

# LETTERATURA PROFESSIONALE ITALIANA

a cura di Giulia Visintin

## 1 BIBLIOTECONOMIA

**2002/305 Di Domenico, Giovanni.** *Problemi e prospettive della biblioteconomia in Italia.* «Culture del testo e del documento», n. 6 (set.-dic. 2001), p. 83-100

Relazione al convegno "Il nomos della biblioteca: Emanuele Casamassima e trent'anni dopo", San Gimignano, 2-3 marzo 2001

**2002/306 Di Giammarco, Fabio.** *La biblioteca ibrida, verso un sistema informativo integrato.* (Biblioteca digitale). «AIB notizie», 14 (2002), n. 4, p. 9-10

Convegno "La biblioteca ibrida", Milano, 14-15 marzo 2002

**2002/307 Staffiere, Sergio.** *Giornata delle biblioteche lombarde.* (AIB Attività delle sezioni. Lombardia). «AIB notizie», 14 (2002), n. 3, p. 17

Milano, 2 febbraio 2002

## 1A PERIODICI

**2002/308 BiP: biblioteche in Piemonte.** N. o (mag. 2002)- . [Torino: Associazione italiana biblioteche, Sezione Piemonte], 2002- . <<http://www.aib.it/aib/sezioni/pmn/bip.htm>>

**2002/309 Forte, Elisabetta.** *Un arrivederci.* «AIB notizie», 14 (2002), n. 3, p. 2

Il saluto della direttrice della rivista. Vedi anche, nel fascicolo successivo, l'*Editoriale* della nuova direttrice, Giuliana Zagra, p. 3

Hanno collaborato a questa puntata: Anna Galluzzi, Vittorio Ponzani, Livia Saldicco. Lo schema di classificazione è pubblicato, con alcune avvertenze, nel vol. 33 (1993), n. 1, p. 117-121; per una presentazione più ampia cfr. *Vent'anni di Letteratura professionale italiana*, nel vol. 35 (1995), n. 3, p. 345-367. Lo schema e altre informazioni sono disponibili anche in AIB-WEB <<http://www.aib.it/aib/boll/lpi.htm>>. L'asterisco indica i documenti non esaminati direttamente.

## 1C DOCUMENTAZIONE

**2002/310 Baldazzi, Anna.** *Le scienze dell'informazione e le teorie della transizione: un paradigma in continuo mutamento.* «AIDA informazioni», 20 (2002), n. 1, p. 25-30

Considerazioni finali a seguito di 2002/312

**2002/311 Bogliolo, Domenico.** *Vita dell'Associazione.* «AIDA informazioni», 20 (2002), n. 1, p. 115-118

**2002/312 Fondin, Hubert.** *La scienza dell'informazione: postura epistemologica e specificità disciplinare.* «AIDA informazioni», 20 (2002), n. 1, p. 5-24

Trad. di Maria Pia Carosella dell'articolo pubbl. in «Documentaliste, sciences de l'information», 38 (2001), n. 2, p. 112-122

**2002/313 Maffei, Lucia.** *Il knowledge management nella società della conoscenza: una risorsa per gli attori della governance, Roma, 28 gennaio 2002.* (Manifestazioni dopo). «AIDA informazioni», 20 (2002), n. 1, p. 91-93

## 1D ARCHIVISTICA

**2002/314 Guercio, Maria.** *Archivistica informatica: i documenti in ambiente digitale.* Roma: Carocci, 2002. 277 p. (Beni culturali; 25). ISBN 88-430-2078-1

Con contr. di Monica Grossi, *Gli standard per la descrizione archivistica*, p. 129-154. Giovanni Michetti, *La firma digitale: aspetti tecnolo-*

*gici e normativi*, p. 184-202. G. Michetti, *Metodologie di analisi per l'automazione dei sistemi documentari*, p. 223-264

**2002/315** *L'informatizzazione degli archivi storici e l'integrazione con altre banche dati culturali: atti della giornata di studio, Trento, 14 dicembre 1998* / a cura di Livio Cristofolini e Carlo Curtolo. [Trento]: Provincia autonoma di Trento, Servizio attività culturali, 2001. VIII, 118 p. (Archivi del Trentino: fonti, strumenti di ricerca e studi; 5). ISBN 88-86602-27-8

**2002/316** **Montanari, Guido – Pino, Francesca.** *Un sistema informativo integrato per gli archivi storici: le funzionalità di GEA-IntesaBci per l'utente Internet e per l'archivista.* «Archivi & computer», 11 (2001), n. 2, p. 131-143

Il bilancio dell'esperienza di gestione informatizzata dell'archivio storico della Banca commerciale italiana

**2002/317** **Nardi, Lucia.** *L'ANAI e la professione archivistica.* (Notiziario). «Archivi & computer», 11 (2001), n. 2, p. 144-145

Un incontro con gli archivisti libero professionisti, Bologna, 11 ottobre 2001

**2002/318** **Poggetti, Cecilia.** *Archivi aperti al pubblico.* (Notiziario). «Archivi & computer», 11 (2001), n. 2, p. 145-148

Gli strumenti e le attività necessari all'apertura al pubblico dell'Archivio arcivescovile di Pisa

**2002/319** *"Professione: archivista": 1949-1999: i cinquant'anni dell'ANAI nel mondo archivistico: atti del convegno di studi, Trento-Bolzano, 24-26 novembre 1999* / Associazione nazionale archivistica italiana. «Archivi per la storia», 14 (2001), n. 1-2, p. 3-405

Cont. Isabella Orefice, *Introduzione*, p. 13-19. *Apertura dei lavori. Per una storia dell'ANAI* (Elio Lodolini, *Dall'Associazione ADA ai primi anni dell'ANAI, 1919-1963: mezzo secolo di associazionismo archivistico e di professione*, p. 27-70. Maria Luisa Lombardo, *L'Associazione dagli anni '60 agli anni '90*, p. 71-80. Giulio Raimondi, *Da Este a Piacenza: venti anni di ANAI*, p. 81-86). *Essere archivisti tra gli anni '50 e gli anni '90* (Lucio Lume, *Il gioco della memoria: quarant'anni in archivio*, p. 89-117. Enrica Ormanni, *Lungo quarant'anni di storia dell'amministrazione*, p. 119-131.

Isabella Zanni Rosiello, *Uno sguardo all'indietro di un'archivista qualunque*, p. 133-140. Ferruccio Ferruzzi, *L'archivista oggi: una professione da ripensare*, p. 141-149). *Una professione che cambia: gli archivisti di Stato e gli enti pubblici* (Paola Carucci, *Una professione che cambia*, p. 153-163. Michele Durante, *Evoluzione delle competenze professionali nell'esperienza ventennale di un archivista di Stato*, p. 165-178. Stefano Vitali, *Di angeli, di papi e di conigli, ovvero Dello strano mestiere dell'archivista*, p. 179-186. Carlo Vivoli, *La crisi degli archivi correnti e le problematiche di tutela*, p. 187-196. Daria Viviani, *Le grandi potenzialità degli archivi comunali: la professione come regia dell'intero processo documentale: le connessioni possibili tra il territorio e l'universo dei beni culturali*, p. 197-201). *Una professione che cambia: gli archivisti d'impresa e i liberi professionisti* (Giorgetta Bonfiglio Dosio, *Tre aspetti della medesima realtà professionale: la tutela della qualità, la gestione in outsourcing, la regolamentazione dei rapporti tra professionisti e committenti*, p. 205-212. Leonardo Granata, *La libera professione negli archivi: l'esperienza dell'Associazione Scripta*, p. 213-220. Carolina Lusana, *Appunti su un caso di trasformazione dei profili professionali in un archivio (storico) d'impresa: la Dalmine*, p. 221-228. Maria Rosaria Ostuni, *Il Centro studi per la documentazione storica ed economica dell'impresa*, p. 229-234. Antonella Bilotto, *L'archivista: un professionista?*, p. 235-243. Irma Paola Tascini, *Archivista di Stato: una professione per passione*, p. 245-249). *Le esigenze, le prospettive, le iniziative: progetti e realizzazioni* (Luciana Duranti, *Formazione professionale per records managers: la situazione nordamericana*, p. 253-258. Gigliola Fioravanti, *La formazione degli archivisti*, p. 259-269. Giancarlo Gonizzi, *Un'azienda nella storia: l'archivio storico della Barilla*, p. 271-281. Maria Guercio, *La conservazione a lungo termine di documenti elettronici: la partecipazione italiana al progetto InterPARES*, p. 283-306. Maria Grazia Pastura, *Il Testo unico in materia di beni culturali e ambientali: gli archivi*, p. 307-314). *Le esigenze, le prospettive, le iniziative: l'archivista in rete* (Livio Cristofolini, *L'informatizzazione degli archivi sto-*

*rici in Trentino*, p. 317-326. Antonella Mulè, *I requisiti dello "stare in rete"*, p. 327-333. Alessandro Salone, *Il progetto DACE*, p. 335-339. Maurizio Savoja, *L'archivista in rete: primi accenni ad un progetto in corso*, p. 341-354). *Seminario internazionale: Il ruolo delle associazioni professionali archivistiche tra passato e futuro* (G. Bonfiglio Dosio, *L'Associazione nazionale archivistica italiana (ANA)*, p. 357-367. Gilbert Coutaz, *L'Association des archivistes suisses (AAS): une société alerte et originale*, p. 369-377. Peter Csendes, *The Association of Austrian Archivists (Verband österreichischer Archivarinnen und Archivarer, VOeA)*, p. 379-381. L. Duranti, *La Society of American Archivists (SAA)*, p. 383-390. Jozo Ivanovic, *The role of the Croatian Archival Society in the archival community*, p. 391-393. François Gasnault, *L'Associazione degli archivisti francesi*, p. 395-400. Miran Kafol, *L'attività della Associazione archivistica della Slovenia*, p. 401-405)

**2002/320 Valli, Barbara – Cattaneo, Francesco.** *Dai documenti alla scena: sul tentativo di portare in teatro gli archivi e le loro storie.* «Archivi & computer», 11 (2001), n. 2, p. 122-130

Il gruppo lombardo del progetto "I documenti raccontano" ha sperimentato come la promozione archivistica possa passare attraverso il linguaggio e l'espressione teatrale

## 2 PROFESSIONE

**2002/321 Buttò, Simonetta.** *XXII Congresso AIB, Maratea-Potenza 1972.* (Album di famiglia). «AIB notizie», 14 (2002), n. 4, p. 17

**2002/322 D'Alessandro, Dario.** *L'unico film nella storia del cinema...* (Quasi un elzeviro). «AIB notizie», 14 (2002), n. 4, p. 11

Alcuni casi recenti di provvedimenti disciplinari nei confronti di bibliotecarie

**2002/323 Ganda, Arnaldo.** *Un bibliotecario e archivista moderno: profilo biobibliografico di Tommaso Gar (1807-1871) con carteggi inediti* / Presentazione di Marco Santoro. Parma: Università degli studi di Parma, 2001. 540 p. (La civiltà delle scritture; 16)

Rec. di Alberto Cadioli, «Wuz», 1 (2002), n. 1, p. 60-61

**2002/324 Guerrini, Mauro.** [Ricordo di Zlata Dimeč]. «AIB notizie», 14 (2002), n. 3, p. 16

Bibliotecaria slovena esperta di catalogazione, scomparsa il 18 febbraio 2002

**2002/325 Häcklein, Jozsefa – Kleindorn, Heinrich – Rothman, Franz.** *Bibliografia degli scritti di Piero Innocenti: trent'anni (et ultra...) di attività bibliografica, politica, erudita: 1969-2001.* «Culture del testo e del documento», n. 5 (mag.-ago. 2001), p. 55-120

Trad. di Albio Pecorelli

**2002/326 Harper, Wayne.** *Diventare professionista dell'informazione in Gran Bretagna: opportunità e tendenze.* «Culture del testo e del documento», n. 4 (gen.-apr. 2001), p. 143-147

**2002/327 Menna, Michele.** *Analisi organizzativa di un sistema professionale: il caso dei bibliotecari dell'Ateneo bolognese.* «Bibliotime», n. 5 (2002), n. 1, <<http://www.spbo.unibo.it/bibliotime/num-v-1/menna.htm>>

**2002/328 Misiti, Maria Cristina.** *Il laboratorio di Antonio Boselli: pagine carte memorie.* «Culture del testo e del documento», n. 5 (mag.-ago. 2001), p. 5-18

Le carte di Boselli (1879-1955) – bibliotecario – sono ora alla Biblioteca Palatina di Parma

**2002/329 Paoli, Andrea.** *Visto dal CENTRO.* «AIB notizie», 14 (2002), n. 4, p. 18

L'attività del Comitato esecutivo dell'Associazione italiana biblioteche

**2002/330 Pitto, Delia.** *Notizie dal CER.* «Vedi anche», 13 (2001), n. 3/4, p. 16

Della Sezione Liguria dell'Associazione italiana biblioteche. Segue, nella stessa pagina, *Il sondaggio sui bisogni formativi: interessanti le risposte dei soci, con alcune sorprese*

