n.s. 9 (2006), n. 3, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-ix-3/galli.htm>>

Lo status di bene culturale dei fondi librari

2008/52 Giovinazzo, Mercedes. *Il Consiglio d'Europa e le misure in sostegno dell'accesso alla cultura.* (Tema: L'accesso alla cultura). «Economia della cultura», 16 (2006), n. 2, p. 209-220

2008/53 Marinelli, Giovanna. *Le politiche culturali del Comune di Roma: l'offerta.* (Tema: L'accesso alla cultura). «Economia della cultura», 16 (2006), n. 2, p. 191-200

2008/54 Mascheroni, Silvia. *Per l'educazione alla conoscenza e all'uso del patrimonio culturale.* (Tema: L'accesso alla cultura). «Economia della cultura», 16 (2006), n. 2, p. 201-208

2008/55 Mazzitelli, Gabriele. *Lenin e le biblioteche.* «Bibliotime», n.s. 9 (2006), n. 2, <<http://www2.spbo.unibo.it/bibliotime/num-ix-2/mazzitelli.htm>>

2008/56 Protocollo d'intesa concernente il Centro per il libro e la lettura. (Documenti). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 2 (2006), n. 5, p. 37-40

Vedi anche, nello stesso fascicolo, l'editoriale di Vitaliana Vitale, *Un altro passo avanti*, p. 3

2008/57 Ravenni, Gian Bruno. *I beni culturali tra tutela e valorizzazione: un contributo alla discussione.* (Dibattiti). «Archivi», 1 (2006), n. 1, p. 149-154

2008/58 Zambardino, Bruno. *La Convenzione Unesco: la protezione e promozione della diversità culturale.* (Argomenti). «Economia della cultura», 16 (2006), n. 1, p. 79-88

Adottata il 20 ottobre 2005 a Parigi

8 LEGISLAZIONE

2008/59 Alloatti, Franca. *L'attuazione della legge 106 tra incognite e nuove speranze: il quadro normativo non basta, occorre puntare sulla creazione di un sistema condiviso fondato sulla cooperazione e sulla conservazione decentrata.* (Deposito legale). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 1, p. 25-33: ill.

Sulla legge 15 aprile 2004, n. 106: Norme relative al deposito legale dei documenti di interesse culturale destinati all'uso pubblico [2004/554]

2008/60 Lodolini, Elio. *Proposte di correzioni al Codice dei beni culturali e del paesaggio per il settore degli archivi: in particolare, proposte di correzioni di errori materiali e di contraddizioni fra l'uno e l'altro articolo.* (Saggi). «Archivi», 1 (2006), n. 2, p. 9-28

2008/61 Pedini, Otello. *Le modifiche al Codice dei beni culturali e paesaggistici.* (Normativa). «Il mondo degli archivi», 2006, n. 2/3, <http://www.ilmondodegliarchivi.org/detail/articleid/490/parentchannel/83/title/Le_modifiche_al_Codice_dei_beni_culturali_e_paesaggistici.html>

Con decreto legislativo 24 marzo 2006 n. 156, pubblicato nel supplemento ordinario n. 102/L alla «Gazzetta ufficiale», 27 aprile 2006 n. 97, sono state portate modifiche in relazione agli archivi

2008/62 Valia, Caterina. *Il profilo giuridico del documento informatico.* (Saggi). «Archivi», 1 (2006), n. 2, p. 29-58

10 BIBLIOTECHE

2008/63 Bardone, Milena. *Aprire la "Navone" in Valbrevenna: centro culturale per 54 frazioni.* «Lepisma», 12 (2007), n. 2, p. 9: ill.

Biblioteca comunale di Valbrevenna, in provincia di Genova, intitolata all'insegnante e scrittrice Armanda Navone Paganelli e inaugurata l'8 ottobre

2008/64 Cargioli, Andrea. *Riaperta al pubblico la Biblioteca civica di Sarzana.* (Da Ponente e da Levante). «Vedi anche», 16 (2007), n. 3/4, p. 15

In provincia di La Spezia

2008/65 Coradeschi, Francesca – Scarazzato, Alessandra. *Raccontare la pace: Emergency per le biblioteche: racconti, testimonianze, immagini e letture nelle biblioteche pubbliche della provincia di Milano.* (Contributi). «AIB notizie», 20 (2008), n. 1, p. 14-15: ill.

Progetto dell'Associazione umanitaria Emergency e del Servizio Biblioteche della Provincia di Milano con lo scopo di coinvolgere i giovani sui temi della cultura della pace

2008/66 *Un ex libris per un cinquantenario* / a cura di Cristiano Beccaletto; presentazione di Anna Maria Rossato. Milano: Biblioteca comunale di Milano, 2007. 30 p.: ill.

Exlibris disegnati da vari artisti per il cinquantenario del trasferimento della Biblioteca nella nuova sede di Palazzo Sormani

2008/67 **Fornaris, Paola.** *È stata inaugurata a Sanremo la nuova Biblioteca civica "Corradi": ritornata nei suoi locali, dopo gli importanti interventi di ristrutturazione.* (Da Ponente e da Levante). «Vedi anche», 16 (2007), n. 3/4, p. 10-11

In provincia di Imperia

2008/68 **Langella, Francesco.** *Il Festival della scienza attracca al Porto antico alla Biblioteca De Amicis.* «Vedi anche», 16 (2007), n. 3/4, p. 5

Segue Emanuela Ferro, *A spasso in Liguria tra geologia e storia: l'avventura della scoperta scientifica del paesaggio in Liguria raccontata nella mostra presentata alla Biblioteca Berio*, p. 6

2008/69 **Marchi, Loretta.** *Sanremo ha celebrato la Giornata mondiale del libro e del diritto d'autore con la mostra "Cose grandi spiegate ai piccoli".* (Da Ponente e da Levante). «Vedi anche», 16 (2007), n. 3/4, p. 12

Presso la Biblioteca civica "Corradi"

2008/70 **Marcuccio, Roberto.** *L'archivio Meuccio Ruini presso la Biblioteca Panizzi di Reggio Emilia.* «Ricerche storiche», n. 102 (ott. 2006), p. 13-28: ill.

Relazione al convegno "Meuccio Ruini e le radici della Costituzione repubblicana", Reggio Emilia, 19 novembre 2005

2008/71 **Marcuccio, Roberto.** *Autografi inediti di scienziati reggiani del Settecento recentemente acquisiti dalla Biblioteca Panizzi.* «Bollettino storico reggiano», n. 127 (lug. 2005), p. 113-124: ill.

2008/72 **Marcuccio, Roberto.** *Naborre Campanini, storico e uomo di cultura nelle carte conservate presso la Biblioteca Panizzi.* «Bollettino storico reggiano», n. 131 (giu. 2006), p. 91-105: ill.

10C BIBLIOTECHE PER RAGAZZI

2008/73 **Moggi, Susanna.** *Libri come specchio della quotidianità: letture e laboratori per bambini alla nuova Biblioteca comunale di*

Opera. (Fare biblioteca). «Sfogliolibro», apr. 2007, p. 16-18: ill.

In provincia di Milano

2008/74 **Paladin, Luigi.** *Professione: bibliotecario per ragazzi: conoscenze, abilità e percorsi formativi.* (Fare biblioteca). «Sfogliolibro», apr. 2007, p. 5-12: ill.

Relazione al 53° Congresso nazionale AIB, Roma, 18-20 ottobre 2006

2008/75 **Ramonda, Caterina.** *Buon compleanno, Biblioragazzi!: attività e progetti del blog italiano dedicato alle biblioteche per ragazzi.* (Fare biblioteca). «Sfogliolibro», lug. 2007, p. 9-11

2008/76 **Salviati, Carla Ida.** *Una biblioteca diffusa: la Sezione ragazzi della Comunale di Trento.* (Bibliotrotter). «Sfogliolibro», lug. 2007, p. 34-35: ill.

10D BIBLIOTECHE SCOLASTICHE

2008/77 **Capodicasa, Salvatore.** *Libri e servizi oltre la scuola: l'esperienza della Biblioteca scolastica "Wojtyła" di Agrigento.* (Fare biblioteca). «Sfogliolibro», apr. 2007, p. 19-20: ill.

2008/78 **Frabboni, Franco.** *La stagione degli eroi.* «LG argomenti», 43 (2007), n. 2 p. 7-11

Omaggio a Giorgio Bini (1927), studioso di pedagogia. Segue: Mario Di Rienzo, *Giorgio a Riforma della scuola: un ottimista disincantato*, p. 12-15. *Il Bi' e gli altri / i Fossà* (Marcella Bacigalupi e Piero Fossati), p. 16-19. Fernando Rotondo, *Un pedagogista nel giardino segreto*, p. 20-24. Angelo Nobile, *Giorgio Bini: l'uomo e il pedagogista*, p. 25-30. Vedi anche, nello stesso fascicolo, Giorgio Bini, *Autobiografia ironica*, p. 5-6, e l'editoriale di Francesco Langella, *Giorgio Bini: gli 80 anni di un maestro*, p. 3-4

10E BIBLIOTECHE UNIVERSITARIE

2008/79 **Bocchio, Flora – Garlaschelli, Rossella.** *Grandi temi per piccole biblioteche (universitarie): l'esperienza della Biblioteca del Polo didattico di Vialba a Milano nell'organizzazione di attività culturali legate ai temi della salute.* (Esperienze). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 1, p. 36-40: ill.

2008/80 **Collina, Elena – Papi, Francesca.** *Un ponte fra le biblioteche: le linee di un progetto di integrazione avviato dalle biblioteche della*

Facoltà di ingegneria e del corso di laurea in Scienze dell'informazione del Polo scientifico-didattico di Cesena. (Cooperazione). «Biblioteche oggi», 25 (2007), n. 10, p. 27-33: ill.

10H BIBLIOTECHE SPECIALI E SPECIALIZZATE

2008/81 Benedetti, Amedeo. *La Biblioteca nazionale del Club alpino italiano: storia e fisionomia di un'importante istituzione dedicata alla cultura della montagna.* (Biblioteche speciali). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 1, p. 41-44: ill.

2008/82 Morabito, Chiara. *La "Biblioteca della persona" dell'Istituto internazionale Jacques Maritain.* (Contributi). «AIB notizie», 19 (2007), n. 11, p. 22: ill.

Creata a Roma nel 2007

10K BIBLIOTECHE MUSICALI

2008/83 Menardi Noguera, Flavio. *A Finale Ligure è nata la Sezione musicale di conservazione della Biblioteca mediateca finalese.* (Da Ponente e da Levante). «Vedi anche», 16 (2007), n. 3/4, p. 13

In provincia di Savona

2008/84 Perria, Lidia – Bucca, Donatella. *Per lo studio dei manoscritti musicali del SS. Salvatore di Messina.* «Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 21 (2007), p. 5-20: tav.

Relazione al convegno internazionale di studi «Presenze bizantine in Valdemone», Frazzanò (Messina), 3-4 agosto 2002

10M BIBLIOTECHE BIOMEDICHE

2008/85 Garau, Luisa – Ferri, Cristina – Gradio, Patrizia. *Biomedical librarian in veterinary public health institutions: competence profile and training.* In: *EAHIL workshop 2007, Krakow, Poland, September 12-15, 2007*, <http://www.bm.cm-uj.krakow.pl/eahil/proceedings/oral/Garau_Ferri_Gradio.pdf>

2008/86 Miti e verità sui servizi bibliotecari: traduzione (con commento) di una presentazione proposta in rete da alcuni bibliotecari di istituzioni biomediche americane / a cura di Ivana Truccolo. (L'informazione biomedica). «Biblioteche oggi», 25 (2007), n. 10, p. 66-69

2008/87 Napolitani, Federica – Rafti, Vincenzo – Quagliata, Alberto – Pacchierini, Rita. *Could blended teaching be the successful way of educating in a multi-tasking, multi-media and multi-faceted society?: a positive experience at the Italian National Institute of Health.* «Journal of the European Association for Health Information and Libraries», 3 (2007), n. 4, p. 18-23

L'esperienza della partecipazione al corso «Modelli e strumenti della comunicazione», Roma, 5-6 ottobre e 9-10 novembre 2006, svolto in modalità mista frontale e a distanza

2008/88 Vercellesi, Luisa – Miranda, Giovanna F. – Pozzi, Edoardo – Chiaudani, Maria G. – Bruno, Flavia. *Supporting the practice of health communication professionals.* In: *EAHIL workshop 2007, Krakow, Poland, September 12-15, 2007*, <<http://www.bm.cm-uj.krakow.pl/eahil/proceedings/oral/Miranda%20Giovanna%20F.pdf>>

10S STORIA DELLE BIBLIOTECHE

2008/89 Perodi, Emma. *Le più importanti biblioteche italiane e la loro storia: una cronaca della scrittrice Emma Perodi pubblicata all'inizio del XX secolo sulla rivista "Psiche".* (Biblioteche nella storia). «Biblioteche oggi», 25 (2007), n. 10, p. 50-56: ill.