**2002/331\* Zuccoli, Marina.** *Quando il bibliotecario è un matematico.* In: *Matematica, arte, tecnologia, cinema* / a cura di Michele Emmer e Mirella Manaresi. Milano: Springer, 2002. (Matematica e cultura), p. 133-147

## 2A FORMAZIONE

**2002/332 Franceschini, Maria Grazia.** *Le ragioni di un corso.* «Culture del testo e del documento», n. 4 (gen.-apr. 2001), p. 81-82

Un corso rivolto al personale delle biblioteche dell'Università degli studi della Tuscia, Viterbo, primavera 2000. Per alcune relazioni presentate vedi 2002/499, 2002/348, 2002/450

**2002/333 Ingrosso, Raffaella.** *Indagine sui corsi e sui metodi di formazione continua nelle biblioteche universitarie italiane: information technology e identificazione dei bisogni.* «Bibliotime», n. s. 5 (2002), n. 1, <<http://www.spbo.unibo.it/bibliotime/num-v-1/ingrosso.htm>>

Vedi anche, nello stesso numero, l'editoriale di Michele Santoro, *Librarian power*, <<http://www.spbo.unibo.it/bibliotime/num-v-1/editoria.htm>>

**2002/334 Italia. Ministero dell'università e della ricerca scientifica e tecnologica.** *Decreto 8 giugno 2001: Equipollenza della laurea in lettere alla laurea in conservazione dei beni culturali, ai fini dell'ammissione ai pubblici concorsi.* «Gazzetta ufficiale. Serie generale», 142, n. 229 (2 ott. 2001)

**2002/335 Pavesi, Anna.** *L'università e la formazione del bibliotecario: a Milano un convegno sui percorsi e le prospettive in Italia e in Europa.* (Convegni e seminari). «Biblioteche oggi», 20 (2002), n. 3, p. 64-68

19-20 novembre 2001

**2002/336 Progetto per addestramento e aggiornamento di personale per la biblioteca.** 23 mar. 2002. (AIB. Documenti per il lavoro in biblioteca). «AIB-WEB», <<http://www.aib.it/aib/commiss/doc/aggor.htm>>

Prima del tit.: Servizio bibliotecario provinciale di Vicenza

**2002/337 Vinelli, Federica.** *Il piano di formazione AIB nell'ambito del progetto Zenit Urban: la formazione come presupposto per la gestione del cambiamento.* «Vedi anche», 13 (2001), n. 3/4, p. 4

Per il personale delle biblioteche comunali genovesi

### 3 BIBLIOGRAFIA

**2002/338 Crocetti, Luigi.** *L'opera di Gianfranco Contini.* (Notizie). «Antologia Vieusseux», n. 21 (set.-dic. 2001), p. 147-148

Una bibliografia personale (Giancarlo Bre-

schi, *L'opera di Gianfranco Contini*, Tavarnuzze (FI): Ed. del Galluzzo, 2000)

**2002/339 Dell'Orso, Francesco.** *EndNote 5 per Windows e Macintosh: l'ultima edizione del BFS (bibliographic formatting software) più diffuso al mondo.* (Informatica documentaria). «Biblioteche oggi», 20 (2002), n. 4, p. 58-65

**2002/340 Gaddo, Paola – Rocchetti, Francesca.** *Progetto C.I.R.C.E. (Catalogo informatico delle riviste culturali europee).* (Notiziario). «Archivi & computer», 11 (2001) n. 2, p. 148-150

Il catalogo è <<http://circe.lett.unitn.it>>

**2002/341 Maini, Roberto.** *Una generazione dopo: riparlando, a trent'anni di distanza, della Guida Einaudi.* (Convegni e seminari). «Biblioteche oggi», 20 (2002), n. 4, p. 68-69

Tavola rotonda, Firenze, 1° marzo 2002, a circa trent'anni dalla pubblicazione della *Guida alla formazione di una biblioteca pubblica e privata* (Torino: Einaudi, 1969)

**2002/342 Ponzani, Vittorio.** *Valutare la qualità della ricerca scientifica: quale alternativa all'impact factor? (AIB-CUR tam tam).* «AIB notizie», 14 (2002), n. 3, p. 18

Un argomento trattato di recente nella lista di discussione dei bibliotecari italiani

**2002/343 Tarantino, Maurizio.** *Guida alla biblioteca di italianistica.* Roma: Carocci, 2001. 124 p. (Le bussole; 12). ISBN 88-430-1915-5

Repertorio di strumenti bibliografici e di risorse Web

### 3B CONTROLLO BIBLIOGRAFICO

**2002/344 Del Bono, Gianna.** *Per una storia della "Bibliografia nazionale italiana": Desiderio Chiovi e i primi quindici anni di vita del "Bollettino".* «Culture del testo e del documento», n. 6 (set.-dic. 2001), p. 5-82

Parte prima

## 4 CATALOGHI DI BIBLIOTECHE

### 4C TEMI SPECIFICI

**2002/345 Atlas minor: atlanti tascabili dal XVI al XVIII secolo / a cura di Marina Bonomelli;** presentazione di Paolo Pagliani; prefazione di Marcello Dal Lago; traduzione di Kiky Polites e di David Crowe. Milano: Libri Scheiwiller, 2001.

XXVIII, 219 p.: ill. ISBN 88-7644-295-2

In testa al front.: Collezione Pagliani. Il catalogo descrive 58 opere antiche (atlanti cosmografici, astronomici e geografici) dal 1548 al 1801, raccolti da P. Pagliani, medico, e tuttora in raccolta privata a Milano. Testi e schede anche in inglese

**2002/346** *Il fondo Venturi della biblioteca Panizi: catalogo* / a cura di Roberto Marcuccio, con la collaborazione di Silvia Sassi; presentazione di Maurizio Festanti. Bologna: Pàtron, 2001. 290 p.: ill. (Emilia Romagna biblioteche archivi; 44). ISBN 88-555-2621-9

In faccia al front.: Istituto per i beni artistici culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna, Soprintendenza per i beni librari e documentari

## 5 AMMINISTRAZIONE E ORGANIZZAZIONE

**2002/347** **Nardi, Francesco.** *La biblioteca rovesciata: la gestione dei servizi bibliotecari alle soglie del terzo millennio: il seminario di Gabriele Mazzitelli.* (I corsi di aggiornamento della Sezione Liguria). «Vedi anche», 13 (2001), n. 3/4, p. 2-3

Genova, 20 dicembre 2001

**2002/348** **Solimine, Giovanni.** *Misurazione e valutazione nelle biblioteche italiane: esperienze e strumenti di lavoro.* «Culture del testo e del documento», n. 4 (gen.-apr. 2001), p. 99-107

## 6 AUTOMAZIONE

**2002/349** **Cattari, Massimina.** *Iniziative nazionali e internazionali sul tema della "biblioteca digitale".* (Biblioteca digitale). «AIB notizie», 14 (2002), n. 3, p. 12

**2002/350** **Cavalli, Enrico.** *Il servizio MIR-ROR/CACHE GARR ad un anno di attività.* (Telematica). «Bollettino del CILEA», n. 81 (feb. 2002), p. 15-18

**2002/351** **Chiari, Mario.** *Società Internet, un'associazione per lo sviluppo di Internet in Italia.* (Telematica). «Bollettino del CILEA», n. 81 (feb. 2002), p. 19-20

Società Internet è la sezione italiana dell'Isoc (Internet society), <<http://www.isoc.org>>. Vedi anche, nello stesso fascicolo, Adriana Lazzaro-

ni – Stefano Trumpy, *La tavola rotonda di Società Internet: "Le evoluzioni tecnologiche di Internet: la ricerca come traino per la realizzazione della società dell'informazione"* [Roma, 25 gennaio 2002], p. 21-24

**2002/352** **Cotoneschi, Patrizia.** *La biblioteca digitale: problematiche di integrazione della biblioteca ibrida.* 8 gen. 2002. (AIB. Sezione Campania. Seminari. Faccia a faccia con l'e-sperto). «AIB-WEB», <<http://www.aib.it/aib/sezioni/cam/coto-sl.htm>>

Versione testuale della proiezione impiegata nell'incontro, Napoli, 14 novembre 2001

**2002/353** **De Robbio, Antonella.** *A proposito di digital library.* (Discussioni). «Bollettino AIB», 42 (2002), n. 1, p. 61-66

Su William Y. Arms, *Digital libraries* (Cambridge, MA: MIT Press, 2000)

**2002/354** **Finocchiaro, Giusella.** *Diritto dell'informatica.* (Rassegne). «L'informazione bibliografica», 27 (2001), n. 3, p. 373-381

Rassegna di pubblicazioni italiane recenti

**2002/355** **Grilli, Stefano.** *La biblioteca di fronte alle nuove tecnologie.* «Culture del testo e del documento», n. 6 (set.-dic. 2001), p. 101-114

**2002/356** **Poltronieri, Elisabetta.** *Itinerari periodici.* «AIB notizie», 14 (2002), n. 4, p. 15

Sunto di tre articoli pubblicati su riviste straniere: Barbie Keiser, *Enhancing the value of your web site.* Martin White, *Buying the proper search solution for your intranet.* Jo Bell Whitlatch, *Evaluating reference services in the electronic age*

**2002/357** **Tentoni, Paola.** *I servizi di rete "LUCIA".* (Telematica). «Bollettino del CILEA», n. 81 (feb. 2002), p. 13-14

## 7 POLITICA BIBLIOTECARIA

**2002/358** **Cattari, Massimina.** *Giornata informativa sui temi della società dell'informazione: ISTV Programma quadro di R&ST ed e-content, Roma, 19 dicembre 2001.* (Manifestazioni dopo). «AIDA informazioni», 20 (2002), n. 1, p. 83-85

**2002/359** **Cicala, Valeria – Fabbri, Isabella.** *IBC 1974-2002.* (Politiche). «IBC», 10 (2002), n. 1, p. 6-11

Prima parte di un dibattito sull'Istituto per i beni culturali della Regione Emilia-Romagna. Partecipano Andrea Emiliani, Guido Fanti, Lucio Gambi, Giuseppe Gherpelli, Natalino Guerra

**2002/360 Conferenza permanente per i rapporti tra lo Stato, le regioni e le province autonome di Trento e Bolzano.** *Provvedimento del 1 febbraio 2001: Accordo tra il Ministero per i beni e le attività culturali e le regioni per la catalogazione dei beni culturali di cui all' art. 149, comma 4, lettera e), del decreto legislativo 31 marzo 1998, n. 112.* «Gazzetta ufficiale. Serie generale», 142, n. 90 (18 apr. 2001)

Per il testo del decreto vedi 98/333

**2002/361 D'Alfonso, Liana.** *Biblioteche e archivi: nuovi progetti per nuovi servizi.* (Biblioteche & archivi). «IBC», 10 (2002), n. 1, p. 12-14

Intervento al convegno nazionale "Costruire la conoscenza: nuove biblioteche pubbliche dal progetto al servizio", Pistoia, 6-7 dicembre 2001. Gli standard di qualità del servizio e di professionalità degli addetti previsti dalla nuova legge regionale dell'Emilia-Romagna

**2002/362 Solimine, Giovanni.** *Riflettendo sulla figura di Emanuele Casamassima: organizzazione dei servizi e cooperazione interbibliotecaria.* «Culture del testo e del documento», n. 5 (mag.-ago. 2001), p. 19-31

Relazione al convegno "Il nomos della biblioteca: Emanuele Casamassima e trent'anni dopo", San Gimignano, 2-3 marzo 2001. Sono esaminati gli interventi di Casamassima del periodo 1956-1970

**2002/363 Vitiello, Giuseppe.** *A European policy for electronic publishing.* «The journal of electronic publishing», 6 (2001), n. 3, <<http://www.press.umich.edu/jep/06-03/vitiello.html>>

Prima del titolo: *Policy making*

## 7A BIBLIOTECHE E SOCIETÀ

**2002/364** *La biblioteca di Aristotile: dove si narra di come Selim fu salvato da un monaco senza ordini e senza certezze.* (Novelle dal Casaso; 15-16). «Biblioteche oggi», 20 (2002), n. 4, p. 84-85

**2001/365\*** *La biblioteca dipinta: un ciclo pittorico di Miria Malandri / a cura di Orlando Pirac-*

cini. Bologna: IBC: Editrice Compositori, 2001. (Immagini e documenti)

Catalogo della mostra itinerante in Emilia-Romagna fra 2001 e 2002 dedicata ai libri e alle biblioteche nel cinema

Rec. di Patrizia Scola, *Dal libro al dipinto... via cinema: una mostra di Miria Malandri*, «Bibliotime», n. s. 5 (2002), n. 1, <<http://www.spbo.unibo.it/bibliotime/num-v-1/scola.htm>>

**2002/366 Corsi, Maria Grazia – Servoli, Francesca.** *Parole chiave: biblioteche, bibliotecari = Keywords: libraries, librarians.* «AIB notizie», 14 (2002), n. 4, p. 4-5

Inizia una rubrica di spogli delle notizie di cronaca riguardanti le biblioteche

**2002/367 Grilli, Stefano.** «Biblioteca» è meglio, ovvero *Vitalità di un termine: considerazioni di un bibliotecario sull' espansione dei composti in "-teca".* (Percorsi). «Biblioteche oggi», 20 (2002), n. 3, p. 38-44

**2002/368** *L'informazione delle pubbliche amministrazioni / a cura di Francesco Merloni; con scritti di E. Boretti [et al.].* Rimini: Maggioli, 2002. 356 p. (Strumenti di diritto pubblico; 29). ISBN 88-387-2119-X

Cont. fra l'altro: *La funzione di informazione pubblica nella società dell' informazione* (F. Merloni), *Sull' emergere della funzione di informazione nelle pubbliche amministrazioni.* Maria Paola Guerra, *Statistica pubblica e funzione conoscitiva.* Enrico Carloni, *Le reti civiche.* Alessandra Valastro, *Le telecomunicazioni al "servizio" dell' informazione pubblica?: spunti per un ripensamento del servizio universale.* Gaetano Palombelli, *Le informazioni pubbliche come risorsa: profili comparati*

**2002/369 Mazzoleni, Gianpietro.** *Comunicazione e media.* (Rassegne). «L'informazione bibliografica», 27 (2001), n. 2, p. 195-207

Rassegna di volumi pubblicati tra 2000 e 2001. Per la precedente vedi 2001/44

**2002/370 Morriello, Rossana.** *La donna in biblioteca: viaggio nella "biblioteca economia letteraria" al femminile.* (Artifici). «Biblioteche oggi», 20 (2002), n. 4, p. 80-81

**2002/371 O'Brien, Flann.** *Buchhandlung.* (Note a margine). «L'informazione bibliografica», 27 (2001), n. 2, p. 165-168

Trad. di Andrea Toscani. Breve scritto satirico sui libri che portano i segni delle manipolazioni ai quali sono sottoposti da parte dei lettori

**2002/372 Pensato, Rino.** *Tele di carta e di pellicola.* (Mostre & rassegne). «IBC», 10 (2002), n. 1, p. 42-43

Alcune considerazioni sul rapporto fra libri, cinema e pittura

**2002/373 Poggiali, Igino.** *23 aprile: Giornata mondiale del libro e del diritto d' autore: promuovere e coinvolgere per scoprire che non siamo soli.* (L'iniziativa). «AIB notizie», 14 (2002), n. 3, p. 3

Messaggio indirizzato alle biblioteche italiane. Anche a <<http://www.aib.it/aib/cen/bookday.htm>>

**2002/374 Salarelli, Alberto.** *Affrontare l' information overload: una riflessione sulle patologie da eccesso di informazione.* «Bollettino AIB», 42 (2002), n. 1, p. 7-22

**2002/375 Simili, Bruno.** *Storie di libri, librai e librerie.* (Rassegne). «L'informazione bibliografica», 27 (2001), n. 3, p. 329-337

Rassegna di opere pubblicate di recente, prevalentemente narrative, su libri e lettori

**2002/376 Tullio De Mauro e le biblioteche.** «Bollettino AIB», 42 (2002), n. 1, p. 5-6

Editoriale per i settant'anni dello studioso

## 7B COOPERAZIONE E SISTEMI

**2002/377 Di Cocco, Jacopo.** *Il Polo unificato bolognese di SBN.* (Poli SBN, attività e progetti). «SBN notizie», 2001, n. 1/2, p. 5-8

**2002/378 Progetto Mnemosine: pesca un libro ad Asti! (L'esperienza). «AIB notizie», 14 (2002), n. 3, p. 15**

La rete delle biblioteche scolastiche astigiane, alla quale aderiscono anche alcune biblioteche di istituti culturali, <<http://www.mnemosine.it>>

**2002/379 Statistiche.** (Sviluppo della rete). «SBN notizie», 2001, n. 1/2, p. 3-4

Dati sulle attività dei poli del Servizio bibliotecario nazionale, aggiornati al 1° ottobre 2001

## 8 LEGISLAZIONE

**2002/380 Cecchini, Ivan.** *V Copyright Conference.* (Attualità estero). «Giornale della libreria», 115 (2002), n. 4, p. 32

Accra (Ghana), 20-22 febbraio 2002

**2002/381 Giavarra, Emanuela.** *Licenze e diritto d' autore: la situazione europea: intervista / a cura di Valentina Comba e Vittorio Ponzani.* (Approfondimento). «AIB notizie», 14 (2002), n. 4, p. 8

**2002/382 Morini, Paola.** [Recensione a:] *Graham P. Cornish, Copyright: interpreting the law for libraries, archives and information services, Rev. 3<sup>rd</sup> ed., London, Library Association, 2001.* «Biblioteche oggi», 20 (2002), n. 4, p. 72-74

## 8A LEGISLAZIONE STATALE

**2002/383 Italia.** *Legge 23 febbraio 2001, n. 29: Nuove disposizioni in materia di interventi per i beni e le attività culturali.* «Gazzetta ufficiale. Serie generale», 142, n. 51 (2 marzo 2001)

**2002/384 Italia.** *Testo coordinato del decreto-legge 5 aprile 2001, n. 99: Ripubblicazione del testo del decreto-legge 5 aprile 2001, n. 99, convertito, senza modificazioni, dalla legge 9 maggio 2001, n. 198 recante: Disposizioni urgenti in materia di disciplina del prezzo di vendita dei libri.* «Gazzetta ufficiale. Serie generale», 142, n. 80 (5 aprile 2001)

**2002/385 Italia.** *Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 11 luglio 2001, n. 338: Regolamento di esecuzione delle disposizioni relative al contrassegno della Società Italiana degli autori e degli editori (S.I.A.E.) di cui all' art. 181-bis della legge 22 aprile 1941, n. 633, come introdotto dall' art. 10 della legge 18 agosto 2000, n. 248, recante nuove norme di tutela del diritto d' autore.* «Gazzetta ufficiale. Serie generale», 142, n. 194 (22 agosto 2001)

Per il testo della legge n. 248 del 2000 vedi 2000/755

**2002/386 Italia.** *Decreto del Presidente della Repubblica 7 novembre 2001, n. 460: Regolamento recante modifiche al decreto del Presidente della Repubblica 2 dicembre 1997, n. 525, concernente norme per la concessione dei contributi e delle provvidenze all' editoria.* «Gazzetta ufficiale. Serie generale», 143, n. 4 (5 genn. 2002)

**2002/387 Italia.** *Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 21 dicembre 2001: Determi-*

nazione della misura delle spese e degli oneri, anche per il controllo, di cui all' art. 181-bis, comma 4, ultimo periodo della legge 22 aprile 1941, n. 633. «Gazzetta ufficiale. Serie generale», 143, n. 17 (21 genn. 2002)

La legge n. 633 tratta la protezione del diritto d'autore

**2002/388 Italia.** *Legge 28 dicembre 2001, n. 448: Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (Legge finanziaria 2002).* «Gazzetta ufficiale. Serie generale», 142, n. 301, suppl. ord. n. 285 (29 dic. 2001)

**2002/389 Italia. Ministero per i beni e le attività culturali.** *Decreto 31 luglio 2001, n. 364: Regolamento recante norme per la ripartizione del fondo concernente gli incentivi previsti dall' articolo 18 della legge 11 febbraio 1994, n. 109.* «Gazzetta ufficiale. Serie generale», 142, n. 232 (5 ott. 2001)

**2002/390 Lazzari, Gianni.** *Il punto sul diritto d' autore.* (Approfondimento). «AIB notizie», 14 (2002), n. 4, p. 7

**2002/391 Mandillo, Anna Maria.** *La nuova legge sul deposito legale: una riforma non solo per le biblioteche.* (Il commento). «AIB notizie», 14 (2002), n. 3, p. 4-7

Relazione all'incontro sul deposito legale, Roma, 4 marzo 2002. Segue una sintesi delle osservazioni al progetto di legge in discussione in Parlamento, p. 7-8

**2002/392 Vecchiet, Romano.** *Biblioteche cancellate dalla Costituzione?: competenze statali e regionali prima e dopo il "nuovo" art. 117.* (Legislazione). «Biblioteche oggi», 20 (2002), n. 3, p. 32-36

Anche <<http://www.bibliotecheoggi.it/2002/200204vecchiet32.pdf>>

## 8B LEGISLAZIONE REGIONALE

**2002/393 Leonardi, Maria Teresa.** *Il governo locale: i codici regionali, Edizioni europee.* Mag. 2002. «ESB forum», <<http://www.burioni.it/cat/cd-rom/rec/recens/o1294-r.htm>>

Presentazione del CD-ROM

## 9 BIBLIOTECHE GENERALI

**2002/394 Guida alle biblioteche di Treviso e di Carbonera, Casier, Paese, Ponzano Veneto, Pre-**

*ganziol, Quinto di Treviso, Silea, Villorba.* Treviso: Fondazione Benetton studi ricerche, 2001. XVII, 150 p.

Redazione di Irene Beringher, coordinamento del comitato scientifico Francesca Ghersetti. Con indici anche per tipologia, ente di appartenenza, argomenti, e dei fondi e lasciti

**2002/395 Indirizzario delle biblioteche toscane / Regione Toscana, Biblioteca dei servizi bibliografici.** Ultimo agg. 12 apr. 2001. <<http://www.cultura.toscana.it/bibl/bsb/indir/indir.htm>>

Comprende indirizzo, numero di telefono e di telefax, URL della pagina Web e indirizzo di posta elettronica

**2002/396 Speciale Sardegna / a cura di Angela Messina e Carla Contini,** con la collaborazione del CER Sardegna. «AIB notizie», 14 (2002), n. 4, p. I-VI

Cont. *La legge che non c' è: breve storia di un' anomalia tutta sarda. Il mondo dell' università: biblioteche storiche e sistemi bibliotecari d' ateneo all' insegna delle nuove tecnologie. Le biblioteche nella programmazione regionale: incontro con Paola Bertolucci. Progetti al via: biblioteche scolastiche e "Nati per leggere". La regione in numeri*

**2002/397 Volpato, Giancarlo.** *Biblioteche private, biblioteche pubbliche: dalle biblioteche veronesi un' analisi storico-funzionale.* Manziana (Roma): Vecchiarelli, 2000. 270 p. (Pubblicazioni / Dipartimento di storia e culture del testo e del documento, Università degli studi della Tuscia, Viterbo. Serie 1.: Studi e testi; 13). ISBN 88-8247-046-6

Nell'occhio: Università degli studi di Verona. Presentazione di Piero Innocenti. Raccoglie scritti già pubbl.

## 9A BIBLIOTECHE NAZIONALI E STATALI

**2002/398 Coarelli, Rossella.** *"Dalla scuola all' impero": il catalogo del fondo "Scolastici" alla Braidense, 1924-1944.* (Notiziario). «La fabbrica del libro», 7 (2001), n. 2, p. 58-59

**2002/399 Farinella, Calogero.** *Dai padri gesuiti agli studenti dell' Ateneo.* (Visto da dentro). «Lepisma», 6 (2002), n. 1, p. 4

La storia dell'attuale Biblioteca universitaria di Genova. Con la scheda *Tutti i numeri di Balbi*

5 e l'elenco delle aderenti al polo [ligure del Servizio bibliotecario nazionale]. Seguono, a p. 5, le note Viviani, Gaslini, Saporiti: raccolte senza fondo e La biblioteca oggi, ma il futuro è all'hotel Columbia

**2002/400 Luppino, Giuseppe.** *Pronta per il debutto la Bibliotheca Alexandrina.* (Grandi biblioteche). «Biblioteche oggi», 20 (2002), n. 4, p. 44-50

È ormai prossima (23-25 aprile 2002, ad Alessandria d'Egitto) l'inaugurazione di una prestigiosa istituzione sospesa tra le suggestioni del passato e un ruolo da giocare nel futuro

**2002/401 Revelli, Carlo.** *Le molte strade delle biblioteche nazionali: da musei del libro a momenti essenziali nella rete informativa nazionale e internazionale.* (Osservatorio internazionale). «Biblioteche oggi», 20 (2002), n. 4, p. 51-57

Anche <<http://www.bibliotecheoggi.it/2002/200205revelli51.pdf>>

**2002/402 Vitiello, Giuseppe.** *Alessandrie d'Europa: storie e visioni di biblioteche nazionali /* Postfazione di Attilio Mauro Caproni. Milano: Edizioni Sylvestre Bonnard, 2002. 260 p. (Il sapere del libro). ISBN 88-86842-37-6

**2001/403 Vitiello, Giuseppe.** *National libraries: the concept and the practice, 1700-2000.* «Alexandria», 13 (2001), n. 3, p. 139-151

## 9C BIBLIOTECHE PUBBLICHE

**2002/404 Altana, Antonella.** *La nuova sede della Biblioteca Guerrazzi: a Genova.* «Vedi anche», 13 (2001), n. 3/4, p. 7

Nella Villa Bickley a Cornigliano. Segue Laura Lena, *Ritratto di villa con signora: chi era Olga Bickley*, p. 7-8. Vedi anche L. Lena, *La villa inglese di Lady Olga Bickley oggi è la biblioteca di Cornigliano*, «Lepisma», 6 (2002), n. 1, p. 12