Con una introduzione di Walter Scancarello

10Z BIBLIOTECHE NELLA LETTERATURA E NELLE ARTI

2008/90 Morriello, Rossana. *Quando l'utente è sovrano.* (Artifici). «Biblioteche oggi», 25 (2007), n. 10, p. 64-65: ill.

Biblioteche e bibliotecari nel romanzo di Alan Bennett, *La sovrana lettrice*, Milano: Adelphi 2007

11 EDILIZIA E ARREDAMENTO

2008/91 D'Alfonso, Liana. *L'edilizia bibliotecaria in mostra: l'esperienza dell'Emilia-Romagna.* «Bibliotime», n.s. 9 (2006), n. 2, <<http://www2.spbo.unibo.it/bibliotime/num-ix-2/dalfonso.htm>>

Gli interventi più significativi di nuova costruzione o ristrutturazione di archivi storici e biblioteche di enti locali realizzati negli anni 2000-2004 in Emilia-Romagna

12 FORMAZIONE E GESTIONE DELLE RACCOLTE

2008/92 Vaccani, Loredana. *Un magazzino centralizzato per una revisione coordinata: il caso della Réserve centrale di Parigi.* (Gestione delle raccolte). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 1, p. 17-23: ill.

13 MATERIALI E SEZIONI SPECIALI

2008/93 Azzimi, Eleonora. *Calligrafia e map lettering: il peritesto per il disegno del mondo.* «Paratesto», 3 (2006), p. 45-60: ill.

Stilemi e finalità estetiche della calligrafia nell'evoluzione della scrittura per mappe dal XV al XIX secolo

2008/94 Bedeschi, Luisa. *I periodici storici della Biblioteca "Trisi": una prima ricognizione.* «Studi romagnoli», 57 (2006), p. 355-366: ill.

A Lugo (Ravenna). Pubbl. nel 2007

2008/95 Bodrato, Enrica. *Il fondo fotografico Paolo Verzone: restauro e catalogazione.* (Case studies). «Archivi», 1 (2006), n. 1, p. 195-199

Conservato presso il Laboratorio di storia e beni culturali del Dipartimento Casa-Città (DICAS) del Politecnico di Torino. Segue Daniela Giordi, *Il fondo fotografico Paolo Verzone: metodologie del recupero conservativo*, p. 200-207

2008/96 Cortini, Letizia – Pimpinelli, Maria Assunta. *Archivi audiovisivi in Italia: l'impegno del Gruppo di lavoro ANAI.* (Attualità). «Il mondo degli archivi», 2006, n. 1, <http://www.ilmondodegliarchivi.org/detail/articleid/379/parentchannel/81/title/Archivi_audiovisivi_in_Italia_l_impegno_del_Gruppo_di_lavoro_Anai_.html>

Vedi anche, nello stesso fascicolo, L. Cortini, *Modelli di archivi audiovisivi: un dibattito pluridecennale*, <http://www.ilmondodegliarchivi.org/detail/articleid/377/parentchannel/81/title/Modelli_di_archivi_audiovisivi_un_dibattito_pluridecennale.html>

2008/97 De Castro, Paola – Poltronieri, Elisabetta – Carattoli, Alessandra – Granata, Orietta. *Educating authors of biomedical publications to the benefits of open access journals.* In: *EAHIL workshop 2007, Krakow, Poland, September 12-15, 2007*, <<http://www.bm.cm-uj.krakow.pl/eahil/proceedings/oral/deCastro.pdf>>

Anche in «E-LIS», <<http://eprints.rclis.org/archive/00012681/>>

2008/98 Gentilini, Virginia. *L'informazione pubblica dalla produzione alla disponibilità.* (Contributi). «AIB notizie», 20 (2008), n. 2, p. 22-23

Resoconto dell'incontro svolto presso la Biblioteca del Senato in occasione del decennale del repertorio DFP (Documentazione di fonte pubblica), Roma, 23 novembre 2007

2008/99 Gozzetti, Pietro. *Metadata delle risorse elettroniche: paratesto o rappresentazione?* «Paratesto», 3 (2006), p. 233-242

Le differenze tra descrizione e metadati con particolare attenzione a una lettura "paratestuale" di questi ultimi

2008/100 Moro, Cristina. *Una questione di testa o di cuore?: il libro antico tra conservazione e uso* (Libro antico). «Biblioteche oggi», 25 (2007), n. 10, p. 43-49

2008/101 Puglisi, Paola. *Collezioni digitali di periodici in Italia e in Europa: standard, applicazioni, valutazioni, prospettive.* (Contributi). «AIB notizie», 20 (2008), n. 1, p. 6-7: ill.

Resoconto del convegno, Arco (Trento), 15-16 novembre 2007

2008/102 Puglisi, Paola. *Newspaper librarianship, in italiano?: riconoscere la specificità dei giornali per pianificarne la gestione fisica e dei contenuti.* (Argomenti). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 1, p. 46-59

2008/103 Spadaccini, Rossana. *Gli archivi fotografici: una realtà in divenire.* (Attualità). «Il mondo degli archivi», 2006, n. 2/3, <http://www.ilmondodegliarchivi.org/detail/articleid/565/parentchannel/81/title/Gli_archivi_fotografici_una_realt_in_divenire.html>

2008/104 Tesser, Stefania. *Il registro dei documenti interni e preparatori della Commissione europea.* (L'informazione pubblica in rete). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 1, p. 66-67

14 CONSERVAZIONE

2008/105 Bertini, Maria Barbara. *Condividere un'esperienza: sei mesi al Getty Conservation Institute di Los Angeles.* (Case studies). «Archivi», 1 (2006), n. 1, p. 187-194

2008/106 Duranti, Luciana. *Verso una teoria archivistica di conservazione digitale: i risultati concettuali del progetto InterPARES.* (Saggi). «Archivi», 1 (2006), n. 1, p. 75-97

2008/107 Feliciati, Pierluigi. *Per un sistema della memoria documentaria in Italia nel transito al digitale.* «Bibliotime», n.s. 9 (2006), n. 3, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-ix-3/feliciat.htm>>

Relazione al convegno "Conservare le raccolte delle biblioteche: problemi e prospettive dal cartaceo al digitale", Venezia, 26 maggio 2006

2008/108 Fioravanti, Gigliola. *Sul trasferimento del Centro di fotocoproduzione, legatoria e restauro.* (Attualità). «Il mondo degli archivi», 2006, n. 2/3, <http://www.ilmondodegliarchivi.org/detail/articleid/576/parentchannel/81/title/Sul_trasferimento_del_Centro_di_fotocoproduzione__legatoria_e_restauro_.html>

2008/109 Menardi Noguera, Flavio. *"Conservare il cinema, la musica, la fotografia e la televisione: esperienze a confronto".* «Vedi anche», 16 (2007), n. 3/4, p. 1-3

Resoconto del convegno, Biblioteca Lercari, Genova, 29 ottobre 2007

2008/110 Pigliapoco, Stefano. *La nascita dei centri di conservazione digitale.* (Saggi). «Archivi», 1 (2006), n. 1, p. 99-117

Previsti dal decreto legislativo 5 marzo 2005, n. 82: *Codice dell'amministrazione digitale*

2008/111 Pugliese, Silvia. *Bibliotecari e restauratori: quali collaborazioni?* «Bibliotime», n.s. 9 (2006), n. 3, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-ix-3/pugliese.htm>>

Relazione al convegno "Conservare le raccolte delle biblioteche: problemi e prospettive dal cartaceo al digitale", Venezia, 26 maggio 2006

2008/112 Revelli, Carlo. *Disastri, violenze, furti e loro prevenzione.* (Osservatorio internazionale). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 1, p. 60-63: ill.

2008/113 Santoro, Michele. *Conservazione e perdita delle memorie: breve storia per immagini.* «Bibliotime», n.s. 9 (2006), n. 3, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-ix-3/santoro.htm>>

Relazione al convegno "Conservare le raccolte delle biblioteche: problemi e prospettive dal cartaceo al digitale", Venezia, 26 maggio 2006

2008/114 Zago, Doriana. *Prevenzione e gestione dell'emergenza.* (Convegni e seminari). «Biblioteche oggi», 25 (2007), n. 10, p. 59-61

Resoconto del seminario "Dalla prevenzione alla gestione dell'emergenza. Valutazione, metodologie, piani di intervento in biblioteca", Padova, 31 ottobre 2007

15 CATALOGAZIONE

2008/115 Boaretto, Nicola. *Riflessioni metodologiche sulla catalogazione/inventariazione dei proclami, bandi e manifesti a stampa: tra norme bibliografiche e standard archivistici.* (Dibattiti). «Archivi», 1 (2006), n. 2, p. 95-125

2008/116 Carucci, Paola. *Presto on line la Guida generale in XML.* (Digitale e dintorni). «Il mondo degli archivi», 2006, n. 1, <http://www.ilmondodegliarchivi.org/detail/articleid/415/parentchannel/89/title/Presto_on_line_la_Guida_generale_in_XML.html>

2008/117 Ceroti, Mario. *Ranganathan disatteso: sull'usabilità e l'amichevolezza degli OPAC accademici italiani.* (Cataloghi elettronici). «Biblioteche oggi», 25 (2007), n. 10, p. 16-21: ill.

2008/118 Gaddoni, Raffaella – Vignocchi, Maria Laura. *Nella selva oscura degli OPAC.* «Bibliotime», n.s. 9 (2006), n. 3, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-ix-3/gad-vign.htm>>

L'esperienza dell'Università di Bologna per arricchire l'OPAC destinato agli utenti

2008/119 *Many into one: problems and opportunities in creating shared catalogues of older books: papers presented on 11 November 2005 at the CERL Seminar hosted by the Biblioteca Nazionale Centrale, Rome /* edited by David J. Shaw. London: Consortium of European Research Libraries, 2006. VIII, 126 p.: ill. (CERL papers; 6). ISBN 0-9541535-5-3

Cont. Osvaldo Avallone, *Introduction by the Director of the Biblioteca Nazionale Centrale, Rome*, p. VII-VIII. Marco Paoli, *ICCU and the national collective catalogues SBN Index and EDIT16: from data gathering to fruition*, p. 1-10. Mauro Guerrini, *The language of the catalogue and the form of heading: vernacular, original, conventional*, p. 11-20. Neil Harris, *Tribal lays and the history of the fingerprint*, p. 21-72. Brian Hillyard, *The early history of the fingerprint: a view from Edinburgh*, p. 73-77. Marina Venier, *A new resource for the hand printed book: MAR.T.E. –*

Marche Tipografiche Editoriali Devices of the 17th -century Italian printers, publishers, booksellers, p. 79-85. Géza Bakonyi, *Old in the new: the XML Database of the Hungarian Shared Catalogue of Old Books*, p. 87-96. Florent Palluault, *The catalogue collectif de France (CCF): today and tomorrow*, p. 97-109. Edwin Schroeder, *Helping researchers find what they don't know they are looking for: access points in catalogue records at Yale University's Beinecke Rare Book and Manuscript Library*, p. 111-124

2008/120 *MARC 21: formato conciso per dati bibliografici* / edizione italiana a cura di Angela Contessi e Alejandro Gadea Raga. Milano: Editrice Bibliografica, 2007. XII, 343 p. ISBN 978-88-7075-666-1

2008/121 **Mazzetta, Francesco.** *La catalogazione dei videogiochi.* (Biblioteche videoludiche). «AIB notizie», 19 (2007), n. 11, p. 16-17: ill.

2008/122 **Pimpinelli, Maria Assunta.** *MARC 21 ora anche in edizione italiana: intervista ai curatori della traduzione.* (Strumenti della professione). «Biblioteche oggi», 25 (2007), n. 10, p. 23-26: ill.

Intervista ad Angela Contessi e Alejandro Gadea Raga. Cfr. 2008/120

2008/123 **Sangiorgi, Serena.** *La revisione delle RICA.* (Note e discussioni). «Bibliotime», n.s. 9 (2006), n. 3, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-ix-3/sangiorg.htm>>

Resoconto del seminario "La revisione delle RICA", Bologna, 21 febbraio 2006

2008/124 **Slaviero, Giuseppe.** *Spogli di periodici di turismo e infermieristica in ACNP: un'esperienza di catalogazione e indicizzazione.* «Bibliotime», n.s. 10 (2007), n. 1, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-x-1/slaviero.htm>>

2008/125 **Tronchin, Lucia.** *I cataloghi elettronici delle biblioteche: tendenze evolutive degli OPAC.* Mar. 2008. «ESB forum», <<http://www.burioni.it/forum/tronchin/>>

Tesi di laurea in biblioteconomia, Corso di laurea in Conservazione dei beni culturali dell'Università Ca' Foscari di Venezia, discussa il 27 febbraio 2008

16 INDICIZZAZIONE

2008/126 **Rossi, Daniela.** *Abstract e indici: aumentare il grado di richiamo dei documenti*

in una biblioteca di moda. «Bibliotime», n.s. 9 (2006), n. 3, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-ix-3/rossi.htm>>

Il catalogo della biblioteca della Facoltà di lettere e filosofia dell'Università di Bologna

2008/127 **Shenton, Andrew K.** *Reactive classification: dall'Inghilterra un metodo di organizzazione della narrativa basato sui bisogni degli utenti.* (Fare biblioteca). «Sfogliolibro», lug. 2007, p. 3-8: ill.