**2002/405 Bongioanni, Carmela – Cognigni, Cecilia.** *La Biblioteca civica Cesare Pavese ha compiuto un anno.* «Bip: biblioteche in Piemonte», n. 0 (mag. 2002), <<http://www.aib.it/aib/sezioni/pmnn/bongioanni1.htm>>

A Torino

**2002/406 Boretti, Elena.** *Le biblioteche pubbliche come fattore di sviluppo nella società dell'informazione.* In: *L'informazione delle pub-*

*bliche amministrazioni* [2002/368], p. 291-307

Vedi anche, nello stesso volume, Brian M. Hall, *British public libraries as terminals for public information*, p. 309-320

**2002/407 D'Alessandro, Dario.** *Le biblioteche provinciali: 1991-2001: rinnovamento o aggiornamento?* «Bollettino AIB», 42 (2002), n. 1, p. 35-41

**2002/408 Daniele, Vincenzo.** *Organizzazione e servizi della BPI del Centre G. Pompidou di Parigi: esperienza di uno stage.* In: *Il tirocinio all'estero del Master europeo* [2002/439], p. 49-61

Segue *Regolamento della Biblioteca pubblica d'informazione per il pubblico /* Trad. di V. Daniele, p. 62-65

**2002/409 Ferorelli, Vittorio.** *Parma: più due.* (Informazioni. Progetti & realizzazioni). «IBC», 10 (2002), n. 1, p. 95-96

La nuova sede della Biblioteca Cesare Pavese di Parma, inaugurata il 25 marzo 2002

**2002/410 Gardella, Enrico – Maggiolo, Bruno.** *L'ultima popolare.* (La corrispondenza). «Lepisma», 6 (2002), n. 1, p. 13

A Torriglia (GE) la biblioteca conserva il suo antico *status* e i soci seguitano il lavoro con l'entusiasmo di sempre. Con la scheda *I locali di piazza Fieschi*

**2002/411 Gasperi, Ilaria.** *Ha riaperto al pubblico la sala di lettura: alla biblioteca Mazzini della Spezia dopo una pregevole operazione di recupero.* (Da Ponente e da Levante). «Vedi anche», 13 (2001), n. 3/4, p. 14-15

**2002/412 Gruppo di lavoro biblioteche multiculturali.** (AIB. Commissione nazionale biblioteche pubbliche). 4 feb. 2002, ultimo agg. 17 aprile 2002. «AIB-WEB», <<http://www.aib.it/aib/commiss/cnbp/mc/mc.htm>>

**2002/413 Mafficini, Roberto.** *La biblioteca interculturale di Renens, Losanna.* In: *Il tirocinio all'estero del Master europeo* [2002/439], p. 86-101: ill.

**2002/414 Malfatto, Laura.** *I quarant'anni della rivista "La Berio".* «Vedi anche», 13 (2001), n. 3/4, p. 3-4

La rivista della Biblioteca civica Berio di Genova. Vedi anche, della stessa autrice, *La rivista*

della Berio ha compiuto 40 anni, «Lepisma», 6 (2002), n. 1, p. 11

**2002/415 Mastroianni, Lidia.** *Un giardino tra i libri.* (Biblioteche & archivi). «IBC», 10 (2002), n. 1, p. 17-19

La nuova Biblioteca comunale di Imola (BO)

**2002/416 Ponzani, Vittorio.** *Apriamo le biblioteche anche la domenica...* (AIB-CUR tam tam). «AIB notizie», 14 (2002), n. 4, p. 6

Nella lista di discussione dei bibliotecari italiani si è parlato di diritto d'autore e di visibilità delle biblioteche pubbliche

**2002/417 Rinaldini, Francesca.** *La Mediateca si fa grande.* (Informazioni. Progetti & realizzazioni). «IBC», 10 (2002), n. 1, p. 95

La nuova Mediateca del Centro culturale polivalente di Cattolica (FO), inaugurata il 21 dicembre 2002

**2002/418 Speciale Sala Borsa.** «Biblioteche oggi», 20 (2002), n. 4, p. 6-42

La nuova biblioteca pubblica di Bologna. Cont. M.B. [Massimo Belotti], *La stagione dei cantieri*, p. 6. Anna Maria Brandinelli, *La Biblioteca Sala Borsa di Bologna: storia del progetto e dei luoghi: un percorso fatto di piccoli grandi passi*, p. 6-18. Elena Boretti, *Passeggiando tra gli scaffali: prestito e socializzazione nel settore Scuderie*, p. 20-22. Fabrizia Benedetti, *Non solo reference: elementi architettonici di grande suggestione e impiego di tecnologie avanzate si fondono nelle sale Collamarini*, p. 23-25. *La CD ROM library: un tassello importante nella costruzione di un progetto multimediale* / a cura di Horizons unlimited, p. 26-27. Rino Pensato, *La raccolta di Sala Borsa e la biblioteca di Nero Wolfe: il successo della nuova biblioteca bolognese alla luce della qualità e dell'equilibrio delle collezioni*, p. 28-35. Valeria Patreggiani, *Dai bebè agli adolescenti: spazi e progetti del Settore ragazzi e delle sue diverse sezioni*, p. 36-38. Giovanni Maini, *Spazi antichi per nuove funzioni: sedimentazioni della storia si inseriscono in un moderno progetto di restauro e recupero di un edificio complesso*, p. 40-42

**2002/419 Testa, Giuseppe.** *La biblioteca da "popolare" a "pubblica": una questione anche linguistica.* «Culture del testo e del documento», n. 4 (gen.-apr. 2001), p. 5-79

**2002/420 Vecchiet, Romano.** *La Biblioteca civica "V. Joppi" nel 2000: un anno di analisi e di nuovi servizi.* «Udine: bollettino delle civiche istituzioni culturali», 3<sup>a</sup> serie 6 (2000), p. 173-194

**2002/421 Zara, Chiara.** *Piccole biblioteche tentano di crescere: un'esperienza di gestione nella Biblioteca civica E. Julitta di Oleggio (Novara).* «Bip: biblioteche in Piemonte», n. 0 (mag. 2002), <<http://www.aib.it/aib/sezioni/pmn/zara1.htm>>

## 9D BIBLIOTECHE ECCLESIASTICHE

**2002/422** *La biblioteca provinciale cappuccini 1970-2000: trent'anni di vita* / a cura di Lino Mocatti e Silvana Chisté; prefazione di Mauro Guerrini. Trento: [Biblioteca provinciale cappuccini], 2001. 295 p.: ill.

**2002/423** *È in Internet l'Annuario delle biblioteche ecclesiastiche 1995.* (Notizie ABEI). «Bollettino di informazione / ABEI», n.s. 10 (2001), n. 3, p. 15-16

A <<http://www.abei.it>>. Per la versione a stampa vedi 95/811

**2002/424 Pongetti, Francesca.** *La Biblioteca diocesana "Mastai Ferretti" di Senigallia.* (Biblioteche ieri e oggi). «Bollettino di informazione / ABEI», n.s. 10 (2001), n. 3, p. 29-31

**2002/425 Ruggeri, Fausto.** *Le biblioteche dei seminari e l'intesa: riflessioni in margine ai 250 anni della Biblioteca del Seminario di Torino.* (Editoriale). «Bollettino di informazione / ABEI», n.s. 10 (2001), n. 3, p. 3-5

**2002/426** *La seduta del consiglio direttivo: Roma, 8 novembre 2001.* (Notizie ABEI). «Bollettino di informazione / ABEI», n.s. 10 (2001), n. 3, p. 6-7

Seguono Orsola Foti, *Presentate al Capranica le ultime pubblicazioni dell'ABEI*, p. 7-10 e *Il messaggio di mons. Francesco Marchisano*, p. 10-12

## 10 BIBLIOTECHE E SERVIZI SPECIALI

### 10A RAGAZZI

**2002/427 Agnoli, Antonella.** *Gli spazi dell'informazione nella biblioteca per ragazzi.* (Osservatorio). «L'informazione bibliografica», 27 (2001), n. 3, p. 397-399

**2002/428 Arellano Yanguas, Villar–Gomez Sesma, José Ramón.** *Adolescenti e offerta culturale: un'esperienza di biblioteca della gioventù in Spagna.* «LG argomenti», 37 (2001), n. 4, p. 17-23

Traduzione a cura di Antonella Agresti. Centro internazionale del libro infantile e della gioventù, Salamanca

**2002/429 Biblioteca civica Antonio Arduino, Moncalieri.** *La biblioteca: un gioco da ragazzi: laboratori e attività didattiche della Biblioteca civica "A. Arduino".* Moncalieri: Città di Moncalieri, Assessorato alla cultura, [2002]. 74 p.: ill. In provincia di Torino

**2002/430 Donato, Ugo.** *"Torri", lo spettacolo di Fabrizio Monetti e Guido Quarzo: alla Biblioteca civica "P.M. Beghi" della Spezia.* (Da Ponente e da Levante). «Vedi anche», 13 (2001), n. 3/4, p. 13

Vedi anche la presentazione di F. Monetti e G. Quarzo, *Il costruttore di torri: un libro, uno spettacolo, una proposta didattica*, «LG argomenti», 37 (2001), n. 4, p. 54-55

**2002/431 Langella, Francesco.** *I trent'anni della Biblioteca De Amicis.* «Vedi anche», 13 (2001), n. 3/4, p. 1-2

La Biblioteca internazionale Edmondo De Amicis di Genova, dedicata al mondo dell'infanzia e dell'adolescenza

**2002/432 Marchi, Loretta.** *Per i ragazzi la Biblioteca civica punta sul teatro: Sanremo: il programma delle attività di promozione della lettura per il 2002.* (Da Ponente e da Levante). «Vedi anche», 13 (2001), n. 3/4, p. 10

In provincia di Imperia

**2002/433 Moreno, Luca.** *"Progetto di carta": una iniziativa per favorire la promozione della lettura tra i ragazzi: a Bordighera.* (Da Ponente e da Levante). «Vedi anche», 13 (2001), n. 3/4, p. 10  
Alla Biblioteca civica di Bordighera (IM)

**2002/434 Patte, Geneviève.** *Ragazzi, biblioteche, libri.* «LG argomenti», 37 (2001), n. 4, p. 5-16  
Traduzione di Marino Cassini

## 10B SCUOLA

**2002/435 Biblioteche scolastiche.** «Biblioteche oggi», 20 (2002), n. 3, p. 18-30

Cont. Paola Capitani, *Un panorama di luci e ombre.* Marisa Trigari, *Sette anni dopo, le ragio-*

*ni di una svolta: cos'è cambiato nella biblioteca scolastica.* Paolo Odasso, *Documentare la scuola: un progetto dell'IRRE Piemonte.* Lisa Palandri, *Misurarsi con i ragazzi più grandi: la testimonianza di una docente bibliotecaria che decide di passare dalla scuola media alla secondaria superiore.* Delia Sanapo, *Un cerchio magico in biblioteca: esperienze di promozione della lettura con i più piccoli nelle scuole di Lecce.* Maria Rita Boccanera, *Ma il principe non basta*

**2002/436 Corso di perfezionamento: Master in gestione di biblioteche scolastiche multimediali.** Viterbo: Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca, Servizio per la comunicazione: Università degli studi della Tuscia, Facoltà di conservazione dei beni culturali, 2001. 1 CD-ROM

A cura di Giada Costa; revisione scientifica Giovanni Solimine. Esiti della formazione a distanza nell'ambito del Programma biblioteche scolastiche (C.M. n. 228/99). Il CD contiene i materiali prodotti nell'ambito del master dai relatori (Antonio D'Istolo, Stefania Fabri, Luisa Marquardt, Rita Mascolo, Fabrizio Melorio, Luciano Osbat, Gino Roncaglia, G. Solimine, Margherita Spinazzola, Giulia Visintin) e gli elaborati finali degli iscritti al corso

**2002/437 Musa, Daniela.** *Il progetto BCD: la sua attuazione nell'ambito scolastico sanremese.* (Da Ponente e da Levante). «Vedi anche», 13 (2001), n. 3/4, p. 11

La realizzazione del modello francese di biblioteca scolastica-centro di documentazione

**2002/438 Peresson, Giovanni.** *Cosa me ne faccio delle tecnologie?: libri di testo e libri elettronici.* (Tecnologie didattiche). «Giornale della libreria», 115 (2002), n. 4, p. 44-47

**2002/439 Il tirocinio all'estero del Master europeo: realtà ed esperienze a confronto / a cura di Donatella Lombello e Daniela Dutto.** Padova: CLEUP, 2002. 171 p.: ill. (Formazione del docente documentalista della biblioteca scolastica multimediale: corso di perfezionamento, a.a. 2001-2002. Indirizzo in presenza)