17 SERVIZI AL PUBBLICO E UTENZA

2008/128 **Benedetti, Fabrizia.** *Il reference digitale nelle biblioteche pubbliche: l'esperienza di Sala Borsa.* «Bibliotime», n.s. 9 (2006), n. 2, <<http://www2.spbo.unibo.it/bibliotime/num-ix-2/benedett.htm>>

A Bologna

2008/129 *Biblioteche e informazione nell'era digitale: atti del convegno della IV Giornata delle biblioteche siciliane, Ragusa, 26 maggio 2006* / a cura di Renato Meli. Palermo: Associazione italiana biblioteche, Sezione Sicilia, 2007. 115 p. ISBN 978-88-7812-166-9

In testa al front.: Associazione italiana biblioteche, Sezione Sicilia; con il patrocinio della Regione Siciliana, Assessorato beni culturali e ambientali e pubblica istruzione; in collaborazione con la Provincia regionale di Ragusa e il Comune di Ragusa. Cont. *Nota introduttiva del curatore*, p. 9-10. Alida Emma, *Introduzione ai lavori*, p. 11-12. Mauro Guerrini, *L'AIB e il digitale*, p. 13-14. R. Meli, *Per una biblioteca digitale in Sicilia*, p. 15-34. Alberto Salarelli, *Per un'ontologia della biblioteconomia nell'era digitale*, p. 35-55. Paul Gabriele Weston, *Il catalogo: dalla tradizione ai nuovi servizi*, p. 56-82. Paola Gargiulo, *Il servizio di informazione nell'era digitale: sfide e prospettive*, p. 83-93. Domenico Bogliolo, *Suggerimenti per il library KM*, p. 94-101. Benedetta Alosi - Nunzio Femminò, *Biblioteca digitale e servizi di misurazione*, p. 102-111. *Appendice* (Giuseppe Galeani, *Idee per la realizzazione di un forum per la promozione della lettura in Sicilia*, p. 113-115)

2008/130 *Biblioteche, le nuove forme di integrazione culturale: intervista a Sandra Rios Balderrama* / a cura di Gimena Campos e Valeria Arena. (Contributi). «AIB notizie», 20 (2008), n. 1, p. 12

2008/131 *Biblioteche per tutti: servizi per lettori in difficoltà* / a cura della Commissione nazionale Biblioteche pubbliche [dell'AIB] (Rita Borghi, Cecilia Cognigni, Pieraldo Lietti, Stefano Parise). 298 p.: ill. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2007. ISBN 978-88-7812-163-8

Cont. Commissione nazionale Biblioteche pubbliche, *Introduzione*, p. 7-9. *Servizi bibliotecari per lettori socialmente svantaggiati (Linee guida per biblioteche al servizio di pazienti ospedalieri, anziani e disabili in strutture di cura a lungo termine* / compilate da un gruppo di lavoro presieduto da Nancy Mary Panella sotto gli auspici della Section of Libraries Serving Disadvantaged Persons; traduzione di Paolo Gardois e Gaetano Grillo, p. 13-74. Vibeke Lehmann – Joanne Locke, *Linee guida per i servizi bibliotecari ai detenuti* / traduzione di Matilde Fontanin, p. 75-100). *Servizi bibliotecari per lettori culturalmente svantaggiati (Linee guida per i programmi di alfabetizzazione delle biblioteche: alcuni suggerimenti pratici* / Section on Reading; traduzione di C. Cognigni e Maria Laura Mazzetti, p. 103-113. *Linee guida per i documenti di facile lettura* / Section of Libraries Serving Disadvantaged Persons; compilato da e a cura di Bror Ingemar Trombacke; traduzione di R. Borghi e Maria Cristina Brauzzi, p. 114-136). *Linee guida per persone svantaggiate sul piano fisico e sensoriale* (Birgitta Irvall – Gyda Skat Nielsen, *L'accesso alle biblioteche per le persone disabili: checklist* / traduzione di Massimiliano Spinello, p. 139-150. Gyda Skat Nielsen – Birgitta Irvall, *Linee guida per i servizi bibliotecari per persone dislessiche* / traduzione di Maria Luisa Del Rio ed Esther Grandesso, p. 151-168. *Linee guida per i servizi bibliotecari per le persone sorde* / Section of Libraries Serving Disadvantaged Persons; a cura di John Michael Day; traduzione di C. Cognigni e Francesca Delliri, p. 169-189. *Biblioteche per non vedenti nell'epoca dell'informazione: linee guida per lo sviluppo* / Section of Libraries for the Blind; a cura di Rosemary Kavanagh, Beatrice Kristensen Sköld; traduzione di Roberta Ceraolo, P. Lietti, C. Cognigni e R. Borghi, p. 190-258). *Appendici (La carta del lettore*, p. 261-267. *Linee guida per i servizi bibliotecari per gli anziani* / traduzione di M. C. Brauzzi, 268-274. *Linee guida per i lettori che usano il braille* / traduzione di Roberta Ceraolo e S. Parise, p. 275-278. *Le persone dislessiche e la biblioteca* / traduzione di Esther Grandesso, p. 279-

281. *Il conte di Montecristo*, di Alexandre Dumas [versione normale e versione facilitata] / traduzione di Rita Borghi e M. C. Brauzzi, p. 282-283. “*Due parole*”, mensile di facile lettura, p. 284-286). *Glossario*, p. 287-292. *Bibliografia e sitografia*, p. 293-298

2008/132 Cadioli, Alberto. *Il professore e la fotocopia: come tenere un corso di cultura editoriale a 200 studenti, avendo a disposizione testi non disponibili in commercio, anche se pubblicati non più di 10 anni fa, in una sola copia nella biblioteca universitaria, mancanza e confusione di informazioni sulla fotocopiatura “legalizzata” e nella realizzazione (legale) di quelle che una volta erano le dispense*. (Editoria). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 10, p. 66-68

2008/133 Mangiaracina, Silvana – Zaetta, Marta – De Matteis, Daniele – Tugnoli, Alessandro – Tenaglia, Giacomo – Beghelli, Enrico. *NILDE: developing a new generation tool for document delivery*. 8 gen. 2008. «E-LIS», <<http://eprints.rclis.org/archive/00012443/>> (19 p.)

I più recenti progressi e implementazioni del sistema NILDE (Network Interlibrary Document Exchange), software *web based* per il *document delivery* sviluppato dal CNR di Bologna. Relazione al “10th Interlending and Document Supply Conference: resource sharing for the future - building blocks for success”

2008/134 Mussinelli, Cristina. *Libri per tutti: come rendere i contenuti editoriali accessibili anche a persone con disabilità di lettura e scrittura, predisponendo strumenti e prodotti progettati fin dall'origine per rispondere a questa necessità*. (Tecnologie). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 9, p. 50-51

2008/135 *Periferie nella città: lettura e biblioteche in carcere: atti del 3° Convegno nazionale dell'Associazione biblioteche carcerarie, Treviso, Seminario vescovile, 23-24 settembre 2005* / a cura di Cristina Celegon e Francesca Ghersetti. Roma: Associazione italiana biblioteche, Sezione Veneto, 2007. 165 p. ISBN 978-88-7812-168-3

In testa al front.: Associazione biblioteche carcerarie; Associazione italiana biblioteche, Sezione Veneto; Provincia di Treviso; con il patrocinio della Regione del Veneto. Cont. F. Ghersetti, *Introduzione*, p. 7-10. Giorgio Montecchi, *Presentazione*, p. 11. *Interventi di apertura* (Marzio Favero, Massimo Canella, Mauro Guerrini), p. 15-26.

Prima sessione: Linee guida IFLA per i servizi bibliotecari ai detenuti: costituzione della biblioteca carceraria e formazione del bibliotecario carcerario: presentazione della traduzione (Stefano Parise, *Dentro come fuori: la biblioteca nel carcere come servizio bibliotecario pubblico: osservazioni a margine della seconda edizione delle Linee guida IFLA per i servizi bibliotecari ai detenuti*, p. 29-33. Emanuela Costanzo, [Intervento], p. 35-39. Matilde Fontanin, *Presentazione della traduzione delle Linee guida IFLA per i servizi bibliotecari ai detenuti*, p. 41-45. Angela Barlotti, [Intervento], p. 47-50). *Seconda sessione: Verso un protocollo d'intesa fra Ministero della giustizia ed enti territoriali* (Aurelio Lococo, [Intervento], p. 53-54. Angelo Toppino, [Intervento], p. 55-56. Graziella Scutellà, [Intervento], p. 57-64. Luciana Arcuri, *La politica degli acquisti e le attività culturali*, p. 65-68. Fabio De Grossi, *Detenuti online: lavorare insieme*, p. 69-73. S. Parise, [Intervento], p. 75-77. *Comunicazioni* (Tiziana Giannotti, *Progetto Biblioteca della Casa circondariale di Trieste: 2003-2005*, p. 79-82. Dora De Diana, *L'esperienza della Fondazione Querini Stampalia nel carcere femminile della Giudecca a Venezia*, p. 83-86)). *Terza sessione: Esperienze venete: tavola rotonda* (Rossella Favero, Ornella Favero, Stefano Bentivogli, Chiara Peruffo, Alberto Quagliotto, Alberto Raise, Angelo Rigo), p. 89-123. G. Montecchi, *Conclusioni*, p. 119-123. *Appendici (Linee guida per i servizi bibliotecari ai detenuti / compilate a cura di Frances E. Kaiser, 2ª edizione riveduta; traduzione di M. Fontanin, p. 127-150. Maria Pia Giuffrida, La biblioteca in carcere: una nuova chiave di accesso al trattamento, p. 151-153. Associazione biblioteche carcerarie: statuto, p. 154-165)*

2008/136 Zanin-Yost, Alessia. *Multiculturalismo: perchè il volto della biblioteca deve cambiare.* «Bibliotime», n.s. 9 (2006), n. 2, <<http://www2.spbo.unibo.it/bibliotime/num-ix-2/zanin.htm>>

18 INFORMAZIONE E COMUNICAZIONE

2008/137 Barbieri, Massimo. *La ricerca documentale sui database brevettuali gratuiti: l'esempio di esp@cenet.* (Note e discussioni). «Bibliotime», n.s. 9 (2006), n. 2, <<http://www2.spbo.unibo.it/bibliotime/num-ix-2/barbieri.htm>>

2008/138 Casilio, Giulio. *Gli open archives delle università italiane.* (Note e discussioni). «Bibliotime», n.s. 9 (2006), n. 3, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-ix-3/casilio.htm>>

2008/139 Cassella, Maria. *Berlin 5 e oltre: il mondo dell'Open Access si incontra a Padova.* (Contributi). «AIB notizie», 19 (2007), n. 11, p. 18-20: ill.

Resoconto del convegno "Berlin 5 Open Acces: from practice to impact: consequences for knowledge dissemination", Padova, 19-21 settembre 2007

2008/140 Cassella, Maria. *Le risorse elettroniche nei portali di biblioteche.* (Orientamenti). «Biblioteche oggi», 25 (2007), n. 10, p. 5-15

Anche a <<http://www.bibliotecheoggi.it/content/20071000501.pdf>>

2008/141 Della Seta, Maurella. *Piramide: a website for locating PubMed Journals.* (Feature articles). «Journal of the European Association for Health Information and Libraries», 2 (2006), n. 1, p. 21-23

Piramide (Periodici in rete dell'area medica indicizzati e descritti), base dati per la localizzazione nelle biblioteche italiane dei periodici indicizzati da Pubmed

2008/142 Della Seta, Maurella – Leone, Luisa. *Clinical information services in Italy: progress and challenges.* (Theme issue: Clinical information services). «Journal of the European Association for Health Information and Libraries», 3 (2007), n. 2, p. 18-21

2008/143 Di Giammarco, Fabio. *Open Library: biblioteca digitale 2.0: stimolante e al tempo stesso controverso, fa discutere l'ultimo prodotto della fucina dell'Internet Archive.* (Nuovi progetti). «Biblioteche oggi», 26 (2008), n. 1, p. 34-35: ill.

2008/144 Fruttini, L. – Piras, E. – Massirio, I. – Bucciarelli, M. – Guarise, S. – Pitaro, L. – Alberti, E. – D'Orazi, A. – Lombardi, L. – Gradito, P. *An open archive for "Zooprofilattici sperimentali" Institutes publications.* In: *10th European Conference of Medical and Health Libraries, Cluj-Napoca, Romania, 11th-16th of September 2006*, <http://www.eahilconfcluj.ro/docs/2d/FRUTTINI_L.DOC>

2008/145 Martelli, Francesco – Armocida, Daniela. *HTA in Italy: past experiences and perspectives.* (Health technology assessment). «Journal of the European Association for Health Information and Libraries», 2 (2006), n. 2, p. 43-46

L'Health Technology Assessment (HTA) è un ambito disciplinare per il recupero dell'informazione scientifica a supporto delle decisioni politiche a vario livello

2008/146 Novati, Laura. *La ricerca tradita: siamo il fanalino di coda dell' Europa per investimenti in ricerca scientifica, siamo un paese che invecchia, ma nel frattempo esporta costantemente ricercatori e per questo saldo negativo siamo ai vertici europei; in compenso non ne attiriamo da altri paesi.* (Scenari & trend). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 9, p. 53-56

2008/147 Piras, Elisabetta – Gradito, Patrizia – Ciappelloni, Raoul – Garau, Luisa – Guarise, Stefano – D'Orazi, Augusta – Bucciarelli, Monica – Capuano, Federico – Alberti, Enrico – Lombardi, Lorenzo. *Prevention of livestock diseases in Italy: history and records.* In: *10th European Conference of Medical and Health Libraries, Cluj-Napoca, Romania, 11th-16th of September 2006*, <http://www.eahilconfcluj.ro/docs/2d/PIRAS_E.DOC>

2008/148 Poltronieri, Elisabetta – Morciano, Cristina – Niglio, Tarcisio – Sellitri, Cinzia – Solimini, Renata. *Setting-up an institutional repository at the Italian National Institute of Health: survey results.* In: *10th European Conference of Medical and Health Libraries, Cluj-Napoca, Romania, 11th-16th of September 2006*, <http://www.eahilconfcluj.ro/docs/2a/Poltronieri_E.doc>

2008/149 Truccolo, Ivana – Bianchet, Katia – Cognetti, Gaetana – Russell-Edu, William – Bogliolo, Anna – D'Orsogna, Fabio – Seroppi, Paola – Solero, Francesca – Michilin, Nancy – Ricci, Roberto – De Paoli, Paolo. *Patients and cancer in the Internet age: guided pathways for diseases.* In: *10th European Conference of Medical and Health Libraries, Cluj-Napoca, Romania, 11th-16th of September 2006*, <http://www.eahilconfcluj.ro/docs/2c/TRUCCOLO_I.doc>

2008/150 Truccolo, Ivana – Bianchet, Katia – Dal Maso, Luigino – Ferrucci, Antonia – Montella, Maurizio – Cognetti, Gaetana – De Paoli, Paolo. *L' uso di Internet nell' informazione sanitaria: un' indagine promossa da una rete di biblioteche per pazienti tra gli studenti delle scuole superiori.* (Indagini). «Biblioteche oggi», 25 (2007), n. 10, p. 35-42

2008/151 Zani, Maurizio. *Le competenze informative degli studenti di scienze e ingegneria.*

«Bibliotime», n.s. 10 (2007), n. 1, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-x-1/zani.htm>>

2008/152 Zani, Maurizio. *Google e il futuro della ricerca.* (Note e discussioni). «Bibliotime», n.s. 9 (2006), n. 3, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-ix-3/zani.htm>>

19 TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE

2008/153 Forzan, Daniele. *Arianna+: Informazioni editoriali con la fine dell' estate ha iniziato a rilasciare Arianna+ che rappresenta un' innovazione del servizio: intervista* / a cura di G. Peresson. (Canali di vendita). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 10, p. 54-56

2008/154 Sangiorgi, Serena. *The Geek Librarian.* (BiblioWeblog). «Biblioteche oggi», 25 (2007), n. 10, p. 62-63

Blog creato da Bonaria Biancu nel 2006, dedicato agli aspetti tecnologici del lavoro del bibliotecario, <<http://bonariabiancu.wordpress.com>>

2008/155 Winter school: Intelligenza artificiale nei beni culturali / a cura di S. Bandini, L. Bordoni, G. Mantegari. Roma: ENEA, 2007. 152 p.: ill.

Cont. Stefania Bandini – Luciana Bordoni – Glauco Mantegari, *Prefazione*, p. 7-9. S. Bandini – Bernardo Rondelli – Giuseppe Vizzari, *Cultural resources management: prospettive e contributi dell' intelligenza artificiale*, p. 11-24. Marco de Gemmis – Giovanni Semeraro, *Un framework per l' accesso intelligente all' informazione*, p. 25-43. Roberto Basili, *Analisi multimediale e indicizzazione semantica: l' esperienza di PrestoSpace*, p. 45-63. Gianluigi Ciocca – Raimondo Schettini, *Visual information retrieval: indicizzazione e reperimento di dati pittorici*, p. 65-82. Fabio De Felice – Floriana Renna – Giovanni Attolico – Arcangelo Distante, *OMERO: un sistema per permettere di "toccare" la realtà virtuale*, p. 83-101. Francesco Amigoni – Viola Schiaffonati, *IA e musei: l' allestimento automatico*, p. 103-117. Nicola Mosca – Giovanna Carlomagno – F. Renna – G. Attolico – A. Distante, *αρωγή: un laboratorio distribuito su base geografica per la ricomposizione virtuale assistita di frammenti*, p. 119-136. Juan Antonio Barceló, *L' intelligenza artificiale in archeologia*, p. 137-152. Anche a <<http://www.enea.it/com/web/pubblicazioni/IntelligenzaArtificialeBeniCulturali.pdf>>

20 STORIA DEL LIBRO

2008/156 Alligo, Santo. *La deliziosa vacuità di Georges Lepape.* (Pittori di carta). «Wuz», 6 (2007), n. 2, p. 30-37: ill.

Illustratore di moda (1887-1971)

2008/157 Antetomaso, Ebe. *Lettere, note e tavole: intersezioni tra testo e paratesto in due opere di Giovan Battista Piranesi.* «Paratesto», 3 (2006), p. 99-122: ill.

Elementi paratestuali di *Antichità romane* (1756) e *Lettere di giustificazione scritte a Milord Charlemont* (1757)

2008/158 Baruchson-Arbib, Shifra – Prebor, Gila. *Sefer Ha-Ziquq (an index of forbidden Hebrew books): the book's use and its influence on Hebrew printing.* «La bibliofilia», 109 (2007), n. 1, p. 3-31

L'influenza esercitata sulla censura esterna e interna dal più importante indice relativo ai libri ebraici scritto in Italia nella seconda metà del Cinquecento da Domenico Gerosolimitano

2008/159 Benedetti, Amedeo. *Il libro: storia, tecniche, strutture.* Arma di Taggia (Imperia): Atene, 2006. 163 p. (Armarius; 1) ISBN 88-88330-29-1

2008/160 Castellani, Giordano. *Bartolomeo Zanetti: un tipografo per tutte le stagioni.* «La bibliofilia», 108 (2006), n. 3, p. 233-250: ill.

Un contratto stipulato nel 1527 dal tipografo Bartolomeo Zanetti per la stampa di uno dei primi messali glagolitici conservato presso l'Archivio di Stato di Venezia, S. Maria Graziosa dei Frari, (b. 106, fasc. XXXVII) offre informazioni preziose sulle pratiche commerciali del Cinquecento

2008/161 Cavallaro, Cristina. *Fra biblioteca e archivio: catalogazione, conservazione e valorizzazione di fondi privati /* presentazione di Caterina Del Vivo; saggio introduttivo di Mariaelisa Rossi. Milano: Sylvestre Bonnard, 2007. LII, 241 p.: ill. (Studi bibliografici). ISBN 978-88-8960-934-7

2008/162 Cevoloni, Alberto. *Letteratura e società: il genere "enciclopedia".* «La bibliofilia», 108 (2006), n. 3, p. 281-308: ill.

Un confronto tra le enciclopedie medievali e le prime enciclopedie moderne con particolare attenzione alla profonda trasformazione dovuta sia all'impatto della stampa sulla organizzazione delle informazioni sia all'effetto della differenziazione funzionale delle strutture sociali sull'accesso al sapere

2008/163 Chartier, Roger. *In memoriam Henri-Jean Martin (1924-2007).* «La bibliofilia», 109 (2007), n. 1, p. 85-87

Ricordo dello studioso francese di storia del libro

2008/164 Chartier, Roger. *Inscrivere e cancellare: cultura scritta e letteratura dall'11° al 18° secolo /* traduzione di Lorenzo Argentieri. Roma; Bari: Laterza, 2006. XV, 252 p. (Collezione storica). ISBN 88-420-7787-9

Trad. di: *Inscrivere et effacer*

2008/165 Chiarle, Giancarlo. *Migrazioni d'élite: i legami con la "patria" transalpina dei libri brianconnesi di Torino.* «Bibliofilia subalpina», 2006, p. 127-155: ill.

Nel XVIII secolo

2008/166 Citti, Alessandra. *Welcome to Asia: una mostra può far crescere le collezioni? (Note e discussioni).* «Bibliotime», n.s. 9 (2006), n. 2, <<http://www2.spbo.unibo.it/bibliotime/num-ix-2/citti.htm>>

La moda orientale e il suo influsso su moda e costume in Occidente. Rimini, 21 ottobre-27 novembre 2005

2008/167 Formiga, Federica. *Ascesa e declino dei Merlo, stampatori a "servizio" della città di Verona.* «La bibliofilia», 109 (2007), n. 1, p. 33-47: ill.

Nel XVII secolo

2008/168 Garellis, Elena – Casagrande, Gianpiero. *I libri dell'Infante: un singolare bottino di guerra nell'Alta valle Varaita del 1743.* «Bibliofilia subalpina», 2006, p. 109-125: ill.

Una cassa di libri appartenenti a don Filippo, infante di Spagna, lasciati dalle truppe francesi e spagnole durante la precipitosa ritirata dalla valle Varaita

2008/169 Gatta, Massimo. *Le donne e i libri: brevi note sulla bibliografia femminile.* «La bibliofilia», 109 (2007), n. 1, p. 49-70: ill.

Partendo dal saggio di Giuseppe Fumagalli, *Donne bibliofile italiane*, "Almanacco della donna italiana", anno 1, Firenze: Bemporad & Figlio, 1920, propone un *excursus* bibliografico sul rapporto tra donna e libro

2008/170 Gorian, Rudj. *Gli annuari politici veneziani del Settecento: struttura e paratesto fra stampa periodica e storiografia.* «Paratesto», 3 (2006), p. 123-140

Esame di alcuni aspetti strutturali con particolare attenzione alla periodico "Storia del-

l'anno" stampato presso Francesco Pitteri, dal 1737, e presso Giuseppe Rossi, dal 1790

2008/171 Iacobucci, Renzo. *Una testimonianza quattrocentesca campano-settentrionale: il codice Casanatense 1808.* «Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 21 (2007), p. 21-62: tav.

2008/172 Infelise, Mario. *Deposito legale e censura a Venezia (1569-1593).* «La bibliofilia», 109 (2007), n. 1, p. 71-77

I provvedimenti sull'obbligo di consegna delle opere stampate

2008/173 Leonardi, Timoty. *Giovanni Giolito de' Ferrari: filigrane in edizioni di Pavia, Torino e Trino.* «Bibliofilia subalpina», 2006, p. 85-108: ill.

2008/174 Libreria antiquaria Pregliasco. (Storie di librai). «Wuz», 6 (2007), n. 2, p. 51-53: ill.

2008/175 Lipari, Giuseppe. *Le sorprese del paratesto: pratiche tipografico-editoriali e controversie municipalistiche nella Messina del '600.* «Paratesto», 3 (2006), p. 71-81: ill.

Le varianti di stato dell'opera del frate conventuale maltese Filippo Cagliola *Lettera di Messina* stampata a Messina da Giacomo Mattei nel 1643

2008/176 Longoni, Franco. *Un Boccaccio che guarda a Ovidio che guarda a Finiguerra.* (Oltre il secolo). «Wuz», 6 (2007), n. 2, p. 60-64: ill.

Le influenze sull'iconografia di Ovidio

2008/177 Malaguzzi, Francesco. *Addizioni bibliografiche.* «Bibliofilia subalpina», 2006, p. 73-84: ill.

Su argomenti già affrontati in passato dall'autore

2008/178 Manzitti, Beppe. *Cinque lettere in cerca d'autore, Les lettres portugaises.* (Un testo, una storia). «Wuz», 6 (2007), n. 2, p. 44-50: ill.

Un esempio di mistificazione letteraria nel XVII secolo

2008/179 Muti, Daniela. *La cultura antica e contemporanea salvata da Martin Bodmer.* (Grandi collezioni). «Wuz», 6 (2007), n. 2, p. 54-59: ill.