In testa al front.: Università degli studi di Padova, Facoltà di scienze della formazione, Dipartimento di scienze dell'educazione. Cont. fra l'altro D. Lombello, *Il tirocinio interistituzionale [...]: premessa.* D. Dutto, *Presentazione dell'espe-*

rienza di tirocinio all' estero. *Il tirocinio in Francia* (Daniela Musa, *L' esperienza francese delle bibliothèques centres documentaires: aspetti teorici e pratici*. Mariagrazia Morello, *Il CDI* [Centre de documentation et d'information] *in Francia: storia, evoluzione, aspetti pedagogici e metodologici*. Tina Peric, *La struttura e le funzioni di un centro documentazione*). *Il tirocinio in Inghilterra* (Salvatore Valastro, *Le biblioteche scolastiche del "Dulwich College"*). D. Lombello, *Biblioteche scolastiche e formazione del bibliotecario scolastico: uno sguardo all' Europa* [cfr. 2001/105]. *Il parere dei colleghi stranieri* (Odile Lambert, *Le biblioteche scolastiche nell' insegnamento francese* [cfr. 2001/107]. Annette Béguin, *Riflessione sul ruolo dei documentalisti: a proposito dei TPE* [Travaux personnels encadrés] [cfr. 2001/826]. Hélène Guertin, *La collaborazione bibliotecari-insegnanti nel quadro di progetti di ricerca; Presentazione del sito: Cercare per trovare! Lo spazio degli allievi* [cfr. 2001/107]. Monica Barò, *La biblioteca scolastica in Spagna negli anni '90: un malato in buona salute* [cfr. 2001/826]. Achim Osswald, *La situazione delle biblioteche scolastiche in Germania: una sintesi attuale* [cfr. 2001/107]. Vera Marzi, *Appendice: Linee guida per il tirocinio*

**2002/440 Turchetti, Roberto.** *Le tecnologie applicate alla didattica: TED, Genova, 27 febbraio-1° marzo 2002.* (Manifestazioni dopo). «AIDA informazioni», 20 (2002), n. 1, p. 99-101

## 10C UNIVERSITÀ

**2002/441 Baldi, Paolo.** *Università degli studi di Padova, Biblioteca del Seminario matematico.* (Il teleutente). «Biblioteche oggi», 20 (2002), n. 4, p. 82-83

<<http://www.unipd.it/~biblio/seminario/biblioteca.html>>

**2002/442 Bardi, Luca.** *Dalle biblioteche di università ai sistemi bibliotecari di ateneo: la situazione in Italia.* «Bollettino AIB», 42 (2002), n. 1, p. 23-34

**2002/443 Buson, Luisa – Miolo, Antonella.** *Il Polo universitario veneto.* (Poli SBN, attività e progetti). «SBN notizie», 2001, n. 1/2, p. 24-26

**2002/444 Costa, Giada.** *Macquarie University Library.* (Web appeal). «AIB notizie», 14 (2002), n. 4, p. 14

Esame delle pagine Web a <<http://www.lib.maq.edu.au>>

**2002/445 Elli, Emanuele - Lantone, Cristina.** *Biblioteche al top.* (Inchiesta). «Campusweb», 2002, n. 4 (apr.), p. 22-28

Un'indagine sulle biblioteche delle università italiane. Con le schede *Il sapere universale da Alessandria a Internet*, p. 25. *L' hit parade delle biblioteche universitarie: la Cattolica conquista il primato*, p. 26-27. Segue *Lo scaffale delle discipline: quali sono le migliori biblioteche biomediche? e quali quelle scientifiche, artistiche, giuridiche ed economiche?* [...] / a cura di Daniele Casale, Walter Falgio e Laura Floris, p. 28-32

**2002/446 Galassi, Maria.** *Relazione sull' attività di tirocinio svolta presso Universitätsbibliothek, Heidelberg.* In: *Il tirocinio all' estero del Master europeo* [2002/439], p. 74-83

**2002/447 Moranti, Maria.** *Il Polo SBN della Biblioteca universitaria di Urbino.* (Poli SBN, attività e progetti). «SBN notizie», 2001, n. 1/2, p. 21-23

**2002/448 Sdravovich, Alberto.** *Una nuova Università aderisce al consorzio: l' Università degli studi dell' Insubria.* (Strategie CILEA). «Bollettino del CILEA», n. 81 (feb. 2002), p. 4

La convenzione riguarda principalmente il Sistema bibliotecario d'ateneo, che ha deciso di adottare il sistema Aleph

**2002/449 Zani, Maurizio.** *Il reference nelle biblioteche tecnico-scientifiche dell' università: riflessioni a margine di un corso d' aggiornamento.* (Note e discussioni). «Bibliotime», n. s. 5 (2002), n. 1, <<http://www.spbo.unibo.it/bibliotime/num-v-1/zani.htm>>

Corso d'aggiornamento professionale per i bibliotecari delle aree scientifico-tecnica e della biosfera del Sistema bibliotecario dell'Università di Bologna, composto da sei incontri durante l'autunno 2001

## 10E MUSICA

**2002/450 Badalì, Renato.** *Tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio musicale registrato.* «Culture del testo e del documento», n. 4 (gen.-apr. 2001), p. 109-113

**2002/451 Benedetti, Amedeo.** *Gli archivi sonori: fonoteche, nastroteche e biblioteche musicali in Italia.* Genova: Erga, 2002. 541 p. (Manuali). ISBN 88-8163-215-2

#### 10G SEZIONE LOCALE

**2002/452 Bianco, Alberto.** *Nuova sezione dedicata alla storia locale: informazione e supporto didattico: Biblioteca civica "A.G. Barrili".* (Da Ponente e da Levante). «Vedi anche», 13 (2001), n. 3/4, p. 12

A Savona

**2002/453 Ceravolo, Tonino.** *Biblioteca e rivista, esperienze contro ogni facile alibi.* «notes: appunti della Rubbettino editore», n. 11 (mar. 2002), p. 54

La Biblioteca calabrese, fondata a Soriano Calabro (CZ) dal Centro culturale del folklore e delle tradizioni popolari, possiede oggi 21.000 volumi

**2002/454 Verri, Bianca – Garavini, Brunella.** *Navigare tra le carte ritrovate.* (Biblioteche & archivi). «IBC», 10 (2002), n. 1, p. 15-16

Il laboratorio didattico avviato dalla Biblioteca comunale di Cervia (RA) per avvicinare i cittadini ai documenti conservati nell'Archivio storico comunale

#### 10H ALTRE BIBLIOTECHE SPECIALI

**2002/455 Cavirani, Sonia.** *Biblioteche giuridiche: il ruolo della IALL.* (Fatti & persone). «Biblioteche oggi», 20 (2002), n. 4, p. 87  
International Association of Law Libraries

**2002/456 Cognetti, Gaetana.** *Italy BDS (health librarians and documentalists): the Association of Librarians and Documentalists of the National Health Service.* (Highlight on... Italy). «Newsletter to European health librarians», n. 59 (May 2002), p. 26-28

**2002/457 Della Seta, Maurella.** *The role of Istituto superiore di sanità as an Italian MEDLARS Center.* (Highlight on... Italy). «Newsletter to European health librarians», n. 59 (May 2002), p. 22-23

**2002/458 D'Urso, Manuela.** *L'organizzazione dei servizi agli utenti presso la Bibliothèque Cujas a Parigi.* 4 apr. 2002. (AIB. Contributi). «AIB-WEB», <<http://www.aib.it/aib/contr/durso1.htm>>

Il pi  importante centro di documentazione francese in materia di diritto

**2002/459 Ghera, Michela.** *La formazione dell'identit  europea.* (Istituti culturali). «AIB notizie», 14 (2002), n. 3, p. 16

Il progetto "L'identit  d'Europa nei luoghi storici degli esili" intrapreso dall'Istituto Luigi Sturzo nell'ambito del programma comunitario Cultura 2000

**2002/460 Girometti, Silvia.** *Bologna: visita alla Biblioteca del Consiglio regionale della Regione Emilia-Romagna.* (Biblioteche per viaggiare). «AIB notizie», 14 (2002), n. 4, p. 12-13

**2002/461 Poppi, Gabriella – Ferrari, Paola.** *New stimulus at the Italian WHO Documentation Centre through a training course in the Istituto superiore di sanit  (ISS).* (Highlight on... Italy). «Newsletter to European health librarians», n. 59 (May 2002), p. 24-25

**2002/462 Sasso, Alexia.** *La Biblioteca dell'Istat dopo il 2000.* (Poli SBN, attivit  e progetti). «SBN notizie», 2001, n. 1/2, p. 17-20

**2002/463 Tammara, Anna Maria.** *Centri di risorse didattiche multimediali: problematiche e tendenze in Italia.* (Orientamenti). «Biblioteche oggi», 20 (2002), n. 3, p. 6-16

## 12 FORMAZIONE E GESTIONE DELLE RACCOLTE

**2002/464 Carotti, Carlo.** *Dal libro alle collezioni: a margine della presentazione di un volume della Provincia di Milano.* (Tribuna aperta). «Biblioteche oggi», 20 (2002), n. 4, p. 66

Riflessioni che prendono spunto da 2002/151

**2002/465 Petroski, Henry.** *Libri e scaffali.* (Note a margine). «L'informazione bibliografica», 28 (2002), n. 1, p. 7-20

Trad. di Maria Luisa Bassi. Gli aspetti fisici della disposizione dei libri sui ripiani: l'affollamento dei volumi, il modo di prelevarli, l'uso dei fermalibri

## 13 MATERIALI SPECIALI

### 13C PERIODICI

**2002/466 Spigler, Renato.** *Peer reviewing and electronic publishing.* 21 feb. 2002. «High

Energy Physics Libraries Webzine», n. 6 (Mar. 2002), <<http://library.cern.ch/HEPLW/6/papers/5/>>

### 13D MATERIALE MINORE

**2002/467** *La documentazione di fonte pubblica in rete: nuovi ruoli per bibliotecari, archivisti, giuristi informatici* / a cura di Fernando Venturini. In: *L'informazione delle pubbliche amministrazioni* [2002/368], p. 239-356

Cont. fra l'altro: F. Venturini, *La documentazione di fonte pubblica e le biblioteche: uno schema di riferimento*. Maria Guercio, *La documentazione di fonte pubblica: dal punto di vista degli archivi*. Nicola Palazzolo, *L'informazione giuridica tra produzione, diffusione e controllo*

**2002/468** Venturini, Fernando. *La "letteratura grigia" in rete è ancora "letteratura grigia"?* (Discussioni). «Bollettino AIB», 42 (2002), n. 1, p. 57-60

### 13H PUBBLICAZIONI ELETTRONICHE

**2002/469** Bucchioni, Cinzia. *International conference electronic resources: definition, selection and cataloguing*. (Note e discussioni). «Bibliotime», n. s. 5 (2002), n. 1, <<http://www.spbo.unibo.it/bibliotime/num-v-1/bucchion.htm>>

Roma, 26-28 novembre 2001

**2002/470** Maffei, Lucia. *Scholarly communication reconsidered: priorities in the academic world and born digital/born again digital publications*, Firenze, 21 gennaio 2002. (Manifestazioni dopo). «AIDA informazioni», 20 (2002), n. 1, p. 87-90

## 14 CONSERVAZIONE

**2001/471** Budnar, Milo? – Vodopivec, Jedert – Mandò, Pier Andrea – Lucarelli, Franco – Casu, Giuseppe – Signorini, Ornella. *Distribution of chemical elements of iron-gall ink writing studied by the PIXE method*. «Restaurator», 22 (2001), n. 4, p. 228-241

**2002/472** Iannuccelli, Simonetta. *Il trattamento delle pergamene*. «CABnewsletter», n.s. 7 (2002), n. 2, p. 12-14

**2001/473** Magaùda, Giuseppe – Adamo, Marianna – Rocchetti, F. *Damage caused by*

*destructive insects to cellulose previously subjected to gamma-ray irradiation and artificial ageing*. «Restaurator», 22 (2001) n. 4, p. 242-250

**2002/474** Moore, Reagan W. *Knowledge-based persistent archives*. «Archivi & computer», 11 (2001), n. 2, p. 91-100

Relazione presentata al seminario internazionale sulla conservazione a lungo termine dei documenti elettronici, Roma, 31 ottobre 2000

**2002/475** Proserpi, Cecilia. *Quel che resta del PEG*. «CABnewsletter», n.s. 7 (2002), n. 2, p. 7-8

L'impiego e il metodo applicativo del polietilenglicole (PEG), sostanza usata come ammorbidente delle pergamene

**2002/476** Salviati, Carla Ida. *Conservare i libri per bambini: oblio, poubelle, e qualche buon affare*. (Note e discussioni). «Bibliotime», n. s. 5 (2002), n. 1, <<http://www.spbo.unibo.it/bibliotime/num-v-1/salviati.htm>>

**2002/477** Sebastani, Maria Letizia. *Il restauro delle pergamene torinesi*. «CABnewsletter», n.s. 7 (2002), n. 2, p. 8-11

Il fondo della Biblioteca nazionale universitaria di Torino, danneggiato nell'incendio del 1904

**2002/478** Thibodeau, Kenneth. *Digital preservation techniques: evaluating the options*. «Archivi & computer», 11 (2001), n. 2, p. 101-109