Letterato e studioso (1899-1971), ha costituito a Cologny-Ginevra la cosiddetta Bibliotheca Bodmeriana, una delle più preziose biblioteche private d'Europa

2008/180 Peresson, Giovanni – Mussinelli, Cristina. *Parliamo la stessa lingua?: non ci sono solo i contenuti digitali "liquid": ma si possono trasformare in libri su richiesta e in libri a bassa tiratura: alcune prime considerazioni in margine a una indagine in corso sulla "stampa digitale" in Italia e ai primi lavori del Tavolo tecnico AIE Asso.it.* (Tecnologie). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 9, p. 45-48

2008/181 Petrella, Giancarlo. *Libri proibiti e Inquisizione a Milano nel secondo Cinquecento: un esemplare espurgato de La cosmografia di Sebastian Münster.* «La bibliofilia», 108 (2006), n. 3, p. 251-279: ill.

L'intervento espurgatorio su un esemplare de *La cosmografia universale* (Basel, H. Petri 1558) conservato presso la Biblioteca Braidense di Milano. Cfr. 2008/182

2008/182 Petrella, Giancarlo. *Uomini, torchi e libri nel Rinascimento /* presentazione di Luigi Balsamo. Udine: Forum, 2007. 355 p.: ill. (Libri e biblioteche; 18). ISBN 978-88-8420-404-2

Cont. *Battista Farfengo e l'illustrazione libraria a Brescia nel Quattrocento*, p. 19-105. *Un'edizione sconosciuta delle Facezie del Piovano Arlotto e il reimpiego di materiale iconografico nella tipografia di Alessandro Viani*, p. 107-138 [cfr. 2007/597]. *Niccolò Gorgonzola e i plagi ai danni dei da Legnano: un Terenzio del Gorgonzola finora sconosciuto*, p. 139-156 [cfr. 2006/886]. *La princeps della Descrizione d'Italia di Leandro Alberti e la tipografia bolognese di metà Cinquecento*, p. 157-187 [cfr. 2003/482]. *"L'opera sarà molto bona e venale": le edizioni cinquecentesche della Descrizione d'Italia di Leandro Alberti*, p. 189-233 [cfr. 2003/990]. *Libri e cultura a Ferrara nel secondo Cinquecento: la biblioteca di Alessandro Sardi*, p. 235-307 (con edizione di un inventario) [cfr. 2004/150]. *Libri proibiti e Inquisizione a Milano nel secondo Cinquecento: un esemplare espurgato de La cosmografia di Sebastian Münster*, p. 309-336 (Basel: H. Petri, 1558, conservato alla Biblioteca Braidense di Milano) [cfr. 2008/181]

2008/183 Pontuale, Dario. *Gli illustratori della casa editrice Treves: un primo elenco.* «Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 21 (2007), p. 103-130

Illustratori che operarono per la casa editrice milanese dal 1861 al 1917

2008/184 Regoliosi, Mariangela. *Il paratesto dei manoscritti.* «Paratesto», 3 (2006), p. 9-33

La presenza nei manoscritti di strutture formali standardizzate, anche se in parte subordinate alla volontà di autori, copisti e possessori

2008/185 Rozzo, Ugo. *Il paratesto e l'informazione bibliografica.* «Paratesto», 3 (2006), p. 211-231

La necessità di una univoca definizione della realtà del paratesto almeno a livello bibliografico

2008/186 Spazzali, Paola. *Il Lob der glyder Marie: un'analisi.* «Bibliofilia subalpina», 2006, p. 37-72

Libri di preghiere stampato nel 1494 a Reutlingen da Michael Greyff

2008/187 Storia per parole e per immagini / a cura di Ugo Rozzo e Mino Gabriele. Udine: Forum, 2006. 359 p.: ill. (Libri e biblioteche; 16). ISBN 88-8420-344-9

Atti del convegno omonimo tenuto a Cividale del Friuli, 4-6 dicembre 2003. Cont. Gioachino Chiarini, *Lo scudo di Achille e lo scudo di Enea: due sintesi cosmologiche a confronto*, p. 9-16. M. Gabriele, *Didattica per figure nel ms. alchemico Ashb. 1166 della Biblioteca Medicea Laurenziana*, p. 17-44. Edoardo Barbieri, *Tra storia e metastoria: le "Auctoritates de Antichristo"*, p. 45-86. U. Rozzo, *Il libro e il suo mondo nelle immagini dei testi a stampa tra XV e XVI secolo*, p. 87-113. Giovanni Curatola, *L'immagine del musulmano: il caro nemico*, p. 115-130. Alfredo Perifano, *Sogno, alchimia e mnemotecnica nel Della tramutazione metallica sogni tre di Giovan Battista Nazari*, p. 131-145. Jean-François Gilmont, *L'illustration du livre dans la Genève de Calvin: une image didactique et commentée*, p. 147-166. Genoveffa Palumbo, *Documenti e monumenti: le trasformazioni del tempo e della verità in tre frontespizi del XVII secolo*, p. 167-192. Eliana Carrara, *Tra fonti e immagini: la polemica sul Battistero fiorentino negli scritti di don Vincenzo Borghini*, p. 193-211. Massimo Firpo, *Storia religiosa e storia dell'arte: i casi di Iacopo Pontorno e Lorenzo Lotto*, p. 213-234. Ilaria Andreoli, *La storia in soldoni: il Promptuaire des médailles di Guillaume Rouillé*, p. 235-266. Rudj Gorian, *Testo e immagine nei periodici antichi: le testate politiche veneziane (XVII-XVIII secolo)*, p. 267-299. Tiziana Plebani, *Dipingere e raccontare i lettori: Jean Simeon Chardin e i lettori del Settecento*, p. 301-318. Silvia Urbini, *Henry Thode fra storia, arte e romanzo: "L'anello dei Frangipane"*, p. 319-346

2008/188 Trombetta, Vincenzo. *Le dediche*

agli eletti nell'editoria napoletana del Settecento. «Paratesto», 3 (2006), p. 141-153

Le dediche offerta agli "Eletti della fedelissima città di Napoli", i nobili rappresentanti della municipalità che fornivano sostegno e incoraggiamento agli autori

2008/189 Urbini, Silvia. *La fortuna delle illustrazioni del Polifilo nell'immaginario bolognese.* «Paratesto», 3 (2006), p. 35-43: ill.

La penetrazione dell'*Hypnerotomachia Poliphili* a Bologna attraverso l'esame di pubblicazioni locali che hanno attinto al suo patrimonio testuale e figurativo

2008/190 Villani, Stelio. *La navigazione a vapore sulle acque e nei libri.* (Rarità scientifiche). «Wuz», 6 (2007), n. 2, p. 38-43: ill.

Nel XIX e XX secolo

2008/191 Volpato, Giancarlo. *Il bibliotecario dai bei libri: illustrazioni, dediche e altri elementi paratestuali nelle opere di C. Umberto Zerbini.* «Paratesto», 3 (2006), p. 187-209: ill.

Analisi degli aspetti fisici delle opere di C. Umberto Zerbini (1885-1974), bibliotecario poeta e incisore, e delle dediche autografe sugli esemplari esaminati

2008/192 Wolkenhauer, Anja. *Rassegna delle fonti per lo studio delle marche tipografiche nei libri antichi (400-600).* «Paratesto», 3 (2006), p. 61-69

Con una nota bibliografica

2008/193 Zito, Paola. *I piccoli libri dei moderni contemplativi: la fisionomia di una "collana" di successo nello specchio degli apparati paratestuali.* «Paratesto», 3 (2006), p. 83-98

Il ruolo delle lettere dedicatorie e degli avvisi al lettore che introducono i singoli testi per delineare il profilo del lettore ideale

21 EDITORIA

2008/194 Albergoni, Gianluca. *I mestieri delle lettere tra istituzioni e mercato: vivere e scrivere a Milano nella prima metà dell'Ottocento.* Milano: Angeli, 2006. 473 p. (Studi e ricerche di storia dell'editoria; 32). ISBN 88-464-7392-2

2008/195 All' amico editore: dediche a Vanni Scheiwiller / a cura di Laura Novati; prefazione di Alessandro Spina. Milano: All'insegna del pesce d'oro, 2007. 197 p.: ill. ISBN 978-88-8750-812-3

Vedi anche L. Novati, *All' amico editore*, «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 10, p. 52-53: ill.

2008/196 Altomare, Emma. Tra ricerca e mercato: nell'Aula magna dell'Università degli studi di Firenze, il 12 giugno si è tenuto il convegno su "L'editoria universitaria tra ricerca e mercato". (Scenari & trend). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 9, p. 58-59

2008/197 Antonelli, Giuseppe. *Narrativa italiana e scrittura: la lingua "ipermedia" degli anni Novanta.* (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 2 (2006), n. 4, p. 17-28

Le modalità d'uso della lingua italiana negli scrittori di oggi

2008/198 Baldolini, Stefano. *Scrivere un articolo.* Roma: Audino, 2006. 158 p. (Manuali di script; 78). ISBN 88-7527-110-0

2008/199 Bergamini, Oliviero. *La democrazia della stampa: storia del giornalismo.* Roma; Bari: Laterza, 2006. IX, 488 p. (Storia e società). ISBN 88-420-8114-0

2008/200 Berni, Simone. *Libri scomparsi nel nulla... ed altri che scompariranno presto /* prefazione di Oliviero Diliberto; con uno scritto di Massimo Gatta. Macerata: Simple, 2007. 240 p.: ill. ISBN 88-89177-99-0

Vedi anche Alberto Cadioli, *Libri scomparsi: dove andranno a finire i libri quando muoiono?*, «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 9, p. 48

2008/201 Bestente, Sergio. *Linguaggi di descrizione dell' altrove: tra saggistica, narrativa e carnet di viaggio come vanno ridefinendosi, in un mercato turistico (ma non solo turistico) che cambia le informazioni e i linguaggi che parlano di paesi lontani e del nostro rapporto – turistico e non – con essi: intervista /* a cura di G. Peresson. (Editoria). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 10, p. 49-50: ill.

2008/202 Bonacini, Paolo. *Il mercato dell' editoria facsimilare.* (Argomenti). «Economia della cultura», 16 (2006), n. 1, p. 89-99

2008/203 Bonciarelli, Sarah. *Festival d' Italia: tra fiere del libro e festival letterari: cosa si può ricavare da un censimento delle manifestazioni che si svolgono nel nostro Paese: innanzitutto il rapporto costi/benefici: oltre a comprendere dove vanno allocate le risorse.* (Promozione della lettura). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 9, p. 38-42

2008/204 Boroli, Paolo. *De Agostini: il passato che guarda al futuro: intervista a Paolo Boroli /* a cura di Lorenzo Ermini. (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 2 (2006), n. 5, p. 30-35

2008/205 Brancia, Umberto. *L' editoria sociale in Italia: un arcipelago in evoluzione.* (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 2 (2006), n. 2, p. 22-29

I prodotti editoriali per la lettura del disagio sociale

2008/206 Buying or selling rights? (Scenarios & trends). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 10, p. 58

La vendita dei diritti nel mercato editoriale italiano. Nel fascicolo monografico *Report on publishing in Italy* [2007] / G. Peresson

2008/207 Cadioli, Alberto. *Narrativa italiana e politiche editoriali.* (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 2 (2006), n. 4, p. 11-16

2008/208 Cadioli, Alberto. *I tempi lunghi: qual è l' attuale situazione delle Edizioni nazionali?: perché tanto tempo per portarle a compimento?: cosa significano per l' editoria italiana?* (Editoria). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 11, p. 48-50: ill.

2008/209 Cantoni, Alberto. *Forma/contenuto: le tecnologie come opportunità di evoluzione del prodotto e del modello di comunicazione: un nuovo rapporto forma/contenuto può aprire strade non ancora percorse di sviluppo strategico nei modelli di business.* (Editoria digitale). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 10, p. 62-65

2008/210 Cardone, Raffaele. *I mogul del libro: una panoramica dei principali gruppi editoriali a livello mondiale realizzata da Rüdiger Wischenbart Content and Consulting per "Livres Hebdo".* (Editoria). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 10, p. 30-31

2008/211 La Catalogna paese ospite a Francoforte: un' occasione quella della Buchmesse di Francoforte per osservare la situazione e lo stato di salute dell' editoria catalana, e il suo peso all' interno di quella spagnola, il suo livello di internazionalizzazione / a cura di Jaime Brull. (Editoria). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 10, p. 32-34

2008/212 Ciaponi, Francesco. *Underground: ascesa e declino di un' altra editoria.* Milano: Costa & Nolan, 2007. 237 p. (Nuovi ritmi). ISBN 978-88-7437-072-6

Storia dell'editoria *underground*

2008/213 Crasta, Madel. *Editoria e valorizzazione delle culture locali.* (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 2 (2006), n. 3, p. 9-26

2008/214 De Angelis, Marianonietta. *Promozione culturale ed editoria libraria: il punto sulla normativa europea.* (Documenti). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 2 (2006), n. 4, p. 68-79

2008/215 Di Palmo, Pasquale. *Bino Rebellato editore e poeta in Cittadella.* (Storie di editori). «Wuz», 6 (2007), n. 2, p. 18-24: ill.