Problemi e metodi di conservazione dei documenti elettronici. Relazione presentata al seminario internazionale sulla conservazione a lungo termine dei documenti elettronici, Roma, 31 ottobre 2000

## 15 CATALOGAZIONE

**2002/479** Buizza, Pino. *Dai Principi di Parigi a FRBR*. «Bibliotime», n. s. 5 (2002), n. 1, <<http://www.spbo.unibo.it/bibliotime/num-v-1/buizza.htm>>

Relazione al seminario "La teoria catalografica alla ricerca di nuovi requisiti funzionali: il modello FRBR", Modena, 14 dicembre 2001

**2002/480** De Robbio, Antonella. *Attività 2001* / con la collaborazione di Paola Rossi. 18 gen. 2002, ultimo agg. 24 gen. 2002. (AIB. OPAC italiani). «AIB-WEB», <<http://www.aib.it/aib/opac/atto1.htm>>

**2002/481 De Robbio, Antonella.** *I metaopac: "meta" virtuale per cataloghi open access.* 15 mar. 2002. (AIB. Sezione Campania. Seminari. Faccia a faccia con l'esperto). «AIB-WEB», <<http://www.aib.it/aib/sezioni/cam/derob02.htm>>

Versione testuale della proiezione impiegata nell'incontro, Napoli, 5 aprile 2002

**2002/482 Domanovszky, Ákos.** *Funzioni e oggetti della catalogazione per autore e titolo: un contributo alla teoria della catalogazione /* edizione italiana a cura di Mauro Guerrini; traduzione di Barbara Patui, Carlo Bianchini e Pino Buizza. Udine: Forum, 2001. 254 p. (Scienze bibliografiche; 3). ISBN 88-8420-062-8

Cont. M. Guerrini, *Ákos Domanovszky tra mito e oblio: un profilo biografico e intellettuale*, p. 11-30

**2002/483 Emilio, Alessandro.** *Il recupero del progresso presso l'Università degli studi di Milano.* (Poli SBN, attività e progetti). «SBN notizie», 2001, n. 1/2, p. 9-13

**2002/484 Guerrini, Mauro.** *Il catalogo di qualità /* presentazione di Luigi Crocetti. Firenze: Pagnini e Martinelli: Regione Toscana, Giunta regionale, 2002. 208 p. (Toscana beni librari; 15). ISBN 88-8251-126-X

In testa al front.: Regione Toscana, Dipartimento delle politiche formative e dei beni culturali, Servizio Biblioteche, musei e attività culturali. Riprende, in forma rivista, scritti già pubbl.: *Il catalogo di qualità: che vi sia, ciascun lo dice, dove sia, nessun lo sa* [cfr. 2000/350]; *La lingua del catalogo: sulla forma del nome degli autori greci, latini, dell'oriente antico, del periodo medievale e umanistico, dei papi e dei santi* [cfr. 99/982]; *ACOLIT: l'authority control e la costruzione di un'authority list* [cfr. 98/427 e 2000/561]; *Un modello concettuale per il nuovo Soggettario: l'indicizzazione per soggetto alla luce di FRBR* [cfr. 2001/891, in collaborazione con Pino Buizza]; *Authority control: rassegna della letteratura professionale* [cfr. 2001/145, in collaborazione con Lucia Sardo]; *Dewey 21, edizione italiana* [cfr. 2000/571]; *Ákos Domanovszky tra mito e oblio: un profilo biografico e intellettuale* [cfr. 2002/482]

**2002/485 Guerrini, Mauro.** *Requisiti funzionali per le registrazioni bibliografiche.* «Biblioti-

me», n. s. 5 (2002), n. 1, <<http://www.spbo.unibo.it/bibliotime/num-v-1/guerrini.htm>>

**2001/486 Indagine sui progetti di catalogazione retrospettiva in SBN.** Ultimo agg. 24 mag. 2002. (Attività e progetti. Progetti in ambito SBN). <<http://dante.iccu.sbn.it/catretro.html>>

Vedi anche: *Linee guida per le attività di recupero del patrimonio retrospettivo delle biblioteche partecipanti al Servizio bibliotecario nazionale.* Ultimo agg. 2 apr. 2002. <<http://dante.iccu.sbn.it/guiretro.html>>

**2002/487 Messina, Maurizio.** *Fra catalogazione e digitalizzazione: il progetto ADMV.* «Bibliotime», n. s. 5 (2002), n. 1, <<http://www.spbo.unibo.it/bibliotime/num-v-1/messina.htm>>

Relazione al "Seminario sulla Biblioteca digitale italiana", Firenze, 11-12 dicembre 2001. I fondi sottoposti a digitalizzazione e la loro catalogazione

**2002/488 Vestrini, Valerio.** *ABEI-CD: un catalogo in continua crescita: verso la seconda edizione con 1 milione di records.* (Notizie ABEI). «Bollettino di informazione / ABEI», n.s. 10 (2001), n. 3, p. 13-15

**2002/489 Weston, Paul Gabriele.** *Il catalogo elettronico: dalla biblioteca cartacea alla biblioteca digitale /* Postfazione di Giovanni Solimine. Roma: Carocci, 2002. 200 p. (Beni culturali; 26). ISBN 88-430-2174-5

## 15B CATALOGAZIONE PER AUTORI

**2002/490 Bonanni, Laura.** *L'authority file.* (Progetti). «SBN notizie», 2001, n. 1/2, p. 27-32

Nell'ambito del Servizio bibliotecario nazionale

**2002/491 Sardo, Lucia.** *La formulazione dei punti d'accesso: la scelta della forma.* (Studi). «Bollettino di informazione / ABEI», n.s. 10 (2001), n. 3, p. 24-28

Terza parte, per la seconda vedi 2001/874

## 15E MATERIALE NON LIBRARIO

**2002/492 Muratore, Nicoletta – Sgambati, Giuliana.** *Progetti sul materiale grafico e cartografico.* (Progetti). «SBN notizie», 2001, n. 1/2, p. 33-42

## 15G MATERIALE CARTOGRAFICO

**2002/493 Dormi, Katuscia.** *Le regole di catalogazione bibliografica del materiale cartografico in Italia: da Albano Sorbelli ad oggi.* «Culture del testo e del documento», n. 5 (mag.-ago. 2001), p. 33-53

## 15H PUBBLICAZIONI ELETTRONICHE

**2002/494 Benvenuti, Nicola.** *I meta dati e la gestione dell'informazione.* 25 gen. 2002. (AIB. Sezione Campania. Seminari. Faccia a faccia con l'esperto). «AIB-WEB», <<http://www.aib.it/aib/sezioni/cam/benv-sl.htm>>

Versione testuale della proiezione impiegata nell'incontro, Napoli, 22 gennaio 2002

## 15L LIBRI ANTICHI

**2002/495 Luschi, Cristina – Previti, Marcella.** *L'inserimento in SBN dei fondi antichi: progetti in corso alla Biblioteca Labronica di Livorno.* (Poli SBN, attività e progetti). «SBN notizie», 2001, n. 1/2, p. 14-16

## 15M MANOSCRITTI

**2002/496 Barbero, Giliola.** *Una gara per catalogare 2.000 manoscritti: il progetto è stato promosso dall'ICCU.* (Manoscritti & computer). «Biblioteche oggi», 20 (2002), n. 3, p. 77-78

Un bando di gara per la catalogazione di manoscritti posseduti da biblioteche statali

**2002/497 Gilliland-Swetland, Anne J.** *The potential of markup languages to support descriptive access to electronic records: the EAD standard.* «Archivi & computer», 11 (2001), n. 2, p. 110-121

La potenzialità della Encoded Archival Description ai fini di fornire accesso descrittivo in linea ai documenti elettronici. Relazione presentata al seminario internazionale sulla conservazione a lungo termine dei documenti elettronici, Roma, 31 ottobre 2000

## 16 INDICIZZAZIONE PER SOGGETTO

**2002/498 Carosella, Maria Pia.** *Indicizzazione e terminologia: testi dry e soft.* (Notizie). «AIDA informazioni», 20 (2002), n. 1, p. 109

Hazel K. Bell ha proposto di riassumere nei

concetti di *soft* e *dry* le differenze – dal punto di vista dell'indicizzatore – fra letteratura narrativa, biografica, non specialistica e le pubblicazioni scientifiche e i manuali

## 16A CATALOGAZIONE ALFABETICA PER SOGGETTI

**2002/499 Lucarelli, Anna.** *Indicizzazione per soggetto fra cataloghi e servizi bibliografici: strumenti, tendenze e prospettive di sviluppo.* «Culture del testo e del documento», n. 4 (gen.-apr. 2001), p. 83-97

## 16D INFORMAZIONE ELETTRONICA

**2002/500 Barbera, Filippo.** *Sociologia.* (Percorsi Web). «L'informazione bibliografica», 27 (2001), n. 2, p. 219-226

Rassegna di risorse Web

**2002/501 Carosella, Maria Pia.** *I portali: una messa a punto.* (Notizie). «AIDA informazioni», 20 (2002), n. 1, p. 105-106

**2002/502 De Robbio, Antonella – Ponzani, Vittorio.** *Metadati nel servizio DoIS per un accesso ibrido all'informazione professionale.* «AIDA informazioni», 20 (2002), n. 1, p. 31-38

**2002/503 Fiorentini, Barbara.** *L'informazione religiosa in Internet per il servizio di reference in biblioteca.* (Materiali). «Bollettino AIB», 42 (2002), n. 1, p. 67-73

**2002/504 Grementieri, Cinzia.** *La musica classica in rete: una rassegna valutativa di risorse Internet da cui scaricare spartiti e partiture musicali.* Apr. 2002. «ESB forum», <<http://www.burioni.it/forum/grem-music.htm>>

**2002/505 Innocenti, Perla.** *Designet: knowledge e information management in un sistema conoscitivo per il design.* Facoltà del design, Politecnico di Milano, 8 febbraio 2002. (Manifestazioni dopo). «AIDA informazioni», 20 (2002), n. 1, p. 95-98

**2002/506 Maffei, Lucia.** *Online Information Meeting 2001, Londra, 4-6 dicembre 2001.* (Manifestazioni dopo). «AIDA informazioni», 20 (2002), n. 1, p. 79-82

**2002/507 Mettieri, Fabio – Ridi, Riccardo.** *Biblioteche in rete: istruzioni per l'uso.* Roma;

Bari: Laterza, 2002. X, 275 p.: ill. (Manuali Laterza; 164). ISBN 88-420-6659-1

Nuova ed. di 98/750

**2002/508 Noiret, Serge.** *Storia contemporanea.* (Percorsi Web). «L'informazione bibliografica», 28 (2002), n. 1, p. 95-114

Rassegna di risorse Web

**2002/509 Verzichelli, Luca.** *Scienza politica.* (Percorsi Web). «L'informazione bibliografica», 27 (2001), n. 3, p. 385-394

Rassegna di risorse Web

## 17 SERVIZI AL PUBBLICO

### 17A INFORMAZIONE

**2002/510 Galluzzi, Anna.** *La valutazione del reference in era digitale.* (Osservatorio). «L'informazione bibliografica», 27 (2001), n. 2, p. 229-240

Rielaborazione di 2001/182

### 17B USO DI MATERIALI ELETTRONICI

**2002/511 Bargellini, Maria Laura – Bordoni, Luciana.** *The role of the library in a new learning scenario.* «The electronic library», 19 (2001), n. 3, p. 153-157

**2002/512 Boretti, Elena.** *Cooperare a distanza: un progetto della Commissione nazionale biblioteche pubbliche dell' AIB.* 6 apr. 2002. (AIB. Commissione nazionale biblioteche pubbliche). «AIB-WEB», <<http://www.aib.it/aib/commiss/cnbp/milano01.htm>>

Il progetto SegnaWeb, per la realizzazione cooperativa di un servizio di informazioni per mezzo del Web. Relazione al convegno "La biblioteca ibrida", Milano, 14-15 marzo 2002

**2002/513 Gargiulo, Paola.** *Il servizio di reference nella biblioteca digitale: bibliografia selettiva.* 7 mag. 2002, ultimo agg. 14 mag. 2002. <<http://www.aidaweb.it/reference/bibrefdig.html>>

**2002/514 Gnoli, Claudio.** *WWW da biblioteca-ri: tradizione documentaria applicata alla rete nell' esperienza di AIB-WEB.* «Bollettino AIB», 42 (2002), n. 1, p. 43-56

**2002/515 Maggi, Roberta – Di Cintio, Roberto.** *Proposta di un' interfaccia web per la consultazione di una virtual digital library.* (Note e

discussioni). «Bibliotime», n. s. 5 (2002), n. 1, <<http://www.spbo.unibo.it/bibliotime/num-v-1/maggidic.htm>>

**2002/516 Ronca, Maria Grazia.** *La pagina Web della biblioteca.* 15 mar. 2002. (AIB. Sezione Campania. Seminari. Faccia a faccia con l'esperto). «AIB-WEB», <<http://www.aib.it/aib/sezioni/cam/ronca.htm>>

Versione testuale della proiezione impiegata nell'incontro, Napoli, 19 febbraio 2002

## 17C FORNITURA DI DOCUMENTI

**2002/517 Approvazione dell' accordo fra il Comune di Genova e il Consorzio cooperative sociali "Progetto Liguria lavoro", in nome e per conto della Cooperativa sociale Solidarietà e lavoro, per la gestione dell' attività di prestito a domicilio.** 23 mar. 2002. (AIB. Documenti per il lavoro in biblioteca). «AIB-WEB», <<http://www.aib.it/aib/commiss/doc/presdom.htm>>

Prima del tit.: Comune di Genova. Sistema bibliotecario urbano

**2002/518 Bertini, Lucia.** *Prestito interbibliotecario e fornitura di documenti: manuale delle procedure: informazioni di base e documentazione utile.* (Strumenti di lavoro). «Biblioteche oggi», 20 (2002), n. 3, p. 46-62

In app. *Prestito interbibliotecario: principi e linee guida per le procedure (IFLA, 1987). Istruzioni per l' uso del modulo di richiesta IFLA. Bozza di raccomandazione: prestito interbibliotecario nella rete SBN.* Università degli studi di Firenze, *Prestito interbibliotecario e document delivery: regolamento per la fornitura di documenti a biblioteche esterne. Accordo per il prestito interbibliotecario e fornitura di documenti in ILL SBN*

**2002/519 Denegri, Clara.** *Il primo bilancio dopo oltre un anno di attività: il servizio di biblioteca a domicilio.* «Vedi anche», 13 (2001), n. 3/4, p. 6

Organizzato dal Servizio biblioteche del Comune di Genova e dalla cooperativa Solidarietà e lavoro

## 18 LETTURA

**2002/520 Pinto, R.** *Libri in barriera.* (Attualità). «Giornale della libreria», 115 (2002), n. 4, p. 18  
L'Associazione sportiva culturale Centrocampo ha costituito un presidio del libro nel quartie-

re Barriera di Milano a Torino, organizzando iniziative di promozione della lettura

**2002/521** *I presìdi del libro: un'associazione per la promozione della lettura*. Bari: Associazione Presìdi del libro, [2002]. 20 p.

Cont. *Presìdi del libro: il progetto*. Associazione Presìdi del libro, *Statuto* e la presentazione dei presìdi pugliesi di Monopoli, Castellana Grotte e Manduria

**2002/522 Santoro, Marco – Sassatelli, Roberta**. *Il libro, la lettura, la scrittura: una ricerca sul "campo letterario" in Emilia-Romagna*. (Osservatorio). «L'informazione bibliografica», 28 (2002), n. 1, p. 117-132

## 18A RAGAZZI

**2002/523 Anagnostopoulos, Vassilis D.** *La letteratura per ragazzi in Grecia*. «LG argomenti», 37 (2001), n. 3, p. 59-65

**2002/524 Bartolini, Domenico – Pontegobbi, Riccardo**. *Libri per ragazzi a rapporto: il Rapporto LiBeR 2002: la produzione editoriale, le scelte degli esperti, i libri più prestati e più venduti dell'ultimo anno*. (Produzione editoriale). «LiBeR», n. 54 (apr.-giu. 2002), p. 17-47

Cont. anche *Comunque ritornano* [intervista a Roberto Denti sui classici nell'attuale editoria per ragazzi], p. 27. *La ragazza-stella* [intervista di R. Denti a Jerry Spinelli], p. 34. Elena Dadda – Michela Borgonovo, *Il 2001 in biblioteca*, p. 42. M. Borgonovo – E. Dadda, *Super libri per super lettori*, p. 44. *Leggi & vinci* [intervista di Maria Serena Quercioli a Patrizia De Pasquale], p. 47

**2002/525 Beseghi, Emy**. *L'aula di Long John Silver*. (La cattedra di Peter). «LiBeR», n. 54 (apr.-giu. 2002), p. 100-101

Il ruolo dei cattivi nelle storie per ragazzi

**2002/526 Bini, Giorgio**. *Babbanate*. «LG argomenti», 37 (2001), n. 4, p. 61-67

Sui libri della saga di Harry Potter

**2002/527 Buongiorno, Teresa**. *Dizionario della letteratura per ragazzi*. Milano: Fabbri, 2001. 521 p.: ill. ISBN 88-451-2579-3

Cont. Antonio Faeti, *Una mappa per trovare l'Isola non trovata*, p. 5-7

Rec. di Carla Poesio, *Le mille e una voce*, «LiBeR», n. 53 (gen.-mar. 2002), p. 108

**2002/528 Cagnola, Luigi**. *Libri e canali di vendita: l'importanza della distribuzione: intervista* / a cura di Giovanni Peresson. (Scenari & trend). «Giornale della libreria», 115 (2002), n. 4, p. 64-65

La casa editrice Edicart di Legnano (MI). Vedi anche, nello stesso fascicolo, la versione inglese *Books and sales channels: the importance of the distribution network*, p. 86-87

**2002/529 Caminito, Maurizio**. *Nel bosco di duemila siti*. (Internet kids). «LiBeR», n. 54 (apr.-giu. 2002), p. 104-105

Le pagine Web dedicate a Winnie-the-Pooh, il personaggio di A.A. Milne

**2002/530 Cassini, Marino**. *Il surf degli anniversari*. «LG argomenti», 38 (2002), n. 1, p. 71-75

Breve rassegna di autori per ragazzi, dei quali ricorra un anniversario nel 2002

**2002/531 Ciampi Righetti, Marilia**. *Personaggi femminili nei romanzi per ragazzi tra '800 e '900*. «LG argomenti», 37 (2001), n. 3, p. 34-39

**2002/532 De Felice, Alessandro**. *Noterelle di un "fumettaro" impenitente*. «LG argomenti», 37 (2001), n. 3, p. 22-27

**2002/533 Delfino, Giovanna**. *L'isola che c'è: libri e iniziative culturali: intervista* / a cura di L. Kern. (Scenari & trend). «Giornale della libreria», 115 (2002), n. 4, p. 62-63

La casa editrice di Napoli L'isola dei ragazzi. Vedi anche, nello stesso fascicolo, la versione inglese *An island for kids: books and cultural events*, p. 84-85

**2002/534 Detti, Ermanno**. *Novità e nuove tendenze nell'editoria per ragazzi*. «Libri e riviste d'Italia», n. 611/614 (gen.-apr. 2001), p. 13-22

**2002/535 Detti, Ermanno**. *Le vie del riso*. «LG argomenti», 37 (2001), n. 3, p. 12-21

Nella letteratura italiana per ragazzi

**2002/536 Farnè, Roberto**. *Lecture animate*. (Ruba bandiera). «LiBeR», n. 54 (apr.-giu. 2002), p. 99

L'incontro fra il piacere dei libri e il virus del gioco

**2002/537 Ferrarini, Angelo**. *Le immagini di Alice: due edizioni, due illustratrici, una traduzione*. «LG argomenti», 37 (2001), n. 3, p. 45-49

Due edizioni italiane recenti del romanzo di

Lewis Carroll: quella di C'era una volta del 1995 e quella di Nord-Sud del 1999

**2002/538 Frisa, Lucetta.** *Intorno a una meravigliosa arancia.* «LG argomenti», 37 (2001), n. 4, p. 68-71

Le fiabe di Silvina Ocampo

**2002/539 Gaarder, Jostein – Hagerup, Klaus.** *Lilli de Libris e la biblioteca magica: romanzo.* Milano: Salani, 2001. 178 p. ISBN 88-7782-942-7

Trad. di Alice Tonzigi di *Bibbi Bokkens magiske bibliotek.* Il romanzo comprende i primi rudimenti della biblioteconomia

Nota di S.M. [Sara Marconi], «L'indice dei libri del mese», 19 (2002), n. 4, p. 29

**2002/540 Gagliardi, Mafra.** *Sfogliando pagine di teatro/ragazzi.* (Teatro/ragazzi). «LiBeR», n. 54 (apr.-giu. 2002), p. 58-59

Riedizioni e opere nuove nell'editoria teatrale per giovani

**2002/541 Gelli Bigler, Anna Lisa.** *Intramontabile Heidi.* (Autori). «LiBeR», n. 54 (apr.-giu. 2002), p. 50-52

Johanna Spyri è la scrittrice per bambini più letta nel mondo

**2002/542 Gosio, Lino.** *La morale perduta della letteratura giovanile.* «LG argomenti», 38 (2002), n. 1, p. 5-8

**2002/543 Gotti, Grazia.** *Le nipoti di Gian Burrasca: nel cuore di Bologna, l'anima dell'infanzia: intervista / a cura di Paola Mazzucchi.* (Librerie). «Giornale della libreria», 115 (2002), n. 4, p. 42-43

**2002/544 Martorella, Cristiano.** *Introduzione alla letteratura giapponese per l'infanzia: generi e autori del più grande repertorio letterario del mondo.* «LG argomenti», 37 (2001), n. 3, p. 54-58

**2002/545 Martorella, Cristiano.** *La poesia giapponese per bambini.* «LG argomenti», 38 (2002), n. 1, p. 23-29

**2002/546 Mazzoccoli, Angela – Valentino Merletti, Rita.** *Parole, immagini, suoni: tre modi di raccontare Cenerentola.* «LG argomenti», 37 (2001), n. 4, p. 35-42

Segue Angelo Ferrarini, *Per una nuova Cenerentola*, p. 43-48

**2002/547 Peluffo, Anna Maria.** *Letture illustrate.* «LG argomenti», 37 (2001), n. 3, p. 50-53

Le pubblicazioni della casa editrice AER di Bolzano

**2002/548 Peresson, Giovanni.** *Chi semina, non raccoglie.* «LG argomenti», 38 (2002), n. 1, p. 9-12

Il mercato editoriale del libro per ragazzi negli anni Novanta

**2002/549 Peresson, Giovanni.** *Più libri: ma per quale lettore?: editoria per bambini e ragazzi.* (Scenari & trend). «Giornale della libreria», 115 (2002), n. 4, p. 58-60

Vedi anche, nello stesso fascicolo, la versione inglese *More books: but who is the reader?: children publishing*, p. 80-82

**2002/550 Petrucci, Antonio.** *Pinocchio bambino diverso.* «LG argomenti», 37 (2001), n. 3, p. 40-44

**2002/551 Picech, Rosella.** *L'arte, per lui, è la Pimpa: itinerari d'arte fra racconti e romanzi illustrati, da Giotto a Morandi.* «LG argomenti», 37 (2001), n. 4, p. 49-53

L'arte nei libri per bambini

**2002/552 Pozzo, Felice.** *Gim Toro come Tremal Naik.* «LG argomenti», 38 (2002), n. 1, p. 46-50

L'opera di Andrea Lavezzolo (1905-1981), romanziere e sceneggiatore di fumetti

**2002/553 Ragusa, Angela.** *Tradurre, un mestiere o un'arte? (Traduzione).* «LiBeR», n. 54 (apr.-giu. 2002), p. 55-57

**2002/554 Resegotti, Nuccia.** *Nostalgia sulla Biblioteca dei miei ragazzi.* «LG argomenti», 37 (2001), n. 4, p. 33-34

La collana di libri per ragazzi diffusa tra le due guerre

**2002/555 Rotondo, Fernando.** *Da Harry Potter a Stephen King.* «LG argomenti», 37 (2001), n. 3, p. 5-11

**2002/556 Rotondo, Fernando.** *Dizionari, saggi e ritorni.* (La cassetta degli attrezzi). «LiBeR», n. 54 (apr.-giu. 2002), p. 102-103

La produzione editoriale del 2001 rivolta a chi si occupa dei ragazzi e delle loro letture

**2002/557 Rotondo, Fernando.** *Il libro sventola bandiera bianca.* «LG argomenti», 38 (2002), n. 1, p. 13-18

Rassegna della produzione editoriale per ragazzi nel 2001

**2002/558 Rotondo, Fernando.** *Le nazioni dimenticate.* (Storie d'infanzia). «LiBeR», n. 54 (apr.-giu. 2002), p. 53-54

Breve rassegna di libri per ragazzi dedicati a temi e paesi alla ribalta dell'attualità

**2002/559 Satragni Peruzzi, Simonetta.** *Bambini dipinti: una mostra torinese dedicata all'infanzia.* «LG argomenti», 37 (2001), n. 4, p. 56-60  
Mostra "Infanzie", Torino, primavera 2001

**2002/560 Seveso, Luisella.** *Per grandi & per piccini.* (Tendenze). «LiBeR», n. 54 (apr.-giu. 2002), p. 48-49

Scrivere indifferentemente libri rivolti agli adulti e ai ragazzi è la nuova tendenza della narrativa. Con alcune risposte a L. Seveso di Ferdinando Savater, *In groppa alla libertà!*

**2002/561 Tassan, Annachiara – Landone, Gianluca.** *Non solo topi: le nuove collane Disney: intervista / a cura di Giovanni Peresson.* (Scenari e trend). «Giornale della libreria», 115 (2002), n. 4, p. 60-62

Vedi anche, nello stesso fascicolo, la versione inglese *Not just mice: the new Disney series*, p. 82-84

**2002/562 Venturelli, Renato.** *Cannes 2001: i nuovi confini del cinema per ragazzi.* «LG argomenti», 37 (2001), n. 3, p. 66-68

Segue Fernando Rotondo, *Schermi d'infanzia: il cinema per i ragazzi*, p. 69-71

**2002/563 Zardi, Laura.** *Sull'isola di Peter.* «LG argomenti», 37 (2001), n. 3, p. 72-75

Riflessioni a partire da una recente edizione di J.M. Barrie, *Peter Pan nei giardini di Kensington* (Milano: Nuages, 2000)

## 19 EDITORIA

**2002/564** *La buca elettronica / a cura di Elisabetta Micalizzi e Delia Pitto.* «Vedi anche», 13 (2001) n. 3/4, p. 9

Sedicesima puntata, dedicata al libro elettronico. Per la precedente vedi 2001/475

**2002/565 Cardone, Raffaele.** *Bertelsmann, Vivendi e il mito americano: Stati Uniti.* (Attualità estero). «Giornale della libreria», 115 (2002), n. 4, p. 39

**2002/566 Cilento, Antonella.** *Piccoli preziosi editori napoletani.* (Editoria). «L'indice dei libri del mese», 19 (2002), n. 4, p. 2

Case editrici nate negli ultimi anni a Napoli

**2002/567 eBook: il futuro digitale /** leBA, International eBook Association, in collaborazione con Microsoft®; con la testimonianza di: Arianna Dagnino, EvolutionTeam, Alessandro Lucchini, Alberto Mari, Pietro Marietti, Patrizia Cimberio. [S.l.]: International eBook Association, © 2002. 30 p.