Segue Guido Andrea Pautasso, *Testimonianza su un libro di Rebellato*, p. 25

2008/216 Di Taranto, Mattia. *Sylvia Beach, Joyce e altri exilés.* (Storia di copertina). «Wuz», 6 (2007), n. 2, p. 3-7: ill.

Nancy Woodbridge Beach (1887-1962) – cambierà poi il nome in Sylvia – proprietaria della piccola libreria Shakespeare and Company a Parigi, pubblica nel 1922 la prima edizione dell'*Ulysses* di Joyce

2008/217 L'editoria in cifre / G. V. [Giuliano Vignini]. (Documenti). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 2 (2006), n. 2, p. 47-56

I dati relativi al 2005

2008/218 Fedriga, Riccardo – Ronzio, Francesca. *La rete del valore nel settore librario: razionalità e ideologia.* (Argomenti). «Economia della cultura», 16 (2006), n. 3, p. 403-417

Le innovazioni introdotte nella filiera editoriale dalle tecnologie digitali

2008/219 Fiorentini, Barbara. *E-books: una reale opportunità per le nostre biblioteche?* (Note e discussioni). «Bibliotime», n.s. 9 (2006), n. 3, <<http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-ix-3/fiorenti.htm>>

2008/220 Il fumetto, il mercato: in Italia il mercato del fumetto non ha dimensioni confrontabili con quelle di altri Paesi europei (ma i collaterali come dobbiamo considerarli?): mostra però da alcuni anni segnali di inaspettata vitalità / a cura di Giovanni Peresson. (Editoria). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 10, p. 44-46

Il mercato di fumetti e *graphic novel* in Italia. Segue l'intervista a Matteo Stefanelli, *Il fumetto tra format, contenuti e tendenze / a cura di R. Cardone*, p. 47-48

2008/221 Gamba, Bartolomeo. *Un "conflitto letterario, prudentemente sorvegliato": scritti di un censore della Venezia austriaca*

(1815-1824) / a cura di Sabrina Minuzzi. Venezia: Marsilio, 2006. 118 p. (Albrizziana). ISBN 88-317-9192-3

2008/222 Garra, Rosario. *Parole e idee per dire l'Europa: il dibattito nelle riviste di cultura.* (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 2 (2006), n. 3, p. 33-36

Sintesi della tavola rotonda "Le prospettive dell'Europa nel dibattito delle riviste di cultura" nell'ambito della Fiera della piccola e media editoria "Più libri più liberi", Roma, 9 dicembre 2005

2008/223 Garra, Rosario. *Verso le periferie della lettura: un primo bilancio sugli Stati generali dell'editoria.* (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 2 (2006), n. 5, p. 13-16

Roma, 21-22 settembre 2006. Segue il *Manifesto per le politiche del libro nella XV legislatura: in dieci punti ecco cosa chiedono gli editori*, p. 17

2008/224 Innovative product policies? (Book Production). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 10, p. 17-21

La produzione editoriale in Italia. Nel fascicolo monografico *Report on publishing in Italy [2007]* / G. Peresson

2008/225 Istat: la produzione libraria nel 2005 / [a cura di] Rosario Garra. (Documenti). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 2 (2006), n. 5, p. 41-47

2008/226 Labianca, Nicola. *Dai dati delle adozioni universitarie...: la banca dati Athena permette di elaborare alcuni dati sulle adozioni: e scoprire alcune cose non proprio scontate.* (Scenari & trend). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 9, p. 60-61

Lo stato della produzione editoriale universitaria dal punto di vista dei titoli adottati dai docenti per i programmi d'esame

2008/227 Lancet e il commercio delle armi del suo editore: la Elsevier / a cura della Redazione. (Attualità). «Quaderni ACP», 14 (2007), n. 3, p. 103

Il conflitto tra la rivista "Lancet" e il suo editore Reed Elsevier, accusato di organizzare mostre-mercato di armi. Vedi anche *Lancet e il commercio delle armi del suo editore*, «Quaderni ACP», 12 (2005), n. 5, p. 214; Giancarlo Biasini, *Lancet ha vinto la battaglia: la Reed Elsevier rinuncia al mercato delle armi*, «Quaderni ACP», 14 (2007), n. 4, p. 146

2008/228 Lesevre, Laura – Passini, Silvia – Saccogna, Giulia. *Editoria di strada: dal fenomeno dei giornali di strada a libri e collane*

distribuite attraverso librai ambulanti, ma anche in librerie. (Editoria multi-etnica). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 9, p. 30-31: ill.

2008/229 *Libri e scrittori da collezione: casi editoriali in un secolo di Mondadori* / a cura di Roberto Cicala e Maria Villano; presentazione di Gian Carlo Ferretti. Milano: I. S. U. Università cattolica, 2007. XII, 334 p.: ill. (Quaderni del laboratorio di editoria; 4). ISBN 978-88-8311-506-6

2008/230 **Mattei, Anna.** *Le trasformazioni mediatice del libro e della lettura.* (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 2 (2006), n. 4, p. 41-46

2008/231 *A mature market.* (Market). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 10, p. 30-33

Il mercato editoriale in Italia. Nel fascicolo monografico *Report on publishing in Italy* [2007] / G. Peresson. Segue *Complementary products: what will happen at the newsstands?*, p. 33-34. *Complementary products: how many have been read?*, p. 37

2008/232 *Moderate growth.* (Macroeconomic scenario). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 10, p. 8-10

Lo sviluppo economico e il consumo culturale in Italia. Nel fascicolo monografico *Report on publishing in Italy* [2007] / G. Peresson. Segue *3% target*, p. 10. *Family monitors*, p. 11-15

2008/233 **Montroni, Romano.** *Essere libraio: oggi.* (Canali di vendita). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 9, p. 36

2008/234 **Moosbrugger, Hilarius.** *Libri e vita di Robert Walser minimalista estremo.* (Omaggio a). «Wuz», 6 (2007), n. 2, p. 26-29: ill.

Poeta e scrittore svizzero (1878-1956)

2008/235 **Motta, Federico.** *Un anno dopo: tra impegni e lentezze: a un anno dagli Stati generali e dal Manifesto per le politiche del libro presentato in occasione della Fiera di Francoforte 2006, ecco il quadro attuale, tra impegni (molti) e fatti concreti (pochi): e molte sono le preoccupazioni in tema di diritto d'autore.* (Francoforte). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 11, p. 26-28

2008/236 **Mussinelli, Cristina.** *ACP Conference 2007: a Bruxelles la prima conferenza internazionale ACP (Accessibile Content Processing) da EUAIN network e dal progetto ProAccess.* (Nuove tecnologie). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 11, p. 56-57

L'incontro tra editori, associazioni che rappresentano le varie forme di disabilità, bibliote-

che specializzate che producono e distribuiscono libri in versioni accessibili, aziende tecnologiche che operano in questo settore, rappresentanti delle istituzioni europee per discutere della produzione di contenuti accessibili

2008/237 **Mussinelli, Cristina.** *DAM, DAPs, DADs, DARs: c'è una qualche relazione tra lo sviluppo dell'editoria digitale e quello degli acronimi che spesso accompagnano fin dalla nascita questo mercato?: la domanda non è esoterica: eccone alcuni di cui spieghiamo il significato e l'importanza.* (Editoria digitale). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 10, p. 58-60

2008/238 **Novati, Laura.** *Lingue/culture di elezione: il catalogo storico della Morcelliana e l'evoluzione "periodica" dell'editoria religiosa italiana nei rapporti e confronti con quelle europee.* (Editori). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 9, p. 26-27

2008/239 **Novati, Laura** *Le Rappresentanze crescono: dopo la prima Rappresentanza regionale costituita in Campania, altre sono in formazione: ne parliamo con Mario Curia per la Toscana.* (Rappresentanze regionali). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 9, p. 20-21

Dell'Associazione italiana editori

2008/240 **Olschki, Alessandro.** *Dei richiami, delle note e dei testi che vanno in tipografia.* «La bibliofilia», 109 (2007), n. 1, p. 79-84

Esperienze personali del lavoro tipografico tra tradizione e modernità

2008/241 *Oltre mille titoli, in cinquanta collane: nel catalogo della casa editrice Le lettere un'ampia e articolata offerta culturale* / [a cura di Argentovivo]. (Editori). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 9, p. 29

2008/242 **Ometto, Luca.** *L'eccezione di Libreria universitaria: librerie universitarie in crisi? Nell'e-commerce non sembrerebbe: intervista* / a cura di Lucia Folli. (Scenari & trend). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 9, p. 71
<<http://www.libreriauniversitaria.it>>

2008/243 **Pacioli, Sandro.** *Artelibro: progettare il futuro: la manifestazione di Bologna, giunta quest'anno alla sua quarta edizione con circa 35 mila visitatori, progetta anche il suo nuovo percorso di sviluppo per gli anni 2008-2010.* (Editoria). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 10, p. 39-40: ill.

Bologna, 21-24 settembre 2007

2008/244 Pacioli, Sandro. *Martini Generation: dove va il consumo di informazione giornalistica attraverso le nuove tecnologie?: e offre indicazioni in merito alla domanda di strumenti di approfondimento o alle esigenze delle nuove abitudini informative?* (Nuove tecnologie). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 11, p. 58-59

Il nuovo rapporto tra chi l'informazione la raccoglie, organizza e distribuisce, e chi la legge

2008/245 Palazzolo, Maria Iolanda. *L'ultimo secolo dell'Indice: la censura ecclesiastica nell'800.* «Passato e presente», n. 71 (mag.-ago. 2007), p. 145-156

Su Hubert Wolf, *Storia dell'Indice* [2007/878], e altre pubblicazioni recenti italiane e straniere

2008/246 Panzeri, Fulvio. *Arte, letteratura, teatro, poesia e altri libri di Testori.* (Le prime di). «Wuz», 6 (2007), n. 2, p. 8-16: ill.

Le prime edizioni di Giovanni Testori

2008/247 Pereira, Mateus H. F. *L'Almanaque Abril (1974-2004): storia di un best-seller brasiliano.* «Paratesto», 3 (2006), p. 155-186: ill.

Le 3 fasi fondamentali della pubblicazione annuale brasiliana attraverso l'analisi del paratesto e interviste a giornalisti

2008/248 Peresson, Giovanni. *Collaterali: che avverrà?: il segmento dei collaterali è entrato in una fase di rallentamento e di cambio nel mix di prodotti: una pausa prima del cataclisma di cui l'ultimo album di Lucio Dalla potrebbe essere l'esempio, o scelta di altre strade?* (Collaterali). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 9, p. 22-24

Il mercato di enciclopedie, DVD, libri, CD ecc., venduti insieme ai giornali con un supplemento di prezzo. Segue G. Peresson, *Collaterali: ma quanto sono stati letti?*, p. 24-25

2008/249 Peresson, Giovanni. *Comportamenti quotidiani: come si compra, dove si compra: quando il contenuto è fatto di atomi come si presentano i comportamenti di libri, musica e cinema?: in librerie e punti vendita che tendono sempre più a integrare tra loro queste merceologie.* (Canali di vendita). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 9, p. 32-34

2008/250 Peresson, Giovanni. *È Natale! Regalare un libro: il libro col fiocchetto: per deboli e occasionali lettori, per forti e abituali frequentatori di libreria. Il Natale come felice occasione di acquistare e regalare libri.* (Scenari & trend). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 10, p. 70-71

Segue *Il Natale degli editori*, p. 72-79

2008/251 Peresson, Giovanni. *Un mercato difficile: il dubbio rimane: se sia più o meno conveniente per un editore italiano lavorare con istituzioni e musei stranieri: mancano comunque dati e informazioni dettagliate su un mercato in cui gli editori italiani potrebbero vantare delle specializzazioni produttive importanti.* (Editoria). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 10, p. 42-43

Il mercato dell'editoria d'arte

2008/252 Peresson, Giovanni. *Tra novità e parascolastica: novità d'autunno nei collaterali che continuano la loro fase poco positiva (-20%): nonostante le massicce dosi di cinema e musica, i libri non hanno nei CD e nei DVD sostituiti in grado di eguagliare vendite e fatturati.* (Collaterali). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 11, p. 44-46

2008/253 *Per la storia e la cultura dell'editoria: il ruolo della Fondazione Mondadori: intervista a Luisa Finocchi* / a cura di Anna Mattei. (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 2 (2006), n. 2, p. 41-46

2008/254 *Quando il libro va in cucina: l'editoria enogastronomica tra crescenti processi di segmentazione, tirature medie in calo e il difficile rapporto con i mercati internazionali* / a cura di Giovanni Peresson. (Scenari & trend). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 11, p. 60-62

Segue *I lettori sono golosi?: intervista a Davide Paolini* / a cura di G. Peresson, p. 63. Beatrice Cunegatti, *Libri di ricette: quale tutela?*, p. 64-66. *Tra scatti e fornelli: intervista con Ernesto Battiato* / a cura di F. Davite, p. 67-68. *Come ti cucino con il libro* / a cura di R. Folli, p. 69-72. *Qualità e tradizione al servizio dei lettori: intervista con Michele D'Innella* / a cura di F. Davite, p. 73

2008/255 *Renewal underway.* (Distribution). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 10, p. 38-42

Librerie e comportamenti di acquisto in Italia. Nel fascicolo monografico *Report on publishing in Italy* [2007] / G. Peresson. Segue *Purchasing behaviour*, p. 42-44. *Online bookstores: small and aggressive*, p. 47-48. *Internet to fill the gap where bookstores are insufficient?*, p. 49-50

2008/256 Sarno, Emilio. *Del libro rimane la carta: assomigliano sempre più ai libri tradizionali: nella carta, nella legatura (anche a filo refe), nella qualità di stampa (a colori quando serve): ma vengono stampati in digitale.* (Nuove

tecnologie). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 11, p. 52-55: ill.

L'impatto delle tecnologie sull'industria editoriale e del libro

2008/257 Schialvino, Gianfranco. *Il significato della tipografia nell'era del computer.* «Bibliofilia subalpina», 2006, p. 165-172: ill.

Gli stampatori di libri di pregio

2008/258 Seghi, Paola. *L'editoria italiana a Pechino: la partecipazione dell'editoria italiana con uno stand AIE/ICE all'ultima Fiera del libro di Pechino lascia intravedere interessanti opportunità da cogliere nei prossimi anni.* (Fiere). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 11, p. 35-36: ill.

Pechino, 30 agosto - 3 settembre 2007

2008/259 Severino, Fabio – Solimine, Giovanni. *Il magazzino delle idee: gli Idea store per il tempo libero intelligente.* «Il sole-24 ore», 7 feb. 2008

2008/260 *Tra editoria tradizionale e sviluppo digitale: le scelte delle university press italiane per la diffusione della propria produzione intellettuale e lo sviluppo della conoscenza / interviste a cura di Sara Speciani.* (Scenari & trend). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 9, p. 62-66: ill.

Interviste con Luigi Migliaccio (Casa editrice universitaria La Sapienza); Tommaso Fanfani (Edizioni Plus); Luigi Lacchè (EUM); Patrizia Cotoneschi (Firenze University Press); Lara Sorrentino (Fridericiana editrice universitaria); Giulio Ballio e Luca Bardi (Politecnico di Milano)

2008/261 *Tra università e mercato: la sfida di alcune realtà editoriali alla ricerca di un modello di sviluppo economicamente sostenibile / interviste a cura di Roberta Barbieri.* (Scenari & trend). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 9, p. 68-70: ill.

Interviste con Fabrizio Florian (Ananke edizioni); Norma Zamparo (Forum edizioni); Walter Barp (Libreria Cortina, Torino)

2008/262 Valentino, Paolo. *La bibliotechina della lampada: dietro il mito della prima collana mondadoriana.* «LG argomenti», 43 (2007), n. 2 p. 31-35: ill.

2008/263 Vannucchi, Francesca. *L'editoria libraria on line: viaggio 2006 nei siti italiani di narrativa.* (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 2 (2006), n. 4, p. 29-40

La presenza in Internet delle case editrici italiane nell'anno 2006

2008/264 Vecchio, Matteo M. *Un biglietto di Gustav Klimt del 1892.* «Bibliofilia subalpina», 2006, p. 157-163: ill.

Destinato all'imprenditore Antonio De Toma in occasione della costruzione dell'Università di Vienna

2008/265 Vergari, Federico. *Aspettando Più libri: tra novità e conferme si mette in moto la macchina di Più libri più liberi: cominciando con un'assoluta novità: Aspettando più libri, una serie di incontri con autori ed editori in diversi luoghi della città.* (Fiere). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 11, p. 37-38

Roma, 6-9 dicembre 2007

2008/266 Vergari, Federico. *Più libri: le candeline sono sei.* (Fiere). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 10, p. 36-37: ill.

La sesta edizione della fiera della piccola e media editoria Più libri più liberi, Roma, 6-9 dicembre 2007

2008/267 Vigni, Giuliano. *Piccoli editori alla ribalta (con qualche problema).* (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 2 (2006), n. 5, p. 9-12

2008/268 *What editorial contents?: and for whom?* (Technologies & Contents). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 10, p. 52-57

Tecnologie e contenuti editoriali in Italia. Nel fascicolo monografico *Report on publishing in Italy* [2007] / G. Peresson

22 LETTURA E LIBRO

2008/269 Augias, Corrado. *Leggere: perché i libri ci rendono migliori, più allegri e più liberi.* Milano: Mondadori, 2007. 120 p. (Frecce). ISBN 978-88-0457-324-1

Vedi anche Laura Novati, *Fa bene o fa male leggere?*, «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 11, p. 33-34: ill.

2008/270 Chartier, Roger. *Le sfide del presente: lo scritto sullo schermo: ordine del discorso, ordine dei libri e modi di leggere.* (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 2 (2006), n. 2, p. 9-21

I cambiamenti della lettura determinati dalle modificazioni della tecnica e degli stili di vita. Relazione al XXIII Seminario di perfezionamento della Scuola per librai Umberto e Elisabetta Mauri, Venezia, 27 gennaio 2006. Trad. di Alessandro De Lachenal e Anna Maria Senatore

2008/271 *Dalla libreria alla piazza: pensati in libreria, si svolgono a settembre tra le mura del Castello svevo: i Dialoghi di Trani, un'occasione per conversare in pieno spirito socratico con autori, giornalisti, critici e politici* / a cura di Fabio Davite. (Festival). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 11, p. 42-43: ill.

2008/272 **Fabri, Stefania.** *La lettura al tempo della rete.* (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 2 (2006), n. 5, p. 18-29

Il dibattito internazionale e le esperienze significative in Italia e all'estero

2008/273 *La lettura di libri in Italia: indagine Eurisko 1996-2006* / [a cura di] G. V. [Giuliano Vignini]. (Documenti). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 2 (2006), n. 5, p. 48-51

2008/274 **Mattei, Anna.** *Il libro e i giovani: le difficoltà di accesso alla lettura.* (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 2 (2006), n. 3, p. 27-32

2008/275 **Novati, Laura.** *La filosofia non cammina più nuda: contro lo spreco di intelligenza, dice Bodei, anche i festival servono a ridestare energie che sistemi educativi inidonei hanno contribuito a sopire.* (Festival). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 11, p. 40-41: ill.

Il Festival di filosofia di Modena-Carpi-Sassuolo, 14-16 settembre 2007

2008/276 **Novati, Laura.** *Morire per scrivere: l'arma disarmata dell'Associazione internazionale degli editori per difendere la libertà di espressione è uno strumento che va rafforzato a ogni costo e in ogni Paese, là dove scrivere e pubblicare si paga con la vita.* (Editoria). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 10, p. 26-28

L'attività di Freedom to Publish, gruppo di lavoro dell'IPA (International Publishers Association)

2008/277 *Panorama of Italian readers.* (Reading). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 10, p. 22-25

Statistiche sulla lettura in Italia. Nel fascicolo monografico *Report on publishing in Italy [2007]* / G. Peresson. Segue *What does reading mean?*, p. 26-28

2008/278 **Peresson, Giovanni.** *Più acquirenti che lettori: sarebbe questa la radiografia del 2007 che emerge dall'ultima indagine Mondadori-Ipsos presentata a inizio ottobre: una decisa inversione di tendenza dopo alcuni anni di crescita.* (Lettura). «Giornale della libreria», 120 (2007), n. 11, p. 30-32

2008/279 **Scala, Luciano.** *Ri-immaginando la lettura.* (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 2 (2006), n. 3, p. 11-18

I comportamenti sociali dei lettori e le politiche di promozione della lettura nei paesi membri dell'Unione Europea. Relazione alla 3ª Conferenza europea del libro, Madrid, 6-7 aprile 2006

2008/280 **Stumpo, Giulio.** *I consumi culturali: le abitudini dei cittadini italiani.* (Tema: L'accesso alla cultura). «Economia della cultura», 16 (2006), n. 2, p. 179-189

23 LETTURA E LIBRI PER RAGAZZI

2008/281 **Appel, Federico.** *La vispa Teresa di Sergio Tofano: il nonsense fugge dalla pedagogia.* «LG argomenti», 43 (2007), n. 2 p. 36-41: ill.

2008/282 **Beghi, Stefania.** *Storie, immagini, relazioni: la scoperta della lettura nei primi anni di vita: idee e progetti.* (Leggere con i più piccoli). «Sfogliolibro», dic. 2006, p. 8-12: ill.

2008/283 **Bonaccorti, Maria Luisa.** *Letture d'a...mare: come avviare i bambini al piacere della lettura: una iniziativa estiva della Biblioteca comunale di Noli.* (Da Ponente e da Levante). «Vedi anche», 16 (2007), n. 3/4, p. 14

In provincia di Savona

2008/284 **Bonacina, Anna.** *Bambine che lasciano il sentiero: personaggi femminili "trasgressivi" nei romanzi per ragazzi tra Otto e Novecento.* (Percorsi di lettura). «Sfogliolibro», lug. 2007, p. 17-20: ill.

2008/285 **Bonacina, Anna.** *Pottermania: il dibattito sul fenomeno Harry Potter: da Harold Bloom a Papa Benedetto XVI.* (Casi letterari). «Sfogliolibro», dic. 2006, p. 29-31: ill.

2008/286 **Caccavale Menza, Maddalena.** *Il contributo del cinema italiano d'animazione.* (Interventi e interviste). «Il pepeverde», n. 31/32 (2007), p. 22-24: ill.

2008/287 **Calì, Davide.** *L'editoria torna allo scolastico* / [intervista] di Francesca Califano. (L'illustratore in primo piano). «Il pepeverde», n. 31/32 (2007), p. 16-19: ill.

L'editoria per ragazzi, dopo l'esplosione creativa dei primi anni '90, rischia di perdere la voglia di sperimentare, ritornando a un'impostazione di tipo scolastico, con temi scontati e storie apertamente educative

2008/288 Calì, Davide. *Giovani illustratori crescono: intervista a Philip Giordano.* «LG argomenti», 43 (2007), n. 2 p. 83-85: ill.

Nato a Savona nel 1980

2008/289 Califano, Francesca. *Monelli e ragazzi di strada: la parabola del bambino "contro", da Gian Burrasca a Desiderio.* (Percorsi di lettura). «Sfogliolibro», lug. 2007, p. 13-16: ill.

2008/290 Carnevale, Paolo. *Tendenze editoriali per i giovani adulti: il coraggio delle edizioni Fanucci.* (Interventi e interviste). «Il peperverde», n. 31/32 (2007), p. 10-11

La collana *Teens*, dedicata agli adolescenti

2008/291 Causa, Pasquale. *La promozione della lettura in famiglia nel contesto del sostegno alla genitorialità.* (Speciale). «AIB notizie», 20 (2008), n. 2, p. 9-13: ill.

Con una presentazione di Giovanna Malgaroli e Giancarlo Biasini. Pubbl. anche in «Quaderni ACP», 14 (2007), n. 4, p. 173-176

2008/292 Cencerrado Malmierca, Luis Miguel. *Il buono della violenza: aggressioni, minacce, prevaricazioni, atteggiamenti violenti negli album per bambini.* (Interventi e interviste). «Il peperverde», n. 31/32 (2007), p. 35-40: ill.

“La violenza va evitata nelle storie per bambini o ragazzi? Vecchie paure ancora presenti in molte persone quando ci si rivolge ai minori”

2008/293 Come leggere con i bambini / a cura del Centro per la salute del bambino (CSB), Trieste. «Quaderni ACP», 14 (2007), n. 1, p. 48

2008/294 Dal Cin, Luigi. *Piccoli appunti sulla descrizione narrativa.* «LG argomenti», 43 (2007), n. 2 p. 86-90: ill.

La descrizione nei libri per bambini

2008/295 Dal Gobbo, Angela. *Libri per bambini: la grammatica del "vedere" nella percezione delle illustrazioni: quali immagini proporre ai piccolissimi?* (Nati per leggere). «Quaderni ACP», 14 (2007), n. 3, p. 143-144

2008/296 Dalla cultura dell'effimero al progetto / a cura del Gruppo "Leggere per...". (Interventi e interviste). «Il peperverde», n. 31/32 (2007), p. 33-34

Alcune iniziative di promozione della lettura dei ragazzi a Napoli. Con la scheda *Tracce e intrecci / gruppo "Leggere per..."*, p. 34

2008/297 Deodato, Stefania. *Tra pace e libertà: lettura, conoscenza e confronto in una comunità per malati psichici aperta alla città.* (Esperienze). «Sfogliolibro», lug. 2007, p. 28-29: ill.