**2002/568 Gargiulo, Paola.** *Il libro elettronico in biblioteca.* 21 gen. 2002. (AIB. Sezione Campania. Seminari. Faccia a faccia con l'esperto). «AIB-WEB», <<http://www.aib.it/aib/sezioni/cam/gargiulo-sl.htm>>

Versione testuale della proiezione impiegata nell'incontro, Napoli, 15 maggio 2001

**2002/569 Garra, Rosario.** *L'economia del libro e l'Europa.* «Libri e riviste d'Italia», n. 611/614 (gen.-apr. 2001), p. 5-11

**2002/570 Mascilli Migliorini, Luigi.** *Editoria di cultura, vecchia e nuova.* «La fabbrica del libro», 7 (2001), n. 2, p. 2-3

**2002/571** *Online Information Meeting 2001, Italian Forum, Londra, 5 dicembre 2001.* «AIDA informazioni», 20 (2002), n. 1, p. 39-75

Il forum è stato replicato a Milano il 15 marzo 2002. Cont. Lucia Maffei, *Intervento introduttivo*, p. 39-44. Brunella Longo, *L'e-publishing in Italia nel 2001: a che punto è la riforma dell'editoria?*, p. 45-59. Luisa Gaggioli, *L'editoria italiana in formato elettronico, stato dell'arte e prospettive: un punto di vista*, p. 61-75

**2002/572 Pallavicini, Piersandro.** *Facciamo due conti.* (Segnali. Martin Eden). «L'indice dei libri del mese», 19 (2002), n. 5, p. 42

Un tentativo di calcolare il "fattore d'impatto sul lettore medio" dei libri di case editrici grandi e piccole, anche sulla base delle caratteristiche fisiche dei volumi

**2002/573 Tarantello, Letizia.** *Al Salon du livre.* (Il resoconto). «AIB notizie», 14 (2002), n. 3, p. 9-11

A Parigi, marzo 2002, con una notevole presenza delle più importanti biblioteche francesi

## 19B STATISTICHE

**2002/574 Peresson, Giovanni.** *Lettura a picco: continua a diminuire la lettura tra i bambini.* (Lettura). «Giornale della libreria», 115 (2002), n. 4, p. 40-41

## 19D STORIA DELL'EDITORIA

**2002/575 Galfré, Monica.** *L'editoria scolastica dell'Italia unita nella storiografia: bibliografia.* (Spoglio bibliografico). «La fabbrica del libro», 7 (2001), n. 2, p. 43-57

**2002/576 Turi, Gabriele.** *Geografia editoriale nell'Italia del XIX secolo.* (Lavori in corso). «La fabbrica del libro», 7 (2001), n. 2, p. 4-14

Relazione al Colloquio internazionale "Centre et périphérie dans le monde du livre, 1500-2000", Prato, 18-21 giugno 2001

## 19E SINGOLI EDITORI E TIPOGRAFI

**2002/577 Cadioli, Alberto.** *Le carte di un editore.* (Attualità). «Giornale della libreria», 115 (2002), n. 4, p. 14-15

Giornata di studio "Valentino Bompiani: il percorso di un editore "artigiano"", Milano, 5 marzo 2002

**2002/578 Ferrandi, Giuseppe.** *La "Biblioteca di studi sociali" dell'editore Cappelli: un inedito di Rodolfo Mondolfo.* (Lavori in corso). «La fabbrica del libro», 7 (2001), n. 2, p. 15-22

**2002/579 Fortichiari, Valentina.** *Il carteggio Einaudi-Zavattini.* (Fonti). «La fabbrica del libro», 7 (2001), n. 2, p. 32-34

Segue il testo di alcune lettere di Giulio Einaudi e di Cesare Zavattini, p. 34-42

**2002/580 Gigli Marchetti, Ada.** *Le "Edizioni Sylvestre Bonnard", ovvero Il sogno di un bibliofilo: intervista con Vittorio Di Giuro.* (Intervista). «La fabbrica del libro», 7 (2001), n. 2, p. 23-31

Fondatore della casa editrice

**2002/581 Gorgani, Renata.** *Cinema e libri per bambini: Il castoro: intervista* / a cura di Giovanni Peresson. (Editori). «Giornale della libreria», 115 (2002), n. 4, p. 54-56

**2002/582 Ianes, Dario.** *Didattica e sostegno: oltre l'apprendimento: intervista* / a cura di Paola Mazzucchi. (Editoria scolastica). «Gior-

nale della libreria», 115 (2002), n. 4, p. 48-49

Fondatore delle Edizioni Centro studi Erickson di Gardolo (TN)

**2002/583 Italia. Ministero per i beni e le attività culturali.** *Le arti documentate e i libri e le carte: novità editoriali 2000-2001* / a cura di Maria Teresa Piano Mortari, Laura Santoro, Stefania Segarelli. Roma: Ministero per i beni e le attività culturali, 2002. 94 p.

**2002/584 Tognon, Severino.** *Dai siti al sito: archeologia e nuove tecnologie: intervista* / a cura di A. D'Elia. (Editori). «Giornale della libreria», 115 (2002), n. 4, p. 53-54

Editore Quasar di Roma

**2002/585 Turri, Franco.** *Un settore in trasformazione: una casa editrice "quasi secolare": intervista* / a cura di L. Kern. (Editoria scolastica). «Giornale della libreria», 115 (2002), n. 4, p. 50

Casa editrice La scuola di Brescia

## 20 STORIA DEL LIBRO

**2002/586 Anversus: visita al Plantin-Moretus, museo del libro antico** / gli studenti del Master in editoria presso la S.S.S.U.B. [Scuola superiore di studi umanistici di Bologna]. (Note e discussioni). «Bibliotime», n. s. 5 (2002), n. 1, <<http://www.spbo.unibo.it/bibliotime/num-v-1/anversus.htm>>

**2002/587 Bazzurro, Ornella.** *Ex libris: una giornata di "passione": organizzata dal Servizio programmi e strutture culturali della Regione.* «Vedi anche», 13 (2001), n. 3/4, p. 5

Giornata di studio "Ex libris: storia, arte, collezionismo", Genova, 19 ottobre 2001

**2002/588 Braidà, Lodovica.** *Editoria, committenza e censura tra gli ultimi decenni del Settecento e il primo Ottocento.* (Cultura e istituzioni). In: *Storia di Torino. 4: La città fra crisi e ripresa (1630-1730)*. Torino: Einaudi, 2002, p. 1093-1125

**2002/589 Braidà, Lodovica.** *Editoria e circolazione del libro (1740-1792)*. In: *Storia di Torino. 5: Dalla città razionale alla crisi dello Stato d'Antico Regime (1730-1798)*. Torino: Einaudi, 2002, p. 267-341

**2002/590 Ciavarella, Piera.** *I periodici di Antico Regime.* (Letteratura, lingua e storia). In: *Sto-*

ria di Torino. 5: *Dalla città razionale alla crisi dello Stato d' Antico Regime (1730-1798)*. Torino: Einaudi, 2002, p. 919-947

Vedi anche, nello stesso volume, Raffaella Buoso, *Le gazzette*, p. 949-962

**2002/591 Federici, Carlo.** *De pargamina*. «CAB-newsletter», n.s. 7 (2002), n. 2, p. 2-4

**2002/592 Infelise, Mario.** *Prima dei giornali: alle origini della pubblica informazione (secoli XVI e XVII)*. Roma; Bari: Laterza, 2002. 232 p.: ill. (Quadrante Laterza; 115). ISBN 88-420-6654-0

**2002/593 Maniaci, Marilena.** *Nella pelle dell' artigiano*. «CABnewsletter», n.s. 7 (2002), n. 2, p. 4-7

**2002/594 Merlotti, Andrea.** *Librai, stampa e potere nel Seicento*. (Cultura di corte e cultura

di città). In: *Storia di Torino. 4: La città fra crisi e ripresa (1630-1730)*. Torino: Einaudi, 2002, p. 653-678

**2002/595 Palazzolo, Maria Iolanda.** *La lettura sequestrata: norme e pratiche della censura nell' Italia preunitaria*. «Passato e presente», n. 55 (gen.-apr. 2002), p. 53-80

**2002/596 Rosatelli, Rossana.** *La Bibbia di san Tommaso d' Aquino: storia di un codice del XIII secolo*. (Studi). «Bollettino di informazione / ABEI», n.s. 10 (2001), n. 3, p. 20-23

Oggi alla Biblioteca comunale degli Ardentì di Viterbo, con segnatura 508

**2002/597 Santoro, Marco.** *Le edizioni sceniche napoletane fra Cinque e Seicento*. «Culture del testo e del documento», n. 4 (gen.-apr. 2001), p. 115-141

## Avvertenze per i collaboratori

Gli articoli e i contributi per la pubblicazione devono essere presentati dattiloscritti, molto ben leggibili, su un solo lato del foglio, con interlinea doppia e margini molto ampi, rispettando le norme redazionali che seguono. È vivamente raccomandato l'invio dei testi anche su *floppy disk* (3-5" , Word) o per posta elettronica (bollettino@aib.it), salvando il testo in formato RTF.

Tutti gli articoli (mediamente 15-20 cartelle di 30 righe per 60 battute, pari a circa 30.000-40.000 caratteri spazi compresi) vengono sottoposti al giudizio di esperti esterni e la Redazione si riserva il diritto di eseguire piccoli interventi formali sul testo, anche per uniformarlo alle norme redazionali.

Gli articoli devono essere accompagnati da una versione condensata (circa 3000 caratteri spazi compresi), preferibilmente in inglese, che verrà in ogni caso riveduta e, se necessario, possono essere accettati solo interventi minori. Il primo autore riceve dieci estratti.

Tutto il materiale ricevuto non viene restituito. I diritti su tutto ciò che viene pubblicato appartengono all'Associazione italiana biblioteche, che si riserva la facoltà di diffondere il contenuto della rivista anche in formato elettronico in rete. La riproduzione dei riassunti è libera.

I riferimenti bibliografici devono essere raccolti alla fine del testo, numerati progressivamente in parentesi quadre, preferibilmente nell'ordine in cui sono richiamati nel testo. Nelle citazioni e nei riferimenti si impiega il numero progressivo attribuito nell'elenco finale, aggiungendo quando necessario il numero della o delle pagine a cui si rimanda. Per esempio: «studi recenti sull'indicizzazione [2, 8, 11-13]»; «come ha affermato Carlo Revelli [1, p. 12]».

I riferimenti bibliografici seguono lo schema qui riportato:

[1] Ferruccio Diozzi. *Il management della biblioteca*. Milano: Editrice Bibliografica, 1990.

[2] Joseph Smally. *The French cataloging code of 1791: a translation*. «The library quarterly», 61 (1991), n. 1, p. 1-14.

[3] Corrado Pettenati. *Il sistema della Biblioteca dell'Istituto universitario europeo*. In: *La cooperazione interbibliotecaria: livelli istituzionali e politiche: atti del convegno regionale, Firenze, 27-29 novembre 1989*, a cura di Susanna Peruginelli, Anna Maria Speno. Firenze: Giunta regionale toscana; Milano: Editrice Bibliografica, 1990, p. 73-77.

Eventuali note al testo, da evitare per quanto possibile, vanno numerate progressivamente in esponente e inserite prima dei Riferimenti bibliografici. Informazioni sull'occasione o le circostanze del lavoro, insieme ad eventuali ringraziamenti, vanno inseriti al piede della prima pagina, con l'indirizzo completo degli autori. Nel caso vengano citati indirizzi Web, si raccomanda di indicare la data dell'ultima consultazione.