A Bolzaneto (Genova)

2008/298 Detti, Ermanno. *La letteratura per ragazzi degli Stati Uniti e la sua diffusione in Italia.* (Focus). «Libri e riviste d'Italia», n.s. 2 (2006), n. 2, p. 30-40

2008/299 Detti, Ermanno – Leoni, Antonio. *Nasce ad Anagni un centro di ricerca... e scuotate il ritardo!* (Editoriale). «Il peperverde», n. 31/32 (2007), p. 2-3

Il nuovo Centro di ricerca e documentazione "Il peperverde" di Anagni, dedicato alla letteratura per ragazzi

2008/300 Dionigi, Maura. *L'occhio del lupo: diversità a confronto: la 30^a mostra del libro per ragazzi a Morciola di Colbordolo.* (Contributi). «AIB notizie», 19 (2007), n. 11, p. 15

Morciola di Colbordolo (PU), 4 maggio 2007

2008/301 Fabri, Stefania. *Principi infelici, ragnelle d'oro e altre "bubbole": Tommaso Landolfi scrittore per ragazzi.* (L'autore). «Sfogliolibro», apr. 2007, p. 34-36: ill.

2008/302 Fabri, Stefania. *Se si varcano le porte di Damasco: la regina del delitto alle prese con bambini e adolescenti.* (I classici). «Sfogliolibro», dic. 2006, p. 21-23: ill.

Il rapporto di Agatha Christie (1890-1976) con l'infanzia e l'adolescenza

2008/303 Girault, Catherine. *Tana Hoban e la fotografia d'arte per bambini: mostra fotografica alla Biblioteca comunale di Terni.* «LG argomenti», 43 (2007), n. 2 p. 72-75: ill.

2008/304 Golfetto, Giorgia. *Città in fiaba, fiabe in città: a Padova e provincia un'iniziativa itinerante rivolta a bambini e ragazzi.* (Promozione della lettura). «Sfogliolibro», dic. 2006, p. 32-34

L'iniziativa itinerante "Città in fiaba. Festival delle fiabe e dei racconti fantastici", 14 maggio-24 giugno 2006

2008/305 Grandoni, Giorgia. *Crescere con le parole: forza e magia delle storie nei laboratori di lettura ad alta voce.* (Leggere con i più piccoli). «Sfogliolibro», dic. 2006, p. 14-20: ill.

2008/306 Gualtieri, Italia. *E se le storie salvassero le biblioteche?: a Sulmona l'iniziativa "Insieme con il libro" ha proposto un inten-*

so programma di letture ad alta voce. (Promozione della lettura). «Sfogliolibro», lug. 2007, p. 30-31: ill.

Presso la Biblioteca dell'Agencia regionale per la promozione culturale di Sulmona (L'Aquila)

2008/307 Imperi, Daniela. *Che fine ha fatto Jack e Janet?: sulle tracce di un romanzo "minore" di Louisa May Alcott, a partire da un giudizio di Giuseppe Lombardo Radice.* (Curiosità). «Sfogliolibro», dic. 2006, p. 35-38: ill.

Milano: Treves, 1885

2008/308 Leoni, Antonio. *Le figure dei nonni: il rapporto tra generazioni.* (Interventi e interviste). «Il pepeverde», n. 31/32 (2007), p. 30-32: ill.

2008/309 Loi, Maurizio. *Il teatro d'ombra: un'esperienza alla Biblioteca per ragazzi di Lancry.* «LG argomenti», 43 (2007), n. 2 p. 63-71: ill.

2008/310 Manetti, Stefania. *Nati per leggere, un intervento di comunità: a che punto siamo?* (Saggi). «Quaderni ACP», 13 (2006), n. 5, p. 195-198

2008/311 Marotta, Carla. *Senza scienza non c'è istruzione: una collana delle edizioni Dedalo.* (Interventi e interviste). «Il pepeverde», n. 31/32 (2007), p. 25-26: ill.

La collana "La scienza è facile"

2008/312 Massi, Elena. *Crossing frontiers: il convegno della Federation of Children's Book Groups.* (Nel mondo). «Sfogliolibro», lug. 2007, p. 32-33: ill.

Worth Abbey (Sussex), 30 marzo-1° aprile 2007

2008/313 Meta, Anna. *Mi ricordo il Corriere dei piccoli.* (Interventi e interviste). «Il pepeverde», n. 31/32 (2007), p. 27-29: ill.

Nel 2008 ne ricorre il centenario

2008/314 Morani, Raimonda M. *C'è un futuro per la poesia?* (Interventi e interviste). «Il pepeverde», n. 31/32 (2007), p. 12-13: ill.

Il difficile rapporto dei giovani con la poesia

2008/315 Neri, Franco. *"Venite, esploratrici...": a Prato nasce una nuova collana per invitare i ragazzi a entrare nel mondo dei libri e nella casa che li ospita: la biblioteca.* (Fare biblioteca). «Sfogliolibro», apr. 2007, p. 13-14: ill.

La collana "C'è un libro" dell'Istituto grafico De Agostini. Segue Maria Di Malta, *Magia del colore: la biblioteca fantastica di Cecco*, p. 14-15

2008/316 Panzeri, Fulvio. *A piccoli passi verso la cittadinanza: diritti dei bambini, rispetto dell'altro, pace, Costituzione: una rassegna delle novità editoriali.* (Percorsi di lettura). «Sfogliolibro», apr. 2007, p. 21-25: ill.

2008/317 Panzeri, Fulvio. *Leggere il cielo: le proposte dell'editoria per ragazzi tra favola e scienza.* (Percorsi di lettura). «Sfogliolibro», dic. 2006, p. 24-28: ill.

2008/318 Patregnani, Valeria. *Promuovere libri speciali: un progetto internazionale per giovani disabili.* (Osservatorio IBBY). «Sfogliolibro», apr. 2007, p. 38

Il progetto Outstanding books for young people with disabilities

2008/319 Pellitteri, Marco. *La cultura viaggiante degli anime: dal Giappone all'Italia.* (Interventi e interviste). «Il pepeverde», n. 31/32 (2007), p. 20-21: ill.

Il disegno animato giapponese

2008/320 Rotondo, Fernando. *Da Rémi a Pippi (passando per via Pal): cento anni fa moriva l'autore di Senza famiglia e nasceva Astrid Lindgren.* (Letteratura per ragazzi). «Sfogliolibro», apr. 2007, p. 29-33: ill.

2008/321 Rotondo, Fernando. *Il piccolo detective che venne dal freddo: Kalle Blomkvist, la trilogia gialla di Astrid Lindgren.* (Percorsi di lettura). «Sfogliolibro», lug. 2007, p. 21-25: ill.

2008/322 Salvadori, Maria Luisa. *Se la lettura accende la luce: intervista a Paolo Mauri.* (Interventi e interviste). «Il pepeverde», n. 31/32 (2007), p. 14-15

La letteratura per ragazzi secondo un critico letterario

2008/323 Salviati, Carla Ida. *Nel segno della leggerezza: ricordo di Emanuele Luzzati.* «Sfogliolibro», apr. 2007, p. 2: ill.

Pittore, animatore e illustratore scomparso il 26 gennaio 2007

2008/324 Salviati, Carla Ida. *Nel segno dell'avventura: a colloquio con Ermanno Detti, direttore di una nuova collana degli Editori riuniti.* (Progetti editoriali). «Sfogliolibro», lug. 2007, p. 26-27: ill.

La collana "Avventura ragazzi"

2008/325 Solinas Donghi, Beatrice. *Il flauto magico e le fiabe popolari.* «LG argomenti», 43 (2007), n. 2 p. 49-54: ill.

2008/326 Tomasetig, Andrea. *Cent'anni fa nasceva Bruno Munari: in mostra a Melegnano l'archivio editoriale del grande artista del libro.* (L'anniversario). «Sfogliolibro», apr. 2007, p. 26-27: ill.

2008/327 Venturini, Marilena. *La fiaba e il teatro: da Basile a Calvino.* «LG argomenti», 43 (2007), n. 2 p. 55-62: ill.

2008/328 Zannoner, Paola. *Se la lettura è fine a se stessa: piacere di leggere, obbligo scolastico e imperativi del consumo.* (Argomenti). «Sfogliolibro», dic. 2006, p. 3-6

2008/329 Zipes, Jack. *L'infinito dialogo con Cenerentola.* (Interventi e interviste). «Il peperverde», n. 31/32 (2007), p. 4-8

Cenerentola come icona culturale. Segue J. Zipes, *Cenerentola e la teoria della memetica*, p. 9

A BIBLIOGRAFIE E REPERTORI

2008/330 Bagnasco, Claudio. *Indagine bibliografica sulla pena di morte.* «Vedi anche», 16 (2007), n. 3/4, p. 7-9

B CATALOGHI DI BIBLIOTECHE DI MOSTRE

2008/331 Biblioteca nazionale centrale, Roma. *Le stanze di Elsa: dentro la scrittura di Elsa Morante, Biblioteca nazionale centrale di Roma, 27 aprile-3 giugno 2006* / a cura di Giuliana Zagra e Simonetta Buttò. Roma: Colombo, 2006. X, 191 p.: ill.

Catalogo della mostra. Cont. fra l'altro Osvaldo Avallone, *Elsa Morante e la Biblioteca nazionale centrale di Roma: un impegno per il presente ed un auspicio per il futuro*

2008/332 Garavaglia, Gianpaolo. *Tre incunaboli tedeschi alla Biblioteca civica di Varallo Sesia.* «Bibliofilia subalpina», 2006, p. 9-35: ill.

2008/333 Solinas, Caterina Nestoria. *Libreria Cappuccina: per una storia della biblioteca del soppresso Convento di Bosa* / presentazione di Corrado Piana; prefazione di Edoardo Barbieri. Cargeghe (SS): Documenta; Biblioteca di Sardegna, 2007. 135 p.: ill. (Catalogo sardo; 2). ISBN 978-88-95205-12-0

Catalogo delle edizioni dei secoli XVI e XVII provenienti dalla biblioteca dei Cappuccini e conservati nella Biblioteca comunale di Bosa (Oristano)

Avvertenze per i collaboratori

Gli articoli e i contributi per la pubblicazione devono essere presentati dattiloscritti, molto ben leggibili, su un solo lato del foglio, con interlinea doppia e margini molto ampi, rispettando le norme redazionali che seguono. È vivamente raccomandato l'invio dei testi anche su *floppy disk* (3-5" , Word) o per posta elettronica (bollettino@aib.it), salvando il testo in formato RTF.

Tutti gli articoli (mediamente 15-20 cartelle di 30 righe per 60 battute, pari a circa 30.000-40.000 caratteri spazi compresi) vengono sottoposti al giudizio di esperti esterni e la Redazione si riserva il diritto di eseguire piccoli interventi formali sul testo, anche per uniformarlo alle norme redazionali.

Gli articoli devono essere accompagnati da una versione condensata (circa 3000 caratteri spazi compresi), preferibilmente in inglese, che verrà in ogni caso riveduta e, se necessario, possono essere accettati solo interventi minori. Il primo autore riceve dieci estratti.

Tutto il materiale ricevuto non viene restituito. I diritti su tutto ciò che viene pubblicato appartengono all'Associazione italiana biblioteche, che si riserva la facoltà di diffondere il contenuto della rivista anche in formato elettronico in rete. La riproduzione dei riassunti è libera.

I riferimenti bibliografici devono essere raccolti alla fine del testo, numerati progressivamente in parentesi quadre, preferibilmente nell'ordine in cui sono richiamati nel testo. Nelle citazioni e nei riferimenti si impiega il numero progressivo attribuito nell'elenco finale, aggiungendo quando necessario il numero della o delle pagine a cui si rimanda. Per esempio: «studi recenti sull'indicizzazione [2, 8, 11-13]»; «come ha affermato Carlo Revelli [1, p. 12]».

I riferimenti bibliografici seguono lo schema qui riportato:

[1] Ferruccio Diozzi. *Il management della biblioteca*. Milano: Editrice Bibliografica, 1990.

[2] Joseph Smally. *The French cataloging code of 1791: a translation*. «The library quarterly», 61 (1991), n. 1, p. 1-14.

[3] Corrado Pettenati. *Il sistema della Biblioteca dell'Istituto universitario europeo*. In: *La cooperazione interbibliotecaria: livelli istituzionali e politiche: atti del convegno regionale, Firenze, 27-29 novembre 1989*, a cura di Susanna Peruginelli, Anna Maria Speno. Firenze: Giunta regionale toscana; Milano: Editrice Bibliografica, 1990, p. 73-77.

Eventuali note al testo, da evitare per quanto possibile, vanno numerate progressivamente in esponente e inserite prima dei Riferimenti bibliografici. Informazioni sull'occasione o le circostanze del lavoro, insieme ad eventuali ringraziamenti, vanno inseriti al piede della prima pagina, con l'indirizzo completo degli autori. Nel caso vengano citati indirizzi Web, si raccomanda di indicare la data dell'ultima consultazione